

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 14 комбинированного вида  
Петродворцового района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического Совета  
ГБДОУ детский сад № 14  
Петродворцового района Санкт-Петербурга  
протокол № 1 от 30.08.2023

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом № 191 от 30.08.2023

**Рабочая программа**

**Воспитателя: Малышевой Натальи Дмитриевны**

**3 группа компенсирующей направленности**

**(для детей с ОВЗ тяжёлым нарушением речи (ТНР))**

**Возраст 5 – 7 лет**

**Срок реализации 1 год (2023- 2024 уч.г.)**

**Санкт – Петербург**

**2023**

## Содержание

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи по реализации Программы	3-4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3.	Особенности развития детей 5 -7 лет	4-5
1.1.4.	Возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников старшего возраста (5 – 7 лет) группы ТНР	5-8
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	9
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по образовательной программе.	10
1.4.	Целевой раздел части программы, формируемой участниками образовательных отношений.	11-15
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях	15
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	16-28
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	28-66
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	66-82
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	83-129
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	129-136
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ОПДО ДОУ	136-137
2.2.1	Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы.	137-139
2.2.2.	Способы поддержки детской инициативы	139-140
2.3	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников. Перспективный план по работе с родителями	141-145
2.4.	Программа воспитания	145-156
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
3.1.	Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие детей.	156-160
3.2.	Распорядок и Режим дня	160-164
3.3.	Проектирование образовательной деятельности	164-169
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	169-170
3.5.	Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды (ППРС)	170-171
3.6.	Методическая литература	172-178
<b>4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
4.1	Краткая презентация Программы	178-179

## 1.Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с тяжёлым нарушением речи ГБДОУ №14».

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям -физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно –эстетическому.

Содержание РП педагогов подлежит корректировке по результатам мониторинга. РП направлена на создание развивающей образовательной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту –ОВЗ), обеспечивающей условия для позитивной социализации воспитанников, их всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учета особых образовательных потребностей детей с ОВЗ.

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

#### 1.1.1 Цели и задачи программы

**Цель:** проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

**Задачи:**

- реализация программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности,

самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа строится на основе *принципов дошкольного образования*, изложенных в ФГОС ДО:

полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего, дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в

- возрастная адекватность (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

### **Принципы, сформулированные на основе особенностей примерной основной программы**

- На первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства.

- Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

- В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность:

комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

- Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.). Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов).
- Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

### 1.1.3. Особенности развития детей старшего возраста (5-7 лет)

<b>Группа</b>	<b>Компенсирующей направленности старшая-подготовительная</b>		
<b>Количество детей</b>	13 детей		
	Мальчиков-8		Девочек- 5
<b>Группа здоровья</b>	Первая -2	Вторая-11	Третья -0
<b>Статус семей</b>	Полная		Неполная
	9		2
			Многодетная
			2

### 1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников группы компенсирующей направленности

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки

представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного



возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

Результатом освоения адаптированной Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка в дошкольном возрасте.

**Приоритетным направлением в работе группы** является квалифицированная коррекция отклонений в физическом и психическом развитии, а также оздоровление воспитанников

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной программы дошкольного образования.**

Программой предусмотрена система педагогической диагностики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка.

Оценка достижения планируемых результатов осуществляется в результате диагностики развития ребенка, которая проводится дважды в год педагогами и

обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей

Результаты диагностики (первичной и динамической) обсуждаются на психолого-медико-педагогическом консилиуме и фиксируются в специально разработанной карте.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и Методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей проводятся по 5 образовательным областям.	-Наблюдения за деятельностью детей - Анализ Продуктов детской деятельности - Портфолио достижений воспитанника - Анкетирование родителей	2 раза в год	2-3 недели	Сентябрь - Май

#### **1.4. Целевой раздел части Программы, формируемый участниками образовательных отношений.**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений учитывает познавательные потребности, мотивы и интересы участников образовательных отношений, возможности педагогического коллектива, ориентируясь на специфику национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

**Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

Образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития Ломоносова.

##### **Национально-культурные особенности:**

Культурные особенности города - Петергоф - город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса - воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины.

##### **Социально-демографические особенности:**

Петергоф — это город воинской славы, музеев, архитектурных ансамблей, памятников боевой славы. Обращение к материалу садово-паркового ансамбля Петергофа не случайно. Он восхищает синтезом архитектуры, скульптуры и движущей воды, гармонии творения искусства и природы, представляет собой музей под открытым небом. Знакомство детей с парком, а также с военными памятниками и историей боевой славы Петергофа будит любознательность ребенка.

Садово-парковый ансамбль можно расценивать как использования регионального компонента, а так же, как средство восприятия окружающей действительности. Изучаемый детьми парк Петергофа расположен вблизи детского сада, доступен для посещения в любое время года.

Образовательная программа включает в себя систему экскурсионной работы, которая с использованием возможностей Петергофа значительно расширяет содержание и средства деятельности воспитателей.

Данная работа создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей.

**Климатические особенности:**

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Таким образом, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

С 01.06 по 31.08 (если учреждение работает) устанавливается период, в который создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально – художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Два раза в год в группе проводятся тематические Дни здоровья.

Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

В государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении часть образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена следующими **парциальными программами:**

**«Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н. В. Нищева**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования данная парциальная образовательная программа направлена на развитие детей дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие», предназначена для обучения дошкольников грамоте и профилактике нарушений письменной речи в дальнейшем, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей и членов их семей.

**Целью данной Программы** является обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет. Одной из важнейших задач Программы является профилактика нарушений письменной речи у детей в дальнейшем при обучении в начальной школе.

**Задачей Программы** можно считать овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также **следующие принципы:**

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала.

Выполнение задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря интеграции усилий педагогов и семей воспитанников.

Обучение грамоте в соответствии с программой осуществляется с учетом следующих условий:

- ребенок должен изъявить желание научиться читать, быть психологически готовым к обучению грамоте, у него должны быть достаточно развиты зрительное и слуховое внимание, мышление, память, устная речь, пальцевая моторика;
- обучение следует проводить с использованием игровых методик, ориентируясь на игру как на основную форму деятельности дошкольника, так как именно игра наиболее доступна, понятна и интересна дошкольникам, именно в игре наиболее полно удовлетворяются их насущные потребности, только в игре можно «как бы мимоходом достигать обучения чтению и письму», о чем писал еще К. Д. Ушинский;
- учитывая особенности мышления и восприятия дошкольника, следует включать в занятия задания по конструированию букв их палочек, природного материала (камешков, желудей, каштанов), по лепке букв из теста и пластилина;
- обучение должно проходить на положительном эмоциональном фоне, без какого бы то ни было давления, насилия, выражения взрослым своего недовольства и разочарования, если ребенок в чем-то не оправдал его ожиданий;
- процесс обучения грамоте должен строиться только на материале правильно произносимых ребенком звуков, в связи с чем следует изменить традиционно принятую последовательность ознакомления детей с буквами русского алфавита.

–

- **Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста** Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
- Ориентация ребенка-дошкольника на ценности музыкальной культуры как части общей духовной культуры имеет важное значение не только для музыкального, но и общего развития ребенка, нравственно-эстетического становления личности. «музыкальная культура дошкольника» является эмоциональная отзывчивость на высокохудожественные произведения музыкального искусства, которая играет для ребенка роль первоначальной положительной оценки и способствует формированию интереса к музыке, начал вкуса, представлений о красоте. Развитие у детей эмоциональной отзывчивости и осознанности восприятия, (эмоционально-оценочного отношения к музыке) ведет к проявлениям предпочтений, желания слушать музыкальные произведения, являющиеся шедеврами искусства, рождает творческую активность. В центре программы — развитие творческого слышания музыки детьми, которое предполагает побуждение детей к проявлениям различных

форм творческой активности — музыкальной, музыкально- двигательной, художественной

- **Парциальная программа «Первые шаги: Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» (Г.Т. Алифанова )**– предполагает реализацию регионального компонента (знакомство с национально-культурными особенностями Санкт-Петербурга)
- **Цель программы:** гармонизация развития дошкольников средствами петербургской культуры через эффективное взаимодействие детей, педагогов и родителей.
- **Задачи:**
  - - формирования у городских детей привычки к здоровому образу жизни, основ безопасности;
  - - патриотического и нравственного воспитания обучающегося;
  - - развития личности обучающегося через приобщение к культурному наследию страны и города;
  - - формирования основ экологической культуры в условиях города.

<b>ЧФУОО – 40%</b>	
<b>Методическое пособие «От Руси – к России. Народные праздники «Всякая душа празднику рада»</b>	
<b>Цель</b>	создание условий духовно-нравственного развития и воспитания дошкольников на основе традиций духовных ценностей
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Создание сообщества субъектов образовательного процесса: родителей, педагогов, детей, партнеров (привлечение к жизни детского сада субъектов локального сообщества: фольклорные сообщества, общество ветеранов и др.)</li> <li>- Моделирование системы возраст сообразного освоения материала культурных традиции</li> <li>- Формирование в образовательном учреждении механизмов поддержки становления личностной позиции ребенка в процессе возрастного развития</li> </ul>
<b>Принципы и подходы к формированию Программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Комплексно – тематический принцип с учётом интеграции образовательных областей;</li> <li>-Принцип преемственности: связь между различными ступенями развития, сущность которой состоит в сохранении тех или иных элементов целого или отдельных характеристик при переходе к новому состоянию.</li> <li>- Учет возрастных и индивидуальных особенностей (физиологических и психологических) ребенка: выполнение требований должно быть посильным для конкретного ребенка в конкретный момент времени (уровень работоспособности, степень утомляемости, наличие \отсутствии отвлекающих факторов);</li> <li>- Последовательность в предъявлении требований;</li> <li>- Демонстрация нравственного поведения самим взрослым.</li> </ul>

<b>Планируемые результаты</b>	<p>- любящий свой край и своё Отечество, знающий русский и родной язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции;</p> <p>- осознающий и принимающий ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества;</p> <p>- формирование духовно-нравственного, ценностного отношения к истории своей страны, к культурному наследию своего народа, родному языку;</p> <p>- формирование первичных представлений о быте русского народа, обычаях, фольклоре, традициях, былинах, преданиях;</p> <p>- развитие эмоциональной отзывчивости;</p>
<b>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов</b>	<p>Диагностика проводится в течение первых трёх недель сентября и двух последних недель мая. Фиксируются в листах наблюдений и используются исключительно для индивидуализации образования. Разработка критериев оценки уровня сформированности:</p> <p>уважения к своему народу, его культуры и духовных традиций;</p> <p>- осознающий и принимающий ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества;</p> <p>- ценностного отношения к истории своей страны, к культурному наследию своего народа, родному языку;</p> <p>- первичных представлений о быте русского народа, обычаях, фольклоре, традициях, былинах, преданиях;</p> <p>- эмоциональной отзывчивости;</p>

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности**

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

***Все необходимые корректировки будут вноситься в сетку Комплексно-тематического планирования в графу примечание.***

### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<b>1.1. Задачи в сфере социальных отношений</b>	
5-6 лет	6-7лет
Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;	Обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;	
Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;	Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
Обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;	Развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;	Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах
<b>Задачи в сфере трудового воспитания</b>	
5-6лет	6-7лет
Формировать представления о профессиях и трудовых процессах Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;	Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;	Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; Развивать ценностное отношение к труду взрослых;
Развивать самостоятельность и	Развивать интерес и самостоятельность в



инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе	разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками
Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности	Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов
<b>1.4. Задачи в области формирования основ безопасного поведения</b>	
5-6лет	6-7лет
Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности - в быту, на улице, в природе	Формировать представления об опасных для человека ситуациях - в быту, в природе и способах правильного поведения
Формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям	Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям - в общении, в быту, на улице, в природе
<u>Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения</u>  <u>Знакомить с основными правилами пользования</u> сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования	<u>Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в сети Интернет.</u>

## 2. Содержание образовательной деятельности в области социально – коммуникативного развития

<b>2. 1. Содержание в сфере социальных отношений</b>	
5-6 лет	6-7лет
Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.	

<p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p>	<p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p>
<p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– члены семьи,</li> <li>– ближайшие родственники по линии матери и отца.</li> </ul>	<p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– взаимные чувства,</li> <li>– правила общения в семье,</li> <li>– значимые и памятные события,</li> <li>– досуг семьи, семейный бюджет.</li> </ul>
<p>Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.</p>	
<p>Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.</p>	
<p>Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p>	
<p>Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника.</p>	<p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе;</li> <li>– поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника,</li> <li>– инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности;</li> <li>– подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело;</li> <li>– способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам;</li> <li>– помогает устанавливать детям темп совместных действий.</li> </ul>
<p>Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям</p>	
<p>Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия.</p>	
<p>Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со</p>	

сверстниками.	
Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).	Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.	Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.
Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.	
Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.	
Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.	Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность.
Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.	
Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей	

## 2.2. Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России.

Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте.

Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети.

<p><u>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</u></p>	
<p>Обогащает представления детей о малой родине:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-поддерживает любознательность по отношению к родному краю;</li> <li>– поддерживает интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры);</li> <li>– знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка),</li> </ul>	<p>Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города</p>
<p>Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности</p>	
<p>Развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах</p>	<p>Развивает: интерес детей к родному городу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего</p>
<p>Расширяет представления детей о государственных праздниках:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– День России,</li> <li>– День народного единства,</li> <li>– День Государственного флага Российской Федерации,</li> <li>– День Государственного герба Российской Федерации,</li> <li>– День защитника Отечества,</li> <li>– День Победы,</li> <li>– Всемирный день авиации и космонавтики.</li> </ul> <p>Знакомит детей с праздниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;</li> <li>– Международный день родного языка,</li> <li>– День добровольца (волонтера) в России,</li> <li>– День Конституции Российской Федерации.</li> </ul> <p><u>Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения.</u></p>	<p>Расширяет представления детей о государственных праздниках:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– День России,</li> <li>– День народного единства,</li> <li>– День Государственного флага Российской Федерации,</li> <li>– День Государственного герба Российской Федерации,</li> <li>– День защитника Отечества,</li> <li>– День Победы,</li> <li>– Всемирный день авиации и космонавтики.</li> </ul> <p>Знакомит детей с праздниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;</li> <li>– Международный день родного языка,</li> <li>– День добровольца (волонтера) в России,</li> <li>– День Конституции Российской Федерации.</li> </ul> <p><u>Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения.</u></p>

Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.	Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов
Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).	Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населённом пункте.

### 2.3. Содержание в сфере трудового воспитания

5-6лет	6-7лет
Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.	Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей.
Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе : - убрать постель после сна, - расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно бытового труда: <i>вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</i>	Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе: - убрать постель после сна, - расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности, создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: <i>вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</i>

<p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>	<p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное</p>
<p>Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p>	
<p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p>	
<p><u>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями,</u> рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p>	<p><u>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей</u> об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p>
<p><b>2.4. Содержание в области формирования основ безопасного поведения</b></p>	
<p>5-6лет</p>	<p>6-7лет</p>
<p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.</p> <p>Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает</p>	<p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный</p>

<p>вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное).</p>	<p>опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p>
<p>Педагог инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения.</p> <p>Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения</p> <p>- в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения.</p> <p>Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию,</p> <p>активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p>	<p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.</p> <p>Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p>
<p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>	<p>Педагог обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21</p>

**Перспективное планирование  
Сюжетно - ролевых игр в группе.**

Месяц	Название игры	Задачи	Методические приёмы (приемы руководства)
Сентябрь	Школа	Расширять сферу социальной активности ребёнка и его представления о жизни школы, предоставив ему возможность занимать различные позиции взрослых и детей.	Беседа с учителем. Рассказ педагога. Чтение А.Барто «Первоклассница», «Читалочка» В.Берестова. Изготовление тетрадей для игры.
	Детский сад	Расширять сферу активности ребенка и его представлений о жизни детского сада, предоставив возможность занимать различные позиции взрослых	Беседа «Праздник Осени в детском саду», повторение осенних стихов.
	Путешествие по улице	Продолжать учить детей исполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты.	Рассматривание фотографий Петергофа. Беседа «Интересное рядом с нами» (Экскурсовод показывает достопримечательности города, рассказывает о них).
	Поликлиника	Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи (врач-медсестра)	Беседы «Как работает врач», «О врачах узких специальностей». Изготовление карточек больных, таблицы для проверки зрения.
Октябрь	Кафе	Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая свой замысел с замыслами сверстников.	Беседа «Если вы пришли в кафе». Д/И «Вежливые слова», «Назови блюдо». Изготовление меню.
	Магазин	Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.	Беседа о вежливости. Д/И «Из чего сделаны». Изготовление чеков, денег.
	Семья	Продолжать побуждать детей по-своему	Беседы «Какая бывает мебель», «Новоселье», «Как встречать



		обустраивать ролевую игру, самостоятельно подбирать атрибуты.	гостей». Рассматривание вариантов планировки квартиры, пособия «Моя семья». Д/И «Моя квартира»
Ноябрь	Путешествие по воде	Вызвать интерес к путешествию, знакомство с географическими картами, с обитателями морей и океанов.	Рассматривание фотографий, иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как путешествуют по рекам и морям».
	Транспорт	Продолжать развивать способность детей по-своему обустраивать игру, самостоятельно подбирать недостающие атрибуты, моделировать предметно-игровую среду.	Беседы «Как вести себя на улице», «Мы - пешеходы», «ПДД». Рассматривание иллюстраций. Д/И «Красный, желтый, зеленый»
	Почта	Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры.	Рассматривание иллюстраций, почтовых отправлений (конверты, открытки). Д/И «Я живу по адресу», «Почтальон принес посылку». Изготовление конвертов, открыток.
	Ателье	Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика; развивать диалогическую речь детей.	Рассказ воспитателя о работе в ателье. Рассматривание иллюстраций, образцов ткани. Продолжать изготовление «Журнала мод».
	Зоолечебница	Побуждать детей по-своему обустраивать игру.	Рассказ воспитателя. Чтение В.Коржиков «Рассказ о таёжном докторе».
	Школа	Продолжать воспитывать доброжелательность, взаимопомощь; умение считаться с интересами и мнением сверстников в игре.	Беседа с учителем. Рассматривание школьных принадлежностей, загадывание о них загадок. Знакомство с букварем.
	Почта	Продолжать знакомить с трудом работников связи, формировать уважительное отношение к работникам почты, учить передавать в игре отношения между людьми.	Рассказ воспитателя о том, что кроме писем и открыток, люди отправляют посылки и бандероли. Изготовление бандеролей.
	Январь	Детский сад	Продолжать учить детей при смене ролей находить для каждой из них свой внешний

		облик, свою стратегию поведения.	Повторение стихов, песен, хороводов.
	Скорая помощь	Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников.	Беседа «Скорая помощь - 03». Разыгрывание ситуации «На приёме у врача», «вызов «Скорой помощи». Д/и «Если ребенок поранился». Изготовление рецептов, направлений.
	Аптека	Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни; развивать диалогическую речь.	Рассказ взрослого. Рассказы детей «Мы с мамой были в аптеке и видели там...»
Февраль	Банк	помочь детям войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности	Знакомство детей с денежными единицами разных стран.  Подготовка и проведение экскурсий в магазины и банки.  Организация настольных игр (Денежный поток, Монополия) Организация развивающих игр («Пятый лишний», «Подбери витрину для магазина», «Кому что нужно для работы», игры по продвижению продукта).  Решение арифметических задач, кроссвордов.
	Почта	Продолжать знакомить с трудом работников связи, формировать уважительное отношение к работникам почты, учить передавать в игре отношения между людьми.	Рассказ воспитателя о том, что кроме писем и открыток, люди отправляют посылки и бандероли. Изготовление бандеролей.
	Телеком	Продолжать пополнять знания о людях, работающих в телефонной компании, о работе, которую они выполняют. Учить организовывать совместную игру с опорой на реальные события.	Рассказ воспитателя о телефонной компании: «Что такое телеком?», «Кто такой оператор? связист?»
Март	Исследователи	Продолжать знакомить с интересным и нелёгким	Рассказ воспитателя о нелёгком труде исследователей. Занесение

		трудом научных работников, специфическими условиями их труда. Учить моделировать игровой диалог.	результатов исследований в журнал.
	Библиотека	Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек. Закреплять правила поведения в общественном месте.	Организация тематических выставок, читального зала.
	Туристическое агентство	Вызвать интерес к странам, материкам, познакомить с географическими понятиями. Уточнить и обогатить знания о профессиях туристического бизнеса.	Рассматривание открыток, иллюстраций различных городов. Рисование животных жарких и холодных стран. Изготовление визиток турагентства, бейджиков.
	Путешествие в другую страну	Продолжать учить использовать в играх представления об окружающей жизни, находить новую трактовку роли (гид) и исполнять её.	Рассматривание глобуса, карт. Беседа о других странах.
Апрель	Библиотека	Согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Расширять представления о работниках библиотеки	Экскурсия в библиотеку. Беседы «Книжкин дом», «Что мы знаем о библиотеке?», «Как работает библиотекарь». Изготовление формуляров.
	Космическое путешествие	Продолжать побуждать детей по-своему обустроить ролевою игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы.  Закрепить умение самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, создавать необходимые постройки	Рассказ воспитателя, рассматривание иллюстраций. Чтение С.Баруздина «Первый человек в космосе». Изготовление «Карты звёздного неба», бинокля.
	Зоопарк	Продолжать учить детей исполнять различные роли в соответствии с сюжетом	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Какие звери живут в зоопарке». Изготовление вольеров

		игры, используя атрибуты.	для животных.
	Театр	Способствовать творческому использованию в играх впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.	Рассказы детей «Как я был в театре», «В каких театрах мы побывали?». Рассмотрение фотографий, иллюстраций сказок.
Май	Экскурсия в музей	Продолжать учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними. Отображать в игре события общественной жизни, нормы общественной жизни, поведения в культурных местах.	Рассмотрение экспонатов. Беседа по их содержанию.
	Скорая помощь	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом. Закреплять правила поведения в общественном месте.	Разыгрывание ситуаций «госпитализация», «размещение в палате», назначение лечения.
	Пожарные	Продолжать учить изменять свой замысел в соответствии с предложениями других участников игры.	Чтение С.Маршак «Кошкин дом», «Пожар». Просмотр дома телепередач о пожарных, ЧС.
	Туристическое агентство	Вызвать интерес к путешествиям. Уточнить представления о труде журналистов, фоторепортёров. Продумывание макета вывески турагентства.	Изготовление вывески турагентства

### 2.1.2. Образовательная область: «Познавательное развитие»

Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»		
	5-6 лет	6-7
	Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях	Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов
	Обучать сравнению и группировке объектов	

Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств	
Формировать представления детей о цифровых средствах, познания окружающего мира, способах их безопасного использования	Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства, соблюдая правила их безопасного использования
<b>Задачи раздела «Математические представления»</b>	
5-6 лет	6-7 лет
Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени	Поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
Обогащать пространственные и временные представления	
Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;	Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания
<b>Задачи раздела «Окружающий мир»</b>	
5-6 лет	6-7 лет
Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности.	Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности а решении познавательных задач
Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;	Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания

<p>Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.</p>	
<p>Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира</p>	
<p><b>Задачи раздела «Природа»</b></p>	
<p>5-6 лет</p>	<p>6-7 лет</p>
<p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни. в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы.</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы.</p>
<p>Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны,</p>	<p>Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы.</p>
<p>Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой неживой природы и их свойств и качеств</p>	<p>Воспитывать самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов</p>
<p>Воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться</p>	<p>Воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой</p>

<p><b>Содержание образовательной области Познавательное развитие</b></p>	
<p><b>Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b></p>	
<p>5-6 лет</p>	<p>6-7 лет</p>
<p>Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рассматривание,</li> <li>– поглаживание,</li> <li>– ощупывание ладонью, пальцами по контуру,</li> <li>– прокатывание, бросание и тому подобное</li> </ul>	
<p>Педагог закрепляет умения различать и называть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– все цвета спектра:</li> <li>– ахроматические цвета,</li> </ul>	<p>Педагог осуществляет развитие у детей способности</p> <p>к различению и называнию всех цветов</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– оттенки цвета,</li> <li>– тоны цвета,</li> <li>– теплые и холодные оттенки,</li> <li>– расширяет знания об известных цветах;</li> <li>– знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)</li> </ul>	<p>спектра;</p> <p>ахроматических цветов,</p> <p>оттенков цвета,</p> <p>умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка</p>
<p>Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник,</p>	<p>Педагог развивает способность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать и называть геометрические фигуры;</li> <li>– создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части</li> <li>– выделения структуры плоских геометрических фигур,</li> </ul> <p>использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов</p>

<p>Педагог демонстрирует детям способы осуществления</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разных видов познавательной деятельности,</li> <li>– контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности</li> <li>– отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей.</li> </ul>	<p>Педагог поддерживает стремление детей к</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности,</li> <li>– обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками,</li> <li>– использованию разных форм совместной познавательной деятельности.</li> </ul>
<p>В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы</p>	<p>Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;</p>
<p>Педагог посредством игровой и познавательной мотивации организует освоение детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умений выделения сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по <u>3-5 признакам</u>;</li> <li>– группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки;</li> <li>– совершенствует приёмы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.</li> </ul>	<p>Педагог в процессе исследовательской деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами,</li> <li>– сравнения нескольких предметов <u>по 4-6 основаниям</u> с выделением сходства, отличия свойств материалов</li> </ul>
<p>Педагог формирует представления об использовании цифровых средств познания окружающего мира и правила необходимые соблюдать для их безопасного использования</p>	<p>Педагог обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними</p>
<b>Содержание раздела «Математические представления»</b>	
5-6 лет	6-7 лет
<p>Педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата</p>	<p>Педагог знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и</p>



сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти.	вычитание.
Педагог учит детей количественному и порядковому счету в пределах десяти	
Педагог подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами	
Педагог организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры;	Педагог формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения
Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по <ul style="list-style-type: none"> <li>– размеру,</li> <li>– в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти</li> </ul> на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними;	В процессе специально организованной деятельности педагог совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке.
Педагог развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части.  Педагог учит выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.	Педагог совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.
<i>Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах,</i>	
Педагог обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги	Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.

Педагог обогащает представления и умения устанавливать временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.	Педагог формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.
Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.	Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: <ul style="list-style-type: none"> <li>– вычисление;</li> <li>– измерение;</li> <li>– сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры;</li> <li>– создание планов, схем;</li> <li>– использование знаков, эталонов и другое;</li> </ul>
Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.	

### Содержание раздела «Окружающий мир»

	5-6 лет		6-7 лет
	<i>Педагог продолжает расширять представления о родственных связях: ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр. формирует практику составления генеалогического древа</i>		
	<i>Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.)</i>		
	Педагог расширяет первичные представления о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).		В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей),
	Педагог закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.		Педагог раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах.
	Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве		
	Педагог развивает познавательный		В совместной с детьми деятельности

интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.	педагог обогащает представления о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения)
Педагог формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.	<p>Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</p> <p>Педагог формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p>
<p><i>Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности</i></p> <p><i>Педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</i></p>	
<b>Содержание раздела «Природа»</b>	
5-6 лет	6-7 лет
Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и в образе жизни поведении в разные сезоны года	<p>Педагог расширяет и актуализирует представления детей о:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле;</li> <li>– рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие);</li> <li>– об их образе жизни и приспособлении к среде обитания;</li> <li>– изменениях жизни в разные сезоны года.</li> </ul>
Педагог совершенствует умения сравнивать и выделять признаки; группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания; образу жизни; питанию.	<p>Педагог формирует представления об отличии и сходстве животных и растений и закрепляет умение: сравнивать; выделять свойства объектов;</p> <p>классифицировать их по признакам.</p>
Педагог организует целенаправленное	Педагог поддерживает стремление детей к

<p>экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы).</p>	<p>наблюдениям за природными явлениями и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.</p>
<p>Педагог направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.</p>	<p>Педагог расширяет и актуализирует представления детей об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.</p>
<p>Педагог уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)</p>	<p>Педагог углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу</p>
<p>Педагог способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>	<p>Педагог закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.</p>

**Календарно-тематический план на 2023 - 2024 учебный год**  
**Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, с миром природы**  
**Сентябрь**

Неделя	Тема	Задачи	Примечание
	«День знаний»	Выявить уровень сформированности у детей представлений о разного рода	

<b>1 неделя</b>	<b>(Явление окружающей жизни)»</b>	социальных объектах их значимости и функциональности. Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	
<b>2 неделя</b>	<b>«Детский сад». (Явление окружающей жизни)»</b>	Формировать представления о Детском саде, почему детский сад называется именно так (потому что детей (выращивают),заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду).Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада нужно благодарить за работу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	
<b>3 неделя</b>	<b>«О дружбе и друзьях и мы будем здоровы» (Явление окружающей жизни)</b>	Формировать представления детей о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой. Разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай. Друзей выручай. Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.	
<b>4 неделя</b>	<b>«Наступила осень»</b>	Расширять и обобщать представления детей о сезонных изменениях в природе осенью, о деревьях и осенних листьях. Продолжать формировать представление о чередовании времён года. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи в природе.  Воспитывать любовь к природе, эмоционально отзываться на красоту осеннего леса, деревьев.	
<b>5 неделя</b>	<b>«В огороде по овощи пойдем»</b>	Расширять представления детей о многообразии мира растений: об овощах. Формировать представления разнообразия и особенностях произрастания овощей. Формировать общие представления о пользе овощей,	

		<p>о разнообразии блюд из них. Расширять представление о способах ухода за огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями. Составлять предложения</p> <p>Развивать речь детей, память, мышление</p>	
<b>Октябрь</b>			
<b>1 неделя</b>	<b>«В сад за фруктами пойдём»</b>	<p>Расширять представления детей о многообразии мира растений: о фруктах. Формировать общие представления о пользе фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представление о способах ухода за садовыми растениями. Формировать желание делиться впечатлениями. Составлять предложения</p> <p>Развивать речь детей, память, мышление</p>	
<b>2 неделя</b>	<b>«Прогулка по лесу»</b>	<p>Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Формировать представления о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный, грибах и ягодах. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Формировать представления о отличительных особенностях деревьев и кустарников.</p>	
<b>3 неделя</b>	<b>«Пернатые друзья»</b>	<p>Формировать представления о перелетных птицах. Развивать умение отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.</p>	
<b>4</b>	<b>«Откуда хлеб»</b>	Сформировать у детей представление о	

<b>неделя</b>	<b>пришел?»</b>	ценности хлеба. Обогащать познавательный опыт детей. Сформировать систему знаний детей о производстве хлеба. Дать представление о процессе выращивания и изготовления хлебобулочных изделий, их разнообразии. Формировать представления о труде хлебороба, сельскохозяйственной технике, облегчающей его труд, о взаимосвязи села и города. Воспитывать уважение к труду взрослых (хлеборобов, пекарей, водителей и других), бережное отношение к хлебу.	
<b>Ноябрь</b>			
<b>1 неделя</b>	<b>«Как дикие животные готовятся к зиме»</b>	Расширять и обобщать представления детей по теме «Дикие животные», Совершенствовать умение отгадывать описательные загадки о диких животных, дать элементарные представления о том, как дикие животные готовятся к зиме: лиса, медведь, белка, заяц, волк, лось, ёж.  Воспитывать бережное отношение к животным, воспитывать желание помогать другим, любовь к природе родного края.	
<b>2 неделя</b>	<b>«Домашние животные»</b>	Закреплять понятие детей о домашних животных. Познакомить с одним из них – собакой. Развивать логическое мышление, умение классифицировать, познавательную активность. Воспитывать гуманное отношение к животным, чувство ответственности за тех, кого приручили.	
<b>3 неделя</b>	<b>«Домашние птицы»</b>	Систематизировать представления о домашних птицах и их детенышей, местах их обитания, питании, голосе, членах птичьих семей, пользе для человека. Развивать память, внимание, мышление, речь; Воспитывать доброе отношение детей к птицам, труду людей на птицеферме.	
<b>4</b>	<b>«Семья»</b>	Обогащать представление о семье, как о людях, которые живут вместе. Формировать представления о родственных связях между членами	

<b>неделя</b>		семьи. Воспитывать любящее заботливое отношение к членам своей семьи, чувство гордости за свою семью.	
<b>Декабрь</b>			
<b>1 неделя</b>	<b>«Зимушка-Зима»</b>	Формировать и расширять представления о состоянии природы зимой (деревья, кусты – в покое, без листьев, земля покрыта снегом); Продолжать знакомить с зимними явлениями в неживой природе (гололед, снегопад, сугробы). Формировать представления о том, что жизнь зимой продолжается, закрепить знания о способах приспособления растений и животных к зиме.	
<b>2 неделя</b>	<b>«Зимующие птицы»</b>	Уточнить представление детей о зимующих птицах их внешнем виде, питании, особенности жизни в зимних условиях. Развивать связную речь, обогащать словарь.  Воспитывать чувство любви к родной природе, доброе, бережное отношение к пернатым друзьям; любознательность, умение наблюдать за окружающим миром.	
<b>3 неделя</b>	<b>«Средства связи. Почта Деда Мороза»</b>	Формировать представления о средствах связи «Почта» Познакомить с видами информационных средств. Рассмотреть путь путешествия письма(моделирование) Развивать умение общаться с помощью средств связи.	
<b>4 неделя</b>	<b>«Подготовка к Новому году»</b>	Расширить представления детей о новогоднем празднике. Вызвать эмоционально отношение к предстоящему празднику. Вызвать желание сделать новогодние игрушки и подарки для близких людей. Формировать представления о традициях празднования Нового года в различных странах. Закладывать основы праздничной культуры.	
		Продолжать формировать представления детей о праздновании	



<b>5 неделя</b>	<b>«Новый год»</b>	Нового года. Расширить представление детей о праздновании Нового года на Руси; Развивать интерес к событиям происходящим в жизни людей, к традициям. Воспитывать желание дарить близким людям и своим друзьям подарки	
<b>Январь</b>			
<b>1 неделя</b>		<b>каникулы</b>	
<b>2 неделя</b>	<b>«Зимние забавы. Рождество»</b>	Формировать представления о видах зимних забавах. Вызвать эмоциональное настроение. Познакомить с правилами поведения во время зимних игр. Формировать организаторские способности. Познакомить с древним русским праздником Рождество, происхождением праздника. Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость.	
<b>3 неделя</b>	<b>«Животный мир полярных районов»</b>	Закрепление и расширение представлений о диких животных крайнего Севера (Арктики и Антарктики). Формирование представлений о диких животных Крайнего Севера по их внешнему виду, образу жизни и повадках. Формирование умения классифицировать животных Арктики. Расширение кругозора детей	
<b>4 неделя</b>	<b>«Животные жарких стран»</b>	Обобщать и расширять кругозор детей о жизни животных жарких стран; формировать представления о взаимосвязях живых организмов со средой обитания; совершенствовать диалогическую форму речи; Формировать представления о вариантах высказывания собственных суждений;	
<b>Февраль</b>			
<b>1</b>	<b>«Мир комнатных</b>	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Формировать представления о комнатных растениях. Формировать	

<b>неделя</b>	<b>растений»</b>	представления о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять представления об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе	
<b>2 неделя</b>	<b>«Все работы хороши»</b>	Расширить представления детей о профессиях взрослых в разных областях. Познакомить с профессиональными действиями людей. Дать представления о значении труда взрослых.  Воспитывать уважение к труду взрослых	
<b>3 неделя</b>	<b>«Ателье». Одежда</b>	Формировать представления о труде взрослых в ателье: модельера, закройщицы, швеи.  Формировать представления об их профессиональных и личностных качествах. Формировать представления о происхождении ткани. Систематизировать представления детей об одежде. Познакомить детей с разнообразием одежды; с элементами одежды, Формировать представления о классифиции одежды, формировать навыки одевания и раздевания;	
<b>4 неделя</b>	<b>«Российская Армия»</b>	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.	
<b>Март</b>			
<b>1 неделя</b>	<b>«Идет весна-красавица»</b>	Обобщить представления детей о характерных признаках весны, уточнить представления о жизни растений, животных и птиц весной.	

		Закреплять навыки рассказывания по представлению. Воспитывать чувство ответственности за красоту родной природы на земле. Развивать двигательную активность детей.	
<b>2 неделя</b>	<b>«8 марта» «Профессии наших мам»</b>	Расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта. Формировать представления о истории праздника. Воспитать уважительное отношение ко всем женщинам. Закрепить представление о труде мамы дома и на работе  Воспитывать чувство любви и уважения к маме. Способствовать желанию порадовать ее	
<b>3 неделя</b>	<b>«В гости к самовару»</b>	Совершенствовать представления детей о предметах быта, их назначении. Приобщать детей к национальным традициям посредством народного фольклора, повышать интерес к культурному наследию народа. Дать детям возможность взглянуть на чудо-самовар по-особому. Расширять представления детей о литературных произведениях, в которых говорится о самоваре, предметах бытовой техники.	
<b>4 неделя</b>	<b>«Как хорошо, что есть театр»</b>	Формировать художественно-эстетическое развитие личности дошкольника средствами театрализованной деятельности  Формировать представления о мире театра, раскрыть интересный мир искусства.  Объединить детей в творческом процессе. Воспитывать готовность к творчеству.	
<b>5 неделя</b>	<b>«Профессия- Артист»</b>	Формировать представления о творческой профессии актера театра. Формировать представления о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	

		<b>Апрель</b>	
<b>1 неделя</b>	<b>«Птицы прилетели-весну принесли»</b>	<p>Развивать монологическую речь, воображение, мышление, интерес к жизни птиц, мелкую моторику пальцев.</p> <p>Уточнить и углубить представления детей о птицах родного края, особенностях их внешнего вида;</p> <p>Закреплять умение детей дифференцировать птиц на зимующих и перелетных;</p> <p>Упражнять детей в отгадывании загадок. Воспитывать бережное отношение и любовь к природе родного края, отзывчивость, умение слушать друг друга;</p> <p>Формировать навыки сотрудничества.</p>	
<b>2 неделя</b>	<b>«Покорение космоса»</b>	<p>Формировать представления о истории освоения космоса и о первых космонавтах, расширить кругозор путём популяризации представлений о достижениях в области космонавтики. Воспитывать чувство патриотизма и гражданственности;</p>	
<b>3 неделя</b>	<b>«Животный мир морей и океанов»</b>	<p>Расширить представление детей об особенностях животного мира в среде обитания. Развивать наблюдательность и интерес познавать новое. Воспитывать экологическую культуру. Формировать представления о климатических условиях разных материков. Расширить представления детей о рыбах, их жизни в разных условиях. Расширить словарный запас слов детей.</p>	
<b>4 неделя</b>	<b>«Труд людей весной»</b>	<p>Расширить представления детей о труде людей весной на огороде. Активизация, расширение, уточнение словаря по теме. Упражнять в употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов в существительных. Упражнять в согласовании существительных и прилагательных с числительными. Формировать</p>	

		логическое мышление, развивать связную речь.	
<b>Май</b>			
<b>1 неделя</b>	<b>«День Победы»</b>	Расширить и обобщить представления детей о Российской армии. Читть память бывших бойцов. Формировать представления о наградах, которые получали защитники отечества в мирное время, о традициях празднования Дня Победы. Сопереживать героям прочитанного рассказа. Воспитывать уважение к защитникам, любовь к Родине.	
<b>2 неделя</b>	<b>«Наш любимый город Петергоф»</b>	Расширить представления детей о своем городе, его достопримечательностях. Формировать представления о особенностях фонтанов города, истории рождения города Петергоф. Использовать слайды, иллюстрации, фотографии, альбомы. Дать понятия - музей и его назначение, о профессии людей, которые работают в музее. Воспитывать любознательность, любовь к родному краю.	
<b>3 неделя</b>	<b>«Транспорт»</b>	Расширять и обобщать представления детей о транспорте. Формирование навыков безопасного поведения на улице. Образовательные: закрепить понятия: транспорт наземный, пассажирский, грузовой, специального назначения; уточнить детали транспорта. Расширить представления названий профессий. Формировать у дошкольников устойчивые навыки соблюдения и выполнения правил дорожного движения.	
<b>4 неделя</b>	<b>«Насекомые»</b>	Расширять представления детей о многообразии насекомых. Формировать представления о умении выделять характерные особенности насекомых. Формировать представления о жизни насекомых. Развивать любознательность.	

		<b>Июнь</b>	
<b>1 неделя</b>	<b>«День рождение А.С. Пушкина»</b>	Продолжать знакомить детей с русским писателем, поэтом А.С. Пушкиным. Вызвать у детей эмоциональный настрой в обсуждении сказок А.С. Пушкина. Довести до сознания смысл произведения или стихотворения, настроение. Развивать умение обсуждать, доказывать. творчеством. Воспитывать любовь к сказкам, поэзии.	
<b>2 неделя</b>	<b>«День России»</b>	Обобщить и систематизировать представления о России.  Формировать уважительное отношение к государственным символика (герб, флаг, гимн).  Формировать представления о возникновении герба России.  Побуждать рассказывать о личных впечатлениях.  Воспитывать гражданско-патриотические чувства.	
<b>3 неделя</b>	<b>«Здоровье – главная ценность»</b>	Закреплять представления о путях сохранения здоровья.  Прививать любовь к спорту, физическим упражнениям.  Самостоятельно следить за своим здоровьем.  Оказывать себе элементарную помощь. Вызвать интерес к летнему виду спорта, расширить знания о спортивных сооружениях.	
<b>4 неделя</b>	<b>«Лесное путешествие»</b>	Закрепить представление о сообществах «Лес» и «Луг».  Расширить представления о растениях луга, леса.  Формировать представление о экосистеме. Сформировать желание заботиться о природе.	

		Воспитывать интерес к окружающему.	
--	--	------------------------------------	--

**Календарно-тематический план на 2023 -2024 учебный год  
Формирование элементарных математических представлений  
(старший возраст 5-7 лет)**

<b>Месяц/ неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>
Сентябрь 1 неделя	<b>Занятие №1</b>  <b>Число и цифра</b>  <b>1 (один).</b>  <b>Большой, поменьше, маленький.</b>	1. <i>Закреплять:</i> - знания о числе и цифре 1; - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, маленький), употреблять эти понятия в речи; - выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку. <i>Учить:</i> - писать цифру 1; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Знакомить:</i> - с пословицами, в которых упоминается число один; - названием первого осеннего месяца – сентябрь. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.
Сентябрь 2 неделя	<b>Занятие №2</b>  <b>Число и цифра</b>  <b>2 (два)</b>  <b>Знаки «+», «-»</b>	1. <i>Закреплять:</i> - знания о числе и цифре 2; - умение писать цифру 1; - отгадывать математические загадки; - записывать решение загадки цифрами и математическими знаками; - ориентироваться на листе бумаги, обозначать словами положение геометрических фигур; - Знакомить с пословицами, в которых

		<p>упоминается число два;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- со знаками «+», «-», учить писать эти знаки;</li> <li>- соотносить форму предмета с геометрической фигурой.</li> </ul> <p><i>Учить:</i> писать цифру 2.</p> <p><i>Формировать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- навыки самоконтроля и самооценки</li> </ul>
<p>Сентябрь</p> <p>3 неделя</p>	<p><b>Занятие №3</b></p> <p><b>Числа и цифры</b></p> <p><b>1,2,3.</b></p> <p><b>Квадрат</b></p>	<p>1.<i>Закреплять:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;</li> <li>- выкладывать квадрат из счетных палочек;</li> <li>- рисовать квадрат и цветок в тетради в клетку.</li> </ul> <p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- писать цифру 3;</li> <li>- решать логическую задачу на установление закономерностей.</li> </ul> <p><i>Знакомить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с тетрадью в клетку;</li> <li>- с пословицами, в которых упоминается число 3.</li> </ul> <p><i>Формировать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- навыки самоконтроля и самооценки</li> </ul>



<p>Сентябрь 4 неделя</p>	<p><b>Занятие №4</b> <b>Числа и цифры</b> <b>4.</b></p> <p><b>Круг.</b> <b>Большой,</b> <b>поменьше,</b> <b>самый</b> <b>маленький</b></p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывать математическую загадку, записывать решение задач с помощью знаков и цифр;</li> <li>- писать цифру 4;</li> <li>- устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>- рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p><i>Закреплять</i> умение писать цифры 2,3.</p> <p><i>Продолжать знакомить</i> с тетрадью в клетку.</p> <p><i>Формировать</i> навык самоконтроля и самооценки</p>
<p><b>Месяц/</b> <b>неделя</b></p>	<p><b>Тема,</b></p>	<p><b>Программное содержание</b></p>
<p>Октябрь 1 неделя</p>	<p><b>Занятие №5</b> <b>Числа и цифры</b> <b>1,2,3,4,5</b></p> <p><b>Состав числа 5</b> <b>из двух</b> <b>меньших.</b></p> <p><b>Большой,</b> <b>поменьше,</b> <b>самый</b> <b>маленький</b></p> <p style="text-align: center;">»</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывать математическую загадку, записывать решение задач с помощью знаков и цифр;</li> <li>- писать цифру 5;</li> <li>- решать логическую задачу на установление несоответствия;</li> </ul> <p><i>Закреплять:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение писать цифры 1,2,3,4.</li> <li>- понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов.</li> </ul> <p><i>Знакомить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с составом числа 5 из двух меньших чисел;</li> <li>- названием текущего месяца – октябрь;</li> <li>- крылатыми выражениями, в которых упоминается число 5.</li> </ul> <p><i>Формировать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>

<p>Октябрь 2 неделя</p>	<p><b>Занятие №6</b></p> <p><b>Число и цифра 6.</b></p> <p><b>Знаки «=», «+»</b></p> <p><b>Длинный, короче, еще короче, самый короткий</b></p>	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью знаков и цифр;</li> <li>- писать цифру 6;</li> <li>- порядковому счету в пределах 6, правильно отвечать на вопросы сколько? , на котором по счету месте?</li> <li>- решать логическую задачу на установление закономерностей.</li> </ul> <p><i>Знакомить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цифрой 6;</li> <li>- с составом числа 6 из двух меньших чисел.</li> </ul> <p><i>Формировать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
<p>Октябрь 3 неделя</p>	<p><b>Занятие №7</b></p> <p><b>Числа и цифры 4, 5, 6.</b></p> <p><b>Знаки &lt;, &gt;, = .</b></p> <p><b>Квадрат, треугольник</b></p>	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывать математические загадки;</li> <li>- устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>- выкладывать из счетных палочек треугольник, домик;</li> <li>- рисовать треугольники в тетради в клетку;</li> </ul> <p><i>Закреплять</i> умение писать цифры 3,4,5,6.</p> <p><i>Знакомство</i> со знаками &lt;, &gt; .</p> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
<p>Октябрь 4 неделя</p>	<p><b>Занятие №8</b></p> <p><b>Числа и цифры</b></p>	<p><i>Продолжать учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством предметов;</li> <li>- понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки;</li> <li>- решать логическую задачу на установление закономерностей;</li> </ul>

	<b>4, 5, 6.</b>	- учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Знакомить</i> с загадками, в которых присутствуют числа. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.
Ноябрь 1 неделя	<b>Занятие №9</b>  <b>Числа и цифры 1,2,3,4,5,0.</b>  <b>Знак « - »</b>	<i>Учить:</i> -решать математическую задачу, записывать решение с помощью знаков, цифр; -решать логическую задачу на основе зрительного воспринимаемой информации; -писать цифру 0; - дорисовывать геометрические фигуры, преобразовывая их в изображение похожих предметов; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Знакомить:</i> - со знаком «-»; - с цифрой 0
Ноябрь 2 неделя	<b>Занятие №10</b>  <b>Числа и цифры 0,4, 5, 6.</b>	<i>Продолжать учить:</i> -решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков; - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; -сравнивать смежные цифры, устанавливать зависимость между ними; - находить различие в двух похожих рисунках; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - пользоваться знаками < , >. <i>Знакомить</i> с крылатыми выражениями, в которых есть число 0. <i>Закреплять:</i> -умение обозначать словами положение

		предметов по отношению к себе; -навыки самоконтроля и самооценки.
Ноябрь 3 неделя	<b>Занятие №11</b>  <b>Число и цифра 7.</b>  <b>Часть и целое.</b>	<i>Учить:</i> -отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; - писать цифру 7; - порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько? На котором по счету месте? - Выкладывать из счетных палочек прямоугольник; - рисовать прямоугольник в тетради в клетку; - преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры путем складывания, разрезания; - понимать, что часть меньшего целого, а целое больше части; - решать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  <i>Знакомить с цифрой 7.</i>  <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.
Ноябрь 4 неделя	<b>Занятие №12</b>  <b>Числа и цифры 1,2,3,4,5,6,7.</b>  <b>Состав числа 7.</b>  <b>Дни недели.</b>	<i>Продолжать знакомить:</i> - с цифрой 7; - составом числа 7 из двух меньших чисел; - пословицами, в которых упоминается число 7; - дни недели.  <i>Закреплять</i> умение писать цифры от 1 до 7.  <i>Учить</i> понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.

Месяц/	Тема	Программное содержание
--------	------	------------------------

неделя		
Декабрь 1 неделя	<p align="center"><b>Занятие №13</b></p> <p align="center"><b>Числа и цифры</b> <b>1 – 8.</b></p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»</p>	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков;</li> <li>- писать цифру 8;</li> <li>- правильно использовать и писать знаки + или - ;</li> <li>- решать логическую задачу.</li> </ul> <p><i>Знакомить :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с цифрой 8;</li> <li>- с названием месяца - декабрь.</li> </ul> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
Декабрь 2 неделя	<p align="center"><b>Занятие №14</b></p> <p align="center"><b>Порядковый</b> <b>счет.</b></p> <p align="center"><b>Состав числа 8.</b></p> <p align="center"><b>Деление</b> <b>предмета на 4</b> <b>части.</b></p>	<p><i>Упражнять</i> различия порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько?, на котором по счету месте?</p> <p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале;</li> <li>- понимать, что часть меньше целого, а целое больше части;</li> <li>-Решать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- делить предмет на 2,4 части.</li> </ul> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
Декабрь 3 неделя	<p align="center"><b>Занятие №15</b></p> <p align="center"><b>Решение</b> <b>примеров на</b> <b>сложение и</b> <b>вычитание.</b></p> <p align="center"><b>Овал</b></p>	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-решать примеры на сложение и вычитание;</li> <li>- решать логическую задачу;</li> <li>- определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу;</li> <li>-рисовать овалы в тетради в клетку;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul>

		<i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.
Декабрь 4 неделя	<b>Занятие №16</b>  <b>Знаки &lt;,&gt;; порядковый счет</b>	<i>Закреплять</i> умение правильно пользоваться знаками <,>.  <i>Учить:</i>  - видеть геометрические фигуры в символических изображениях;  - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;  - правильно отвечать на вопросы: сколько? Который? На каком по счету месте?  <i>Упражнять</i> в различении количественного и порядкового счета.  <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.

<b>Месяц/ неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>
Январь 2 неделя	<b>Занятие №17</b> <b>Числа и цифры</b> <b>1-9.</b>  <b>Высокий, низкий.</b>  »	<i>Учить:</i>  -отгадывать математическую загадку;  -писать цифру 9;  - записывать дни недели условными обозначениями (один кружок – понедельник, два – вторник и т.д.);  - решение с помощью цифр и математических знаков;  - решать математическую задачу на установление закономерностей;  - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  <i>Знакомит:</i>  - с цифрой 9;  -название месяца – январь;  - названиями дней недели.

		<p><i>Закреплять</i> умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «еще ниже», «самая низкая», «низкая», «повыше», «еще выше».</p> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
<p>Январь 3 неделя</p>	<p><b>Занятие №18</b></p> <p><b>Порядковый счет.</b></p> <p><b>Сравнение смежных чисел.</b></p> <p><b>Часть и целое.</b></p>	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько? Какой по счету? На каком по счету месте?;</li> <li>- соотносить количество предметов с цифрой;</li> <li>- сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними;</li> <li>- складывать квадрат на 2,4,8 треугольников, разрезать по линии сгиба;</li> <li>- понимать, что часть меньше целого, а целое больше части;</li> <li>- учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- решать логические задачи на основе зрительного воспринимаемой информации.</li> </ul> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
<p>Январь 4 неделя</p>	<p><b>Занятие №19</b></p> <p><b>Число и цифра 10.</b></p> <p><b>Трапеция.</b></p>	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывать математическую загадку;</li> <li>- писать цифру 10;</li> <li>- выкладывать из счетных палочек трапецию;</li> <li>- рисовать трапецию в тетради в клетку;</li> <li>- находить различия в двух похожих рисунках;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p><i>Знакомит:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с цифрой 10;</li> <li>- геометрической фигурой - трапецией.</li> </ul> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>

Месяц/	Тема,	Программное содержание
--------	-------	------------------------

неделя		
Февраль 1 неделя	<p align="center"><b>Занятие №20</b></p> <p align="center"><b>Цифры от 1 до 10.</b></p> <p align="center"><b>Состав числа 10</b></p> <p align="center"><b>Высокий, низкий.</b></p>	<p><i>Закреплять:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение писать цифры от 1 до 10;</li> <li>-знания геометрических фигур: трапеции, круге, квадрате, треугольнике.</li> </ul> <p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-понимать отношения между числами;</li> <li>-составлять число 10 из двух меньших чисел;</li> <li>- решать логическую задачу на установление закономерностей;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
Февраль 2 неделя	<p align="center"><b>Занятие №21</b></p> <p align="center"><b>Решение задач.</b></p>	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-решать задачи, записывать решение;</li> <li>- отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру;</li> <li>- пользоваться знаками + , - ;</li> <li>- рисовать в тетради в клетку кораблик;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p><i>Знакомит</i> с название месяца - февраль.</p> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
Февраль 3 неделя	<p align="center"><b>Занятие №22</b></p> <p align="center"><b>Решение задач на сложение и вычитание.</b></p>	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков, читать запись;</li> <li>-решать логическую задачу на анализ и синтез;</li> <li>- выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов (дом, елку, лодку);</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее</li> </ul>



	»	самостоятельно; Упражнять в количественном и порядковом счете, отвечать на вопросы: сколько? на котором по счету месте? <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.
Февраль 4 неделя	<b>Занятие №23</b>  <b>Решение примеров на сложение и вычитание.</b>	<i>Учить:</i> -решать примеры на сложение и вычитание; - Составление числа 7,8,9,10 из двух меньших чисел; - различать понятия «влево», «вправо», «вперед», «назад»; учить двигаться в указанных направлениях - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Способствовать</i> развитию графических навыков – рисование машины. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.

Месяц/ неделя	Тема	Программное содержание
Март 1 неделя	<b>Занятие №24</b>  <b>Установление соответствия между цифрами и количеством предметов, знаки &lt; , &gt;.</b>  <b>Дни недели.</b>	<i>Учить:</i> -устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов; -пользоваться знаками < , >; - решать логическую загадку на установление закономерностей. <i>Закреплять</i> знания о днях недели. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.
Март 2неделя	<b>Занятие №25</b>	<i>Учить:</i> -составлять задачи на сложение и вычитание;

	<p><b>Решение задач на сложение и вычитание.</b></p> <p><b>Четырехугольник, шестиугольник.</b></p>	<p>- решать логическую задачу на сходство и различие;</p> <p>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</p> <p>-записывать и читать запись.</p> <p><i>Знакомит:</i> с название месяца – март.</p> <p><i>Закреплять:</i></p> <p>-знания о зимних месяцах (декабрь, январь, февраль);</p> <p>- навыки самоконтроля и самооценки.</p>
<p>Март</p> <p>3 неделя</p>	<p><b>Занятие №26</b></p> <p><b>Решение задач на вычитание.</b></p> <p><b>Большой, поменьше, самый маленький.</b></p> <p><b>Части суток.</b></p>	<p><i>Учить:</i></p> <p>-отгадывать математическую загадку, записывать решение;</p> <p>-читать запись;</p> <p>- устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</p> <p>- рисовать символическое изображение кошки из треугольников в тетради в клетку;</p> <p>- использовать в речи определения «большой», «поменьше», «самый маленький».</p> <p>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p> <p><i>Закреплять</i> знания о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь).</p> <p><i>Способствовать</i> развитию глазомера.</p>

<p>Март</p> <p>4 неделя</p>	<p><b>Занятие №27</b></p> <p><b>Решение задачи.</b></p> <p><b>Дни недели, времена года.</b></p>	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-отгадывать математическую загадку, записывать решение;</li> <li>-загадки на основе зрительного воспринимаемой информации, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки;</li> <li>- читать запись задачи;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- развивать мышление.</li> </ul> <p><i>Закреплять</i> навыки порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько? какой по счету?</p>
---------------------------------	---	---

Месяц/ неделя	Тема	Программное содержание
<p>Апрель</p> <p>1 неделя</p>	<p><b>Занятие №28</b></p> <p><b>Решение математической загадки.</b></p>	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-отгадывать математическую загадку, записывать решение, читать запись;</li> <li>-решать логическую задачу на анализ синтез;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p><i>Закреплять:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение составлять число 10 из двух меньших;</li> <li>-понятия «левый верхний / нижний угол», «правый верхний / нижний угол», «середина».</li> </ul> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
<p>Апрель</p> <p>2 неделя</p>	<p><b>Занятие №29</b></p>	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-составлять задачи, записывать и читать запись;</li> <li>-решать логическую задачу на установление соответствия;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее</li> </ul>

	<b>Решение задач.</b>	самостоятельно.  <i>Знакомит</i> с название месяца – апрель.  <i>Закреплять:</i>  -знания о первом месяце весны – марте;  -о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.  <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.
Апрель 3 неделя	<b>Занятие №30</b>  <b>Порядковый счет, решение математической задачи.</b>	<i>Упражнять</i> в различии количественного и порядкового счета.  <i>Учить:</i>  - отвечать на вопросы: сколько? на каком по счету месте?;  -рисовать лягушку в тетради в клетку;  - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  <i>Закреплять:</i>  -умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись;  -умение ориентироваться относительно себя, другого лица.  <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.
Апрель 4 неделя	<b>Занятие №31</b>  <b>Повторение.</b>	<i>Закреплять:</i>  -навыки порядкового и количественного счета;  -умение правильно отвечать на вопросы: сколько? на каком по счету месте?  <i>Продолжать учить:</i>  -составлять число 10 из двух меньших чисел, записывать результаты составления;  -выкладывать из счетных палочек символические изображения предметов (дом, елка, лодка);  - решать логическую задачу на анализ и синтез;  - видеть геометрические фигуры в символическом изображении рыбки;  - понимать учебную задачу и выполнять ее

		самостоятельно. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.
Май 1 неделя	<b>Занятие №32</b>  <b>Решение задач, примеров.</b>	Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;  Ознакомление с названием месяца - май  Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

**Перспективное планирование познавательно – исследовательской деятельности  
на 2023 – 2024 уч.г.**

**Сентябрь**

<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оборудование, материалы</b>
<b>Какая бывает вода?</b>	Уточнить представления о свойствах воды: прозрачная, без запаха, имеет вес, не имеет собственной формы; познакомить с принципом работы пипетки, развивать умение действовать по алгоритму	Таз с водой, стаканы, бутылки, сосуды разной формы; воронки, соломинки, песочные часы; алгоритм выполнения опыта «Соломинка – пипетка», ведерки
<b>Вода - растворитель</b>	Выявить вещества, которые растворяются в воде; познакомить со способом очистки воды – фильтрованием; закрепить знания о правилах безопасного поведения при работе с различными веществами.	Сосуды разного размера и формы, стиральный порошок, песок, соль, мука, сахар, шампунь, масло, красители, ложки, бумага, марля, сетка, марганцовка
<b>Сила тяготения</b>	Дать представление о существовании неведомой силы – силы тяготения, которая притягивает предметы и любые тела к Земле.	Глобус, небьющиеся предметы: бумага, шишки, детали конструктора, мячи.
<b>Упрямые предметы</b>	Познакомить с инерцией; развивать умение фиксировать результаты наблюдений.	Игрушечные машины, резиновые и пластмассовые игрушки, открытки, картонки, монеты

**Октябрь**

<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оборудование, материалы</b>
<b>Волшебные стеклышки</b>	Познакомить с микроскопом, лупой, телескопом, биноклем; объяснить, для чего они нужны	Лупы, микроскопы, мелкие предметы, семена, листья, кора, картинки с

	человеку.	изображением подзорной трубы, телескопа.
<b>Почему предметы движутся?</b>	Познакомить детей с физическими явлениями: «сила», «трение»; показать пользу трения; закрепить умение работать с микроскопом.	Небольшие машины, пластмассовые или деревянные шары; книги, неваляшка, резиновые и пластмассовые игрушки; кусочки мыла, стекла, картинки, микроскоп.
<b>Хитрости инерции</b>	Познакомить детей с фокусом, основанном на физическом явлении – инерции; показать возможность практического использования инерции в повседневной жизни.	Небьющиеся стаканы с водой, листы бумаги, вареные и сырые яйца, тарелки.

### Ноябрь

<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оборудование, материалы</b>
<b>Воздух</b>	Расширить представления детей о свойствах воздуха: невидим, не имеет запаха, имеет вес, при нагревании расширяется, при охлаждении сжимается; закрепить умение самостоятельно пользоваться чашечными весами; познакомить детей с историей изобретения воздушного шара.	Веер, листы бумаги, кусочек апельсина, пробники, ванилин, чеснок, чашечные весы, миска, бутылка, насосы.
<b>Этот удивительный воздух</b>	Дать представление об источниках загрязнения воздуха; формировать желание заботиться о чистоте воздуха.	Мыльный раствор, свеча, трубочки, шприцы, ватман, блюдце, вата, пульверизатор
<b>Парусные гонки</b>	Уметь видеть возможности преобразования предмета, участвовать в коллективном преобразовании.	Пробки, скрепки, трубочки, поднос, магниты, скотч
<b>Солнце дарит нам тепло и свет</b>	Дать представление о том, что Солнце является источником тепла и света; познакомить с понятием «световая энергия», показать степень ее поглощения разными предметами, материалами.	Лампа, набор предметов из разных материалов, бумага, нитки, лоскутки ткани, песок, иголки.

### Декабрь

<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оборудование, материалы</b>
<b>Почему дует</b>	Познакомить с причиной	Рисунок, схема

<b>ветер?</b>	возникновения ветра – движением воздушных масс; уточнить представления о свойствах воздуха: горячий – поднимается вверх – он легкий, холодный опускается вниз – он тяжелый.	изготовления вертушки, свеча
<b>Почему не тонут корабли?</b>	Выявить с детьми зависимость плавучести предметов от равновесия сил: соответствие размера, формы предмета с весом.	Таз с водой, предметы из различных материалов, пробка, кусок пластилина, перья, спичечные коробки, упаковка из-под яиц, фольга, стеклянные шарики, бусинки
<b>Путешествие Капельки</b>	Познакомить детей с круговоротом воды в природе, выяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега; расширить представления о значении воды для жизни человека; развивать социальные навыки детей.	Чайник, холодное стекло, иллюстрации «Вода», схема «Круговорот воды в природе», карта или глобус, мнемотаблица
<b>Земля – наша кормилица</b>	Дать представление о том, что почва – верхний слой Земли, познакомить с составом почвы.	Земля, вода, макеты «Горы», «Слой Земли», тазик, бумага, схема «Пищевая цепочка»

### Январь

<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оборудование, материалы</b>
<b>Чем можно измерять длину?</b>	Расширить представления детей о мерах длины: условная мерка, единица измерения; познакомить с измерительными приборами: линейкой, сантиметровой лентой; развить познавательную активность детей за счет знакомства с мерами длины в древности (локоть, фут, пядь, ладонь, палец, ярд).	Сантиметровые ленты, линейки, отрез ткани, тесьма
<b>Твердая вода. Почему не тонут айсберги?</b>	Уточнить представления о свойствах льда: прозрачный, твердый, имеет форму, при нагревании тает и превращается в воду; дать представление об айсбергах, их опасности для судоходства.	Таз с водой, рыбка, куски льда разного размера, разные по форме и размеру емкости; кораблики, ванна, картинки с изображением айсбергов
<b>Откуда</b>	Познакомить детей с понятием	Модель «Морское дно»,

<b>взялись острова?</b>	«остров», причинами его образования: движением земной коры, повышением уровня моря.	залитое водой, поддоны, глина, стеки, физическая карта мира
-------------------------	---	---

### Февраль

Тема	Задачи	Оборудование, материалы
<b>Как происходит извержение вулкана?</b>	Познакомить с природным явлением – вулканом, причиной его извержения.	Картинка с изображением вулкана, карта России; поддоны, картон, клей, сода, уксус, сухая красная краска, моющая жидкость, чайные ложки, пипетка
<b>Как появляются горы?</b>	Познакомить детей с причиной образования гор: движением земной коры, вулканическим происхождением гор; научить самостоятельно изготавливать соленое тесто.	Лоскуты ткани, картинка с изображением гор, мнемотаблица опыта «Извержение вулкана», алгоритм «Приготовление соленого теста», миски, стаканы, ложки; какао – порошок, пищевой краситель коричневого цвета, коробка
<b>Испытание магнита</b>	Познакомить детей с физическим явлением – магнетизмом, магнитом и его особенностями; опытным путем выявить материалы, которые могут стать магнетическими; показать способ изготовления самодельного компаса.	Коллаж «Магнетические и немагнетические предметы», магниты с разными полюсами, компас, игра на магнитной основе, скрепки, кнопки, ложки, вилки, болтики, гвозди, шурупы, конструктор, деревянные кирпичи, ракушки, шарик, резинка
<b>О «дрожалке» и «пищалке»</b>	Познакомить детей с понятием «звук», выявить причину возникновения звука – дрожание предметов.	Линейка, проволока, коробки, нитки, спички

### Март

Тема	Задачи	Оборудование, материалы
<b>Как сделать звук громче?</b>	Обобщить представления о физическом явлении – звуке: звук слышим с помощью уха, бывают высокие и низкие, передаются с помощью звуковых волн, усиливаются с помощью специальных предметов.	Расчески, рупор, слуховая труба, механические часы, блюдца, таз с водой, камешки, резиновый мяч, музыкальные инструменты из бросового материала
<b>Почему поет пластинка?</b>	Развивать умение сравнивать различные звуки, определять их источник; развивать	Пластинка, рупор, швейная игла, увеличительные стекла, соломинка,



	познавательную активность и самостоятельность детей при изготовлении соломинки – флейты.	ножницы, картинки – алгоритмы, проигрыватель
<b>Как образуются метеоритные кратеры?</b>	Смоделировать метеоритный кратер, познакомив со способом его образования; уточнить представления детей о Солнечной системе: о планетах, о звездах; развивать умение действовать по алгоритму.	Мука, поднос с высокими краями, ложки, линейка, кусок полиэтилена, иллюстрации «Солнечная система», совки, карточки с алгоритмом действий
<b>Почему в космос летают на ракете?</b>	Уточнить представления о принципе работы реактивного двигателя, о значении воздуха для полета самолета.	Листы бумаги, шары, коллаж «Все, что летает», ракета

### Апрель

Тема	Задачи	Оборудование, материалы
<b>Секретные записки</b>	Выявить возможность использования различных веществ вместо чернил, способы их проявления: нагревание, йодная настойка; развивать у детей самостоятельность.	Лимон, вата, палочки, чаша, листы бумаги, кисти, краски, пищевые красители, настольная лампа; апельсин, яблоко, помидор, йод; миски, ручки – невидимки
<b>Что такое молния?</b>	Познакомить детей с понятием «электричество», «электрический ток»; сформировать основы безопасного обращения с электричеством; объяснить причину образования молнии.	Шары, шерстяная ткань, шарфики, линейка, пластилин, большая скрепка
<b>Почему горит фонарик?</b>	Уточнить представления о значении электричества для людей; познакомить с батареейкой – хранителем электричества – и способом использования лимона в качестве батарейки.	Картинка электрического ската, коллаж «Электричество вокруг нас», карманный фонарик, 6-8 лимонов, 8-10 отрезков по 10 см медной проволоки, скрепки, иголка
<b>Электрический театр</b>	Выявить, что наэлектризованные предметы могут двигаться, что электричество притягивает.	Оргстекло, папиросная бумага, булавки, толстые книги, шерстяная ткань, шаблоны человечков, калька

### Май

Тема	Задачи	Оборудование, материалы
------	--------	-------------------------

<b>Радуга в небе</b>	Познакомить со свойством света превращаться в радужный спектр; расширять представления о смешивании цветов, составляющих белый цвет; упражнять в изготовлении мыльных пузырей по схеме - алгоритму	Стеклянная призма, картинка «Радуга», мыло, жидкое мыло, ложки, стаканчики, палочки с кольцом на конце, миски, зеркала
<b>Мир бумаги и ткани</b>	Познакомить с разными видами бумаги и ткани; формировать умение сравнивать качества и свойства; помочь понять, что свойства материала обуславливают способ его употребления.	Различные виды бумаги и лоскутки ткани, ножницы, емкости, алгоритмы деятельности
<b>Легкая пластмасса и тяжелый металл</b>	Помочь определить свойства пластмассы (гладкая, шероховатая) и металла, изделий из пластмассы и металла. Сравнить способность тонуть металлических и пластмассовых предметов.	Изделия из пластмассы и металла, емкость, совок, молоток (без ручки).
<b>Путешествие в мир стеклянных вещей</b>	Познакомить со стеклянной посудой, процессом ее изготовления, вызвать интерес к предметам рукотворного мира, закрепить умение классифицировать материал, из которого делают предметы.	Предметы из стекла и фарфора, подкрашенная вода

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

<b>Задачи по формированию словаря</b>	
<b>Обогащение словаря</b>	
<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
<p>Вводить в словарь детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея);</li> <li>– названия техники (экскаватор, комбайн);</li> <li>– прилагательные, обозначающие признаки предметов;</li> <li>– наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно);</li> <li>– глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.</li> </ul>	<p>Расширять запас слов, обозначающих название</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– предметов,</li> <li>– действий,</li> <li>– признаков.</li> </ul>

Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).	Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями
	Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

<p><b>Активизация словаря</b></p> <p>Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– существительные,</li> <li>– прилагательные,</li> <li>– глаголы,</li> <li>– наречия,</li> <li>– предлоги,</li> <li>– использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</li> </ul>	Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.
<b>Задачи по развитию звуковой культуры речи</b>	
5-6 лет	6-7 лет
Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка.	Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з)	
Отрабатывать интонационную выразительность речи.	Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).
	Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.
Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове.	Совершенствовать фонематический слух: <ul style="list-style-type: none"> <li>– называть слова с определенным звуком,</li> <li>– находить слова с этим звуком в предложении,</li> <li>– определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).</li> </ul>

<b>Задачи по развитию грамматического строя речи</b>	
5-6 лет	6-7 лет
<p>Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– существительные с числительными,</li> <li>– существительные с прилагательным,</li> <li>– образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных.</li> </ul> <p>Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро)</p>	<p>Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными.</p>
<p>Развивать умения образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.</p>	<p>Закреплять умение образовывать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– глаголы с приставками</li> <li>– существительные с суффиксами,</li> <li>– сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</li> </ul>
<p>Познакомить с разными способами образования слов.</p>	<p>Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова</p>
<p>Продолжать совершенствовать у детей умение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– составлять по образцу простые и сложные предложения;</li> <li>– при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</li> </ul>	<p>Совершенствовать умение детей использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>
<b>Задачи по развитию связной речи</b>	
5-6 лет	6-7 лет
<p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p>	<p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p>
<p>Закреплять умения поддерживать непринужденную беседу,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– задавать вопросы,</li> <li>– правильно отвечать на вопросы педагога и детей;</li> <li>– объединять в распространенном ответе реплики других детей,</li> <li>– отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено).</li> </ul>	<p>Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их.</p>

Закреплять умения участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.	Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения
Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;	Воспитывать культуру речевого общения
Продолжать формировать культуру общения:  – называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», – называть друг друга ласковыми именами, – во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых	
Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.	Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.
Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.	Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.
Формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.	Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.  Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки
Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей,	Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения
<b>Задачи по подготовке детей к обучению грамоте</b>	
5-6 лет	6-7 лет

Познакомить детей со словесным составом предложения	Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.
Познакомить детей со звуковым составом слова.	Формировать у детей умение <ul style="list-style-type: none"> <li>– делить слова на слоги,</li> <li>– составлять слова из слогов,</li> <li>– делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами;</li> </ul>
Выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова.	
Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры	Знакомить детей с буквами;
Формировать у детей умение качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины	Формировать у детей умение читать: <ul style="list-style-type: none"> <li>– слоги,</li> <li>– слова,</li> <li>– простые предложения из 2-3 слов.</li> </ul>
<b>1.6. Задачи по формированию интереса к художественной литературе</b> 5-6 лет	6-7 лет
Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).	Знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.
Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: <ul style="list-style-type: none"> <li>– поговорка,</li> <li>– загадка,</li> <li>– считалка,</li> <li>– скороговорка,</li> <li>– народная сказка,</li> <li>– рассказ,</li> <li>– стихотворение.</li> </ul>	Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: <ul style="list-style-type: none"> <li>– литературная сказка,</li> <li>– стихотворение,</li> <li>– басня,</li> <li>– пословица,</li> <li>– небылица,</li> <li>– былина.</li> </ul>
Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы,	Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.
Поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).	

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.	Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера;
Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).	Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).
Развивать образность речи и словесное творчество <ul style="list-style-type: none"> <li>– умения выделять из текста образные единицы,</li> <li>– понимать их значение,</li> <li>– составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке</li> </ul>	Развивать образность речи и словесное творчество <ul style="list-style-type: none"> <li>– составление сравнений,</li> <li>– метафор,</li> <li>– описательных и метафорических загадок,</li> <li>– сочинение текстов сказочного и реалистичного характера,</li> <li>– создание рифмованных строк</li> </ul>
Углублять восприятие содержания и формы произведений: <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения;</li> <li>– другие средства раскрытия образа;</li> <li>– ритм в поэтическом тексте.</li> </ul>	Углублять восприятие содержания и формы произведений: <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения</li> <li>– другие средства раскрытия образа;</li> <li>– развитие поэтического слуха</li> </ul>
Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения: <ul style="list-style-type: none"> <li>– выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений;</li> <li>– выразительное чтение по ролям в инсценировках;</li> <li>– пересказ близко к тексту</li> </ul>	
	Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).
Рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению	Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту

**Календарно-тематический план по развитию речи на 2023-2024 учебный год**

**Сентябрь**

<b>Неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели задачи</b>	<b>Примечание</b>
<b>1 неделя</b>	Составление рассказов по серии картин <b>«Вот так рыбаки»</b>	Выявить у детей уровень сформированности умения последовательно излагать свои мысли по серии картин. При необходимости использовать вопросы. Развивать речь детей.  Воспитывать желание заботиться о природе.	
<b>2 неделя</b>	Рассказывание о личных впечатлениях на тему <b>«Наши игрушки»</b> .	Выявить у детей уровень сформированности умения описывать предметы, опираясь на план педагога. Использовать в речи прилагательные. Обогащать словарь детей  Развивать познавательные способности	
<b>3 неделя</b>	Составление рассказов по сюжетным картинкам <b>«За ягодами»</b>	Выявить у детей уровень сформированности умения составлять рассказы по сюжетным картинкам, умение детей в составлении предложений  Развивать наблюдательность, память  Воспитывать любовь к природе	
<b>4 неделя</b>	Пересказ по рассказу Л.Н. Толстого <b>«Умная галка»</b>	Развивать умения художественно-речевой деятельности на основе литературного текста: пересказ рассказ близко к тексту. Формировать интерес и любовь к природе через ознакомление с художественным произведением. Способствовать освоению детьми разных способов обследования, установлению связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета. Активизировать словарь детей прилагательными: находчивая, догадливая, сообразительная. Воспитывать интерес к чтению	



		художественных произведений.	
<b>5 неделя</b>	Составление описательных рассказов об овощах	Формировать представления о вариантах составления описательного рассказа с опорой на мнемотаблицу. Активизировать предметный словарь по теме «овощи», закрепить обобщающее понятие. Совершенствовать умение отвечать на вопросы грамматически правильным, полным предложением. Развивать речевые умения, уметь подбирать однокоренные слова к заданному слову.	

### Октябрь

Неделя	Тема	Цели задачи	Примечание
<b>1 неделя</b>	<b>Диалог «Овощи и фрукты»</b> (инсценировка)	Формировать представления описывать предмет  Обобщить и расширить представление о многообразии овощей и фруктов. Расширить и активизировать словарь. Развивать связную речь, координацию речи с движениями. Воспитывать умение слушать сверстников, отвечать на поставленные вопросы.	
<b>2 неделя</b>	Экскурсия в парк <b>«Путешествие в осенний парк»</b>	Расширять представления детей о природе, об изменениях природы с наступлением осени.  Наблюдать за деревьями и кустарниками.  Выделять и описывать объекты природы.  Формировать правильное поведение в природной среде.	
<b>3 неделя</b>	Составление рассказа по картине картины <b>«В осеннем парке»</b>	Формировать представления понимать и чувствовать настроение картины. Упражнять в составлении рассказа по плану.	

		Помочь понять содержание картины. Расширять словарный запас слов.	
<b>4 неделя</b>	Пересказ сказки <b>«Крылатый, мохнатый да масляный»</b>	Формировать представления о том, как пересказывать рассказ близко к тексту. Воспринимать короткие литературные произведения. Устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев. Давать нравственную оценку их поступкам. Развивать монологическую речь. Активизировать и расширять словарный запас слов.	

### Ноябрь

Неделя	Тема	Цели задачи	Примечание
<b>1 неделя</b>	Пересказ рассказа <b>Е.Чарушина по выбору педагога</b>	Совершенствовать представления детей о способах пересказа произведения близко к тексту. Развивать память, умение правильно строить предложение.  Совершенствовать диалогическую форму речи  Воспитывать доброту и любовь к животным и желание им помочь. Понимать идею произведения, оценивать поступки, характер животных в произведениях Чарушина. Подбирать прилагательные, расширять словарь детей. Воспитывать интерес к животным и их детенышам.	
<b>2 неделя</b>	Составление рассказа по серии картин <b>«Разбитая чашка»</b>	Формировать представления о участии в коллективном составлении рассказа по серии картинок. Составлять рассказ с последовательно развивающимися действиями. Развивать монологическую сообразительность. Воспитывать честность, смелость	
<b>3 неделя</b>	Ознакомление с малыми формами фольклора	Дать детям представления о жанре небылицы, потешки и их особенностях. Упражнять в умении рассуждать, делать выводы. Вызвать эмоциональный отклик на сказочные произведения. Развивать память, мышление. Воспитывать интерес к русскому народному творчеству.	

<b>4 неделя</b>	<b>Рассматривание сюжетной картины «Семья»</b> с использованием технологии «Слепая картина»	Продолжать работу над формированием представлений о значимости матери (бабушки) в семье. Развивать умение подбирать эпитеты к словам. Развивать наглядно-образное мышление, доказательную речь. Воспитывать любовь и уважение к старшему поколению. Чтить семейные традиции.	
-----------------	---	--	--

### Декабрь

Неделя	Тема	Цели задачи	Примечание
<b>1 неделя</b>	Экскурсия в зимний парк	<p>Расширять представления детей о явлениях природы в зимнее время.</p> <p>Наблюдать и сравнивать изменение деревьев и кустарников в разное время года (осень, зима)</p> <p>Формировать представление о взаимосвязи живой и неживой природы</p> <p>Развивать наблюдательность познавательный интерес к природе</p> <p>Воспитывать любовь к окружающему миру красоты</p>	
<b>2 неделя</b>	Составление рассказа по картине «Дети кормят птиц»	<p>Формировать представления детей о том, как последовательно передавать содержание картины, руководствуясь образцом речи педагога.</p> <p>Развивать диалогическую речь</p> <p>Активизировать словарь, употреблять разные части речи.</p> <p>Воспитывать эмоциональное восприятие содержания картины</p>	
<b>3 неделя</b>	Составление письма Деду Морозу	<p>Формировать представления о приемах сочинения письма. Участвовать в коллективном рассказе. Передать в речи свои желания, мечты, связно рассказывать. Вызвать эмоциональное настроение предстоящего праздника нового года.</p> <p>Развивать связную речь. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, умение выслушивать сверстников.</p>	
<b>4 неделя</b>	Составление	Развивать умение последовательно	

	рассказа по серии картинок «Как мы елку наряжали »	обследовать картинки, раскладывать их по порядку, затем составлять рассказ. Развивать монологическую речь. Формировать умение отражать в речи свои эмоции, переживания.	
<b>5 неделя</b>	Дидактические игры со словами.	Формировать представления детей о том, как правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. Развивать слуховую память и внимание. Упражнять в придумывании предложений с заданным словом.	

### Январь

Неделя	Тема	Цели задачи	Примечание
<b>2 неделя</b>	Однодневный проект «Рождественские встречи»	Формировать у детей представления о традициях празднования народного праздника Рождество.	
<b>3 неделя</b>	Пересказ произведения Калининой « <b>Про снежный колобок</b> »	Формировать представления передавать связно  литературный текст, последовательно и выразительно; правильно строить предложения  Развивать слуховую память, связную речь детей.  Воспитывать познавательный интерес к явлениям Природы.	
<b>4 неделя</b>	Сочинение концовки сказки « <b>Почему у Слоненка хобот длинный</b> »	Формировать представления детей о вариантах самостоятельно придумать окончание сказки.  Описывать внешний вид персонажей, их поступки  Развивать связную речь, творчество и фантазию детей.  Активизировать словарь.  Воспитывать интерес к ответам других детей.	

### Февраль

Неделя	Тема	Цели задачи	Примечание
--------	------	-------------	------------

<b>1 неделя</b>	Составление описательных рассказов по предметам народно-прикладного искусства	Упражнять детей в умении описывать знакомые предметы, используя полученные представления народно-прикладного искусства: композицию узора росписи. Формировать умение подбирать прилагательные и глаголы. Обогащать словарный запас, речевую активность. Приобщать детей к русскому народному творчеству.	
<b>2 неделя</b>	Составление рассказа по серии картинок «Девочка и кукла»	Формировать представления о участии в коллективном составлении рассказа по серии картинок и опорным вопросам: - формулировать личную оценку поступков героев; - развивать речевые умения в подборе определений, синонимов и антонимов. Развивать монологическую речь. Активизировать словарь детей.	
<b>3 неделя</b>	Экскурсия в парк	Закрепить и расширять представления детей о сезонных изменениях в природе.  Сравнить состояние деревьев, кустов с началом зимы  Устанавливать причинно-следственные связи,  замечать красоту природы.  Формировать любознательность, умение наблюдать  Воспитать любовь к природе.	
<b>4 неделя</b>	Викторина «Что мы знаем о зиме»	Обобщить представления детей о времени года зима, зимних явлениях природы. Делать выводы и умозаключения. Систематизировать полученные представления о животном мире, их приспособлениях к смене времен года. Развивать монологическую речь. Активизировать словарь. Воспитывать умение работать	

		в коллективе.	
--	--	---------------	--

### Март

Неделя	Тема	Цели задачи	Примечание
<b>1 неделя</b>	Составление рассказов при помощи мнемотехники <b>«Путешествие солнышка»</b>	Формировать представления детей о составлении рассказа, используя схемы предложенные педагогом. Развивать воображение, творческие способности детей.  Обогащать словарный запас. Развивать связную речь.  Воспитывать интерес к природным явлениям.	
<b>2 неделя</b>	Составление рассказа по серии картин <b>«Снеговик и солнце»</b>	Формировать представления детей о составлении рассказа по серии картин с последовательным изложением.  Развивать умение делать простейшие умозаключения в связи с измененными явлениями природы в весеннее время. Активизировать словарь детей.  Воспитывать эмоциональную отзывчивость на  Пересказ.	
<b>3 неделя</b>	Сравнение посуды Супницы и кофейника.	Формировать представления вариантах сравнения двух разных объектов. Находить сходства и различия между предметами посуды. Использовать в рассказе полученные представления о свойствах и назначении посуды. Активизировать словарный запас слов.  Совершенствовать монологическую речь.  Воспитывать чувство бережного отношения в предметам домашнего обихода.	
<b>4 неделя</b>	Проект	Формировать представление детей о театре, его устройстве, его	

	<b>«Мир театра»</b>	функциональности. Развивать монологическую и диалогическую речь детей. Развивать умение распространять предложения за счет прилагательных и глаголов. Активизировать у детей интерес и желание участвовать в театрализованных постановках.	
<b>5 неделя</b>	Пересказ рассказа С. Михалкова <b>«Как друзья познаются»</b> (с элементами инсценировки)	Продолжать содержательно и выразительно пересказывать литературный текст, драматизировать его. Понимать смысл пословиц, применять их к месту  Развивать память, логическое мышление, интонационную выразительность речи. Воспитывать у детей чувство дружбы, взаимопомощи.	

#### Апрель

Неделя	Тема	Цели задачи	Примечание
<b>1 неделя</b>	Проект <b>«Птицы нашего города»</b>	Расширять представления детей о птицах нашего города. Совершенствовать монологическую и диалогическую речь в совместной деятельности детей. Развивать доказательную речь. Развивать грамматический строй речи.	
<b>2 неделя</b>	Составление рассказа по мультфильму <b>«Тайна третьей планеты»</b>	Формировать представления детей о составлении рассказа из личного опыта, используя свой опыт просмотренного мультфильма. Выразительно и эмоционально передавать диалоги персонажей. Развивать умение инсценировать небольшой отрывок из мультфильма.  Развивать мышление, творческое воображение, память и внимание.  Воспитывать интерес к другим рассказам, при необходимости оказать помощь при составлении рассказа.	

<b>3 неделя</b>	Экскурсия в природу	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в сравнении трех сезонов (осень, зима, весна). Развивать умение отражать в речи результаты наблюдений, умение рассуждать, делать выводы.	
<b>4 неделя</b>	Рассматривание репродукции картины Левитана «Весна»	Помочь детям понять содержание, смысл картины. Формировать умение вести групповую беседу, составлять рассказы по пейзажной картине  Совершенствовать умение использовать в речи разные виды предложений, развивать мышление и память. Воспитывать любовь к природе.	

### Май

Неделя	Тема	Цели задачи	Примечание
<b>1 неделя</b>	Проект «День Победы. Книга памяти»	Расширить представления детей о В.О. войне.  Формировать представление о жизни и подвиге своих родственников. Развивать умение отображать в речи свое отношение к подвигам героев ВОВ. Развивать монологическую речь.	
<b>2 неделя</b>	Викторина «Что мы знаем о своем городе?»	Систематизировать у детей первичные представления о родном городе, о достопримечательностях и людях в нем живущих. Воспитывать любовь к родному городу.	
<b>3 неделя</b>	Экскурсия в весенний парк	Закрепить и расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в весеннее время. Наблюдать состояние деревьев и кустов, растительности. Устанавливать причинно-следственные связи. Любоваться красотой природы. Формировать умение наблюдать. Воспитывать любовь к природе, в умении вести	



		себя правильно в окружающем мире.	
<b>4 неделя</b>	Составление творческих рассказов <b>«Приключение бабочки»</b>	Совершенствовать умение придумывать продолжение рассказа. Развивать творчество, фантазию, мышление и воображение. Использовать в речи сложноподчиненные предложения.  Воспитывать интерес к окружающей природе.	

### Июнь

Неделя	Тема	Цели задачи	Примечание
<b>1 неделя</b>	Беседа о А. Пушкине <b>«Там на неведомых дорожках»</b>	Расширять представления детей о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта. Развивать умение слышать незнакомые слова, выделять, называть их, обогащать словарный запас детей за счет старинных слов (око, поступь ит.д.)	
<b>2 неделя</b>	<b>«День России»</b>	Расширить представление об истории своей страны, о россиянах, прославивших свою страну. Разучивание лирических стихов о Родине.	
<b>3 неделя</b>	Экскурсия в парк	Систематизировать у детей представления о видах спорта.  Воспитывать здоровый образ жизни, интерес к спорту. Совершенствовать монологическую и диалогическую речь.	
<b>4 неделя</b>	<b>Экологические сказки.</b>	Развивать экологическое мышление. Устанавливать причинно-следственные связи. Использовать в речи сложноподчиненные предложения.  Назвать приметы, рассказать знакомые загадки.  Развивать умение рассказывать конец сказки, развивать монологическую речь.	

#### 2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

<b>Задачи раздела «Приобщение к искусству»</b>	
5-6лет	6-7лет
<p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</li> <li>- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям),</li> </ul>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей предпочтения в области музыкальной, театрализованной деятельности;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</li> </ul>
<p>Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; - способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p>	<p>Закреплять знания детей о видах искусства (музыка, театр, танец, кино, цирк);</p>
<p>Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать бережное отношение к произведениям искусства;</li> <li>- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать музыкальную деятельность;</li> </ul>	<p>Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</li> <li>- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</li> <li>- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;</li> </ul>
<p>Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p>	<p>Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;</li> </ul>
<p>Продолжать формировать умение выделять, группировать произведения по</p>	<p>Расширять знания детей о музыке, театре;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять знания детей о творчестве</li> </ul>

<p>видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <p>- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;</p> <p>- продолжать знакомить детей с архитектурой</p>	<p>известных композиторов;</p> <p>- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; формировать у детей основы художественной культуры;</p>
<p>Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;</p> <p>- развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p>	<p>Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p>
<p>Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и назвать материалы для разных видов художественной деятельности;</p>	
<p>Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <p>- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;</p>	
<p>Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p>	
<p style="text-align: center;"><b>Задачи музыкальной деятельности</b></p>	
<p>5-6 лет</p>	<p>6-7 лет</p>
<p>Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <p>- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</p> <p>- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;</p> <p>- накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</p> <p>- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</p> <p>- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p>	<p>Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</p> <p>- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</p> <p>- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</p> <p>- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</p>
<p>Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий</p>	<p>Совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; - способствовать дальнейшему</p>

на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;	формированию певческого голоса;
Развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности	Развивать у детей навык движения под музыку;
Развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;	Развивать детское музыкально- художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; - формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;
	- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
<b>Задачи театрализованной деятельности</b>	
5-6лет	6-7лет
Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);	Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);	Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; - развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); - продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
Развивать интерес к сценическому искусству;	Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;	Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; -поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

Развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); - воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;	Поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;
Развивать навыки действий с воображаемыми предметами; - способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);	
Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;	
<b>Задачи культурно-досуговой деятельности</b>	
5-6 лет	6-7 лет
Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой;	Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; - воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;	Развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;	Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); - воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);	Формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять,	Поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности

приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); - поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее;	(танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее);
---	---

<b>Содержание раздела СЛУШАНИЕ</b>	
5-6 лет	6-7 лет
<p>Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш).</p> <p>Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Развивает у детей навык различения звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>Знакомит с творчеством некоторых композиторов</p>	<p>Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах <i>квинты – терции. (Септимы)</i>;</p> <p>Обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память.</p> <p>Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее).</p> <p>Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p>
<b>Содержание раздела ПЕНИЕ</b>	
5-6 лет	6-7 лет
<p>Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах <i>квинты. (Соответствует младшему и среднему возрасту. Диапазон этого возраста до (1) – си (1), - интервал септима).</i></p> <p>Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p>	<p>Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально - слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы.</p> <p>Учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p>
<b>Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО</b>	
5-6 лет	6-7 лет

<p>Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>	<p>Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и</p>
	<p>без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>

**Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ**

5-6 лет	6-7 лет
<p>Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально - образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p>	<p>Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее).</p>

**Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

5-6 лет	6-7 лет
<p>Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию</p>	<p>Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество. Формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Педагог способствует развитию творческой активности детей в</p>

<p>содержания песен, хороводов.</p>	<p>доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное). Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. <i>- Формирует у детей музыкальные способности.</i> Содействует проявлению активности и самостоятельности.</p>
<b>Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ</b>	
5-6 лет	6-7 лет
<p>Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p>	<p>Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле</p>
<b>Содержание раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	
5-6 лет	6-7 лет
<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее).</p>	<p>Воспитывает любовь к театру. Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.</p>
<p>Расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер,</p>	<p>Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей</p>



антракт, кулисы и так далее).	разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое).
Способствует развитию интереса к сценическому искусству,	Формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей. Развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
Создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей.	Умение распределять между собой обязанности и роли; Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле.
Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения).	Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.
Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).	
Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.	
<b>Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	
5-6 лет	6-7 лет
- Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование,	- Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций,

пение и так далее).	просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее).
- Формирует у детей основы праздничной культуры. - Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.	- Развивает активность детей, участие в подготовке развлечений. - Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. - Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. - Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.
- Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. - Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.	- Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов.
- Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.	- Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности.
- Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).	- Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). - Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.
<i>- Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка. (Из Содержания Игры на детских музыкальных инструментах)</i>	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

	<p>приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p>
--	--

### Перспективный план хороводных игр в группе 5 – 7 лет

Месяц	Название игры	Цель
Сентябрь	«Угадай, чей голосок»	Развитие слухового восприятия, умения различать голоса сверстников. Воспитание желания активно участвовать в играх.
	«Колпачок»	Обучение детей различным танцевальным движениям. Воспитание дружеских отношений друг к другу.
Октябрь	Хоровод «В детсаду есть огород»	развивать координацию слов с движениями, работать над темпом и ритмом.  Двигаться в соответствии с хороводным
	Хоровод -игра «Во саду ли, в огороде»  <b>(рабочая программа воспитания)</b>	характером мелодии. Ходьба по кругу парами. Сужение и расширение круга.
ноябрь	Хороводная игра «Веселые платочки» <b>(рабочая программа воспитания)</b>	Развивать умение слышать музыку и выполнять действия в соответствии с ее характером.  Обучение детей умению четко произносить слова.

	Хоровод –игра «Заря-заряница».	Движения под музыку. Воспитание интереса к игре.
Декабрь	Хоровод «Метелица»	Развитие двигательной активности, под музыку. Формирование чувства равновесия.  Обучение детей умению играть в хороводные
	Игра «Подарки»	игры, запоминать слова и двигаться в соответствии с текстом под музыку. Воспитание интереса к игре.
Январь	«Льдинка»	развитие согласованности движений друг с другом и ритмом текста, создание атмосферы радости, сближающей детей.
	Хороводная игра «Зима и дети»	Двигаться в соответствии с хороводным характером мелодии, создание атмосферы радости, сближающей детей.
Февраль	Хоровод игра «Шел козёл по лесу»	снятие усталости, создание хорошего настроения.
	Хоровод «Как у наших у ворот».	координация речи с движением, развитие общих речевых и вокальных навыков.
Март	Хоровод «Веснянка» <b>(рабочая программа воспитания)</b>	координация речи с движением, развитие общих речевых и вокальных навыков.
	«Жаворонок» (рабочая программа воспитания)	Развивать умение слышать музыку и выполнять действия в соответствии с ее характером.
Апрель	Хоровод «Светит месяц».  <b>(рабочая программа воспитания)</b>	Учимся двигаться в соответствии с хороводным характером мелодии, менять движения на запев и припев. Сужение и расширение круга  Обучение детей умению выполнять точно
	«Дети и петух»	правила игры. Развитие ловкости движений. Формирование радостных эмоций.
Май	Плетень <b>(рабочая программа воспитания)</b>	Развивать умение действовать по сигналу, согласовывать свои действия, двигаться в соответствии характеру музыки, развивать координацию, ориентацию в пространстве.

	«Золотые ворота»	Воспитывать интерес к народным традициям и обычаям, формируя у детей потребность деятельности.
--	------------------	--

<b>Задачи раздела «Приобщение к искусству»</b>	
5-6 лет	6-7 лет
Поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.	Продолжать развивать у детей интерес к искусству.
Продолжать развивать <ul style="list-style-type: none"> <li>– эстетическое восприятие,</li> <li>– эстетические чувства,</li> <li>– эмоции,</li> <li>– эстетический вкус,</li> <li>– интерес к искусству.</li> </ul>	Продолжать развивать у детей <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетический вкус;</li> <li>- формировать у детей предпочтения в области изобразительной деятельности.</li> </ul>
Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.	Формировать у детей основы художественной культуры.
Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).	Расширять знания детей об изобразительном искусстве.
	Расширять знания детей о творчестве известных художников.
Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений	
Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.	
Формировать бережное отношение к произведениям искусства.	Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе.
Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.	
Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, изобразительное искусство, архитектура, фотография).	Закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, архитектура).
Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой.	Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.
Расширять представления детей о народном искусстве, художественных	Помогать детям различать народное и профессиональное искусство

промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках	
Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность.	Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.
Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.	Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства.
	Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства.
	Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа.
	Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.
Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.	Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства.	Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства.
<b>Задачи раздела «Изобразительная деятельность»</b>	
5-6 лет	6-7 лет
Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.	Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.	Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности
Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;	Развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; показывать детям, чем отличаются одни

Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей.	произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений.
Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира.	Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления
	Формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.	
Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.	Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение	Развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций.	
Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы.	Обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;	
Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.	Поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным.

<p>Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).</p>	<p>Формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p>
<p><i>Учить рисовать детей с натуры.</i></p>	<p>Продолжать учить детей рисовать с натуры.</p>
<p>Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах.</p>	
<p>Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать; знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.</p>	<p>Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами.</p>
<p><i>Формировать у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.</i></p>	<p><i>Закреплять у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.</i></p>
<p>Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p>	
<p><b>Задачи раздела «Конструктивная деятельность»</b></p>	
<p>5-6 лет</p>	<p>6-7 лет</p>
<p>Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее.</p>	
<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни.</p>	<p>Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение.</p>
<p><i>Создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.); учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</i></p>	<p><i>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.); поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности; предлагать детям самостоятельно</i></p>



	<i>находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</i>
<i>Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры.</i>	<i>При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</i>
<i>Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</i>	<i>При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»); развивать фантазию, воображение.</i>
<i>Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.</i>	<i>Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</i>
<i>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности.</i>	

<b>Содержание раздела «Приобщение к искусству»</b>	
5-6 лет	6-7 лет
Педагог продолжает формировать у детей интерес к живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.	Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.
Педагог развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства.	Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую	Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

изобразительную деятельность.	Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством.
Педагог продолжает развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.	Педагог формирует представления о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (картины рассматривают и т.д.).
Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.	Педагог воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
Педагог расширяет представления детей о творческой профессии - художник, ее значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др..	Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, архитектор и т.п.).
Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.	Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура).
	Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, архитектура).
Педагог формирует у детей умение выделять, группировать произведения по видам искусства: изобразительное искусство, архитектура.	Педагог формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.	Педагог развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).
Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.	Педагог продолжает развивать у детей умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;
Педагог формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов	

художественной деятельности.	
Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.	
Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников.	Педагог продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие.
Педагог расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие).	Педагог расширяет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое).	
Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое.	Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое).
Педагог обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т.д.).	Педагог развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.
Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.	Педагог формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
Педагог развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.	Педагог знакомит детей, с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.

	Педагог знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.
Педагог при чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.	Педагог развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
	Педагог поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
Педагог расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках;	Педагог продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
	Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.
Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.	Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
Педагог закрепляет и расширяет знания детей о выставках, музеях.	Педагог организует посещение выставки, музея (совместно с родителями (законными представителями)).
Педагог формирует желание посещать выставки, музеи.	Педагог поощряет желание детей посещать выставки, музеи. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.
<b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – РИСОВАНИЕ</b>	
5 – 7 лет	
Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.	
Педагог закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.	
Педагог продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.	
Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как получить эти цвета.	
Педагог учит смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.	

Педагог развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.	
Педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.	
Педагог учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.	
Педагог формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.	
Педагог формирует у детей правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине;	
Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы.	
Педагог продолжает формировать у детей умение создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее).	
Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.	
<b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ</b>	
5-6 лет	6-7 лет
Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках.	Продолжает развивать умение передавать форму основной части и других частей, их пропорций, позу, характерные особенности изображаемых объектов.
Педагог учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее);	Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
Педагог учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.	Учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее.
Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).	

Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев.
Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).
Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
<b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ</b>
6-7 лет
Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
Развивает чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов); развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства; продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции; поощряет проявления детского творчества.
при создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

<b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ</b>	
5-6 лет	6-7 лет
<i>Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).</i>	Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
<i>Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).</i>	Педагог закрепляет умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие).
<i>Педагог продолжает знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Педагог знакомит с росписью Полхов-Майдана. Включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.</i>	Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
<i>Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</i>	Педагог продолжает учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.	
Педагог развивает декоративное творчество детей (в том числе коллективное).	Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество.
<b>Декоративная лепка</b> <i>Педагог учит лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учит обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формирует умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</i>	Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
<b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО</b>	
5-6 лет	6-7 лет
Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).	При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу,

	<p>делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).</p>
<p>Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p>	<p>Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.</p>
<p>Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p>	
	<p>Формирует умение использовать образец.</p>
<p>Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p>	<p>Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p>
<p>Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p>	
<p>Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы;</p>	
	<p>При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».</p>
	<p>Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p>
	<p>При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).</p>
	<p>Развивает у детей фантазию, воображение.</p>
<p>Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.</p>	
<p>Педагог развивает декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p>	<p>Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество.</p>
<p><b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО</b></p>	
<p>5-7лет</p>	
<p>При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать</p>	



разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).	
Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.	
Формирует умение использовать образец.	
Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.	
При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».	
Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.	
При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).	
Развивает у детей фантазию, воображение.	
<b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность»</b>	
<b>КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
5-6 лет	6-7 лет
Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.	Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки.
Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое; учит детей заменять одни детали другими.	Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).
Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций.	<b>Конструирование из строительного материала:</b> педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
Педагог продолжает знакомить с разнообразными конструкторами, имеющими различные крепления; формирует навыки монтажа и демонтажа.	<b>Конструирование из деталей конструкторов:</b> педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами; учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу; учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
	Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами; учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога.
Педагог формирует у детей умение	Педагог учит детей создавать конструкции,

создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.	объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое).
Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	<i>Педагог закрепляет навыки коллективной работы, умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</i>
<i>Педагог совершенствует умение детей работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закрепляет умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</i>	<i>Педагог закрепляет умение работать с бумагой и картоном: складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.); формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</i>
Педагог закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.	Педагог закрепляет умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.	<i>Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закрепляет умение экономно и рационально расходовать материалы.</i>

### Рисование Сентябрь

Неделя	Тема	Цели задачи	Примечание
1 неделя	«Картинка про лето»	Выявить и развивать творческие умения отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	

<b>2 неделя</b>	<b>«Осенний ковер»</b>	Выявить умение создавать узор на бумаге квадратной формы. Последовательно заполнять пространство (середина, уголки) Использовать яркие краски, использовать знакомые приемы рисования  Развивать эстетический вкус.	
<b>3 неделя</b>	<b>«Любимый сказочный герой»</b>	Выявить уровень умений и навыков рисования красками гуашь, технические навыки владения кисточкой. Определить уровень умений составление и расположение композиции на листе бумаги.	
<b>4 неделя</b>	Рисование по представлению гуашью <b>«Деревья в нашем парке»</b>	Формировать представления детей о акварельных красках, их особенностях: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Дать представления о способах и приемах работы акварелью.	
<b>5 неделя</b>	<b>«Загадки с грядки».</b>	Развивать умение передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках.	

### Октябрь

Неделя	Тема	Цели задачи	Примечание
<b>1 неделя</b>	<b>«Фруктовая тарелка»</b> (с натуры)	Формировать представления о способах рисования натюрморта. Развивать умение отображать составленную композицию из фруктов на листе бумаги, максимально приближенно к оригиналу. Формировать умение делать набросок простым карандашом. Развивать умение правильно соотносить объекты по размеру. воспитывать умение заканчивать свой рисунок доводить начатое до конца.	
<b>2 неделя</b>	<b>«Золотая осень»</b>	Расширять представления детей о способах передачи в рисунке впечатления от золотой осени, ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета (клен, береза)	

		Располагать изображение по всему листу. Развивать творческие способности детей	
<b>3 неделя</b>	<b>«Потянулись птицы в теплые края»</b>	<p>Формировать представления о способах изображения птиц разного размера. Развивать умение передавать позу птицы, прорисовывать все характерные детали птицы.</p> <p>Формировать представления о способах получения полутона красок более темного цвета путем добавления в них белой краски. Развивать технические умения работы с палитрой</p>	
<b>4 неделя</b>	<b>«Сказочная хохлома»</b>  (декоративное рисование)	<p>Расширение представления детей об изделиях народного декоративно прикладного искусства (хохлома)</p> <p>Познакомить с росписью на изделиях хохломы.</p> <p>Формировать представления о использовании знакомых элементов, узоров хохломской росписи для украшения плоскостной формы кувшина. Развивать технические навыки работы с кистью и красками. Воспитывать гордость за Россию.</p>	

### Ноябрь

Неделя	Тема	Цели задачи	Примечание
<b>1 неделя</b>	<b>«Дикие животные Подготовка к зиме»</b>	<p>Продолжать развивать навыки рисования диких животных, выполнять набросок карандашом, создавать образы природы Леса, животных.</p> <p>Придумывать замысел и пути его реализации.</p>	
<b>2 неделя</b>	<b>«Кудрявые овечки»</b>  (рисование штампами)	Формировать представления о способах рисования овечки, используя нетрадиционные способы рисования (рисование штампами). Формировать представления о способах работы со штампом-губкой. Развивать умение наносить на штамп краску нужного цвета. Воспитывать аккуратность.	

<b>3 неделя</b>	Декоративное рисование. «Дымковская барышня».	Познакомить детей с дымковской игрушкой и особенностями дымковской росписи. Формировать представления о том, как равномерно располагать элементы дымковской росписи на плоскостном изображении. Развивать умение сочетать цветовую гамму узора. Развивать технические навыки рисования кистью. Воспитывать терпение и аккуратность в работе.	
<b>4 неделя</b>	<b>Рисование по замыслу</b>	Развивать умение детей самостоятельно наметать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши, объяснять свой выбор.	

### Декабрь

Неделя	Тема	Цели задачи	Примечание
<b>1 неделя</b>	«Зимушка зима» –	Развивать творческие умения детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Формировать представления о способах рисования, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество	
<b>2 неделя</b>	«Снегири на ветке» на	Формировать представления о способах рисования снегирей. Развивать умение работать с гуашью. Развивать умение располагать несколько птиц на рисунке. Воспитывать любовь к живой природе.	
<b>3 неделя</b>	«Дед Мороз со Снегурочкой»	Формировать представления о способах рисования фигуры человека в длинной одежде. Развивать умение отображать в рисунке гендерный, сказочный и возрастной характер персонажей рисунка. Развивать умение комбинировать художественные средства для создания рисунка. Развивать	

		воображение.	
<b>4 неделя</b>	Рисование декоративное « <b>Волшебные елочные шары</b> »	Формировать представления о способах рисования узоров на круге. Показать связь между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на елочном шаре). Систематизировать представления о декоративных мотивах (геометрические, растительные, зооморфные, бытовые, абстрактные). Развивать чувство формы, ритма, композиции, закреплять умение выполнять разнообразные элементы узоров, развивать мышление, воображение, фантазию, воспитывать желание выполнять социально-полезную работу. Создание праздничного настроения.	
<b>5 неделя</b>	« <b>Наша нарядная елка</b> »	Развивать творческие умения детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Формировать представления о способах смешивания краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	

### Январь

Неделя	Тема	Цели задачи	Примечание
<b>1 неделя</b>	<b>каникулы</b>		
<b>2 неделя</b>	(декоративное) « <b>Морозные узоры гжели</b> »	Расширять представления детей о традиционном русском художественном промысле – гжель. Формировать представления о способах выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать шаблоны посуды простейшими видами растительных орнаментов. Развивать творческие умения смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. Формировать умение использовать элементы гжельского орнамента для росписи плоскостного изображения	

		посуды (чашка, блюдо) Воспитывать любовь к народному творчеству.	
<b>3 неделя</b>	<b>«Белый медведь и северное сияние»</b>	Формировать представления о способах нахождения самостоятельного поиска способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного сияния по представлению: подбор гармоничного цветосочетания.	
<b>4 неделя</b>	<b>«Животные жарких стран» «коллективная»</b>	Расширить кругозор, представления детей об экзотических животных жарких стран;  Воспитывать интерес к животным, желая изобразить их передавая характерные особенности: форму, окраску, строение;  Формировать представления о новых техниках рисования «оттиск поролоном» и «оттиск смятой бумагой»;  Развить умение использовать различные художественно-изобразительные материалы: гуашь, карандаши, фломастеры для большей выразительности и более точного воплощения замысла;	

### Февраль

Неделя	Тема	Цели задачи	Примечание
<b>1 неделя</b>	<b>«Комнатное растение»</b>	Развивать умение передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать представления о том, как видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать представления о способах регулировать рисовальное движение по силе, удачно располагать изображение на листе.	
<b>2 неделя</b>	<b>«Филимоновская»</b>	Продолжать формировать представления о народных промыслах – филимоновская игрушка, его характерными	

	<b>игрушка»</b>	особенностями. Расширить представление о ремесле игрушечных дел мастеров. Развивать у детей чувство цвета, формы.  Развивать воображение и творчество. Воспитывать интерес и любовь к народному искусству, уважение к труду народных мастеров, гордость за свою Родину.  Дать возможность детям почувствовать себя народными мастерами.	
<b>3 неделя</b>	<b>«Платье или костюм» (по выбору)</b>	Формировать представления о способах придумывания моделей платья и разработки узор к нему (конструкция, форма, и украшения) с учетом специфики (проект недели «Ателье»). Развивать у детей дизайнерские способности.	
<b>4 неделя</b>	<b>«Солдат на посту»</b>	Развивать творческие умения детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Расширять представления детей о том, как располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии	

### Март

<b>Неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели задачи</b>	<b>Примечание</b>
<b>1 неделя</b>	<b>«Ранняя весна» (сюжетная)</b>	Расширять представления детей о способах передачи в рисунке картины природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Формировать представления о использовании приема размывки, рисовани по сырой бумаге.	
<b>2 неделя</b>	<b>Милой мамочке портрет (опора на фотографию)</b>	Формировать представления о способах рисования портрета, передачи особенностей внешнего вида, настроения мамы. Расширять представления детей о разнообразии видов жанров изобразительного искусства (портрет), раскрывая образ точно и индивидуально.	



<b>3 неделя</b>	<b>«Поднос Городец»</b>	<p>Формировать представления о Городецкой росписи.</p> <p>Закрепить название элементов</p> <p>Подбирать цвета в соответствии «городца»</p> <p>Рисовать бутоны, розаны, листья, растительные узоры (на полоске бумаги)</p> <p>Развивать технические умения (рисовать всей кистью, кончиком кисти)</p> <p>Замечать художественные элементы</p>	
<b>4 неделя</b>	<b>«Пригласительный билет в театр»</b>	<p>Формировать представления о способах изготовления пригласительного билета на спектакль. Придумать содержание пригласительного билета, осуществлять замысел, умение и навыки художественного творчества</p> <p>Закреплять умение использовать выразительные средства разных материалов.</p> <p>Развивать творчество.</p>	
<b>5 неделя</b>	<b>«Сказочная птица»</b>	<p>Расширять представления о способах создания сказочных образов. Закреплять навыки рисования цветными карандашами с использованием разнообразных штрихов</p> <p>Использовать разный нажим для передачи оттенков, развивать чувство композиции</p>	

#### Апрель

<b>Неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели задачи</b>	<b>Примечание</b>
<b>1 неделя</b>	<b>«Путешествие ласточки» (угольная графика)</b>	<p>Самостоятельно создать сюжет по предложенной теме. Формировать представления о технике рисования углем. Формировать представления о способах растушевки угольного рисунка для получения более светлых оттенков черного. Формировать представления о способах рисования силуэта ласточки в полете. Развивать</p>	

		творчество, фантазию.	
<b>2 неделя</b>	Рисование набрызгиванием. Восковые мелки, гуашь. <b>“Ракета в космосе”</b>	Рассказать о космонавтах. Расширять представления детей о способах рисования ракеты мелками. Познакомить с новым способом рисования - набрызгиванием. Развивать технические навыки работы с гуашью. Воспитывать аккуратность при работе с краской.	
<b>3 неделя</b>	<b>«Крабы на дне море»</b>	Формировать представления о способах рисования крабов. Развивать умение составлять композицию дна моря из отдельных элементов. Развивать умение рисовать ватным тампоном и щетинистой кистью. Воспитывать аккуратность в работе с красками, получать удовольствие от изо деятельности.	
<b>4 неделя</b>	<b>«Каргопольская роспись»</b>	Расширять представления детей о видах народно-прикладного искусства. Дать представления об особенностях элементов Каргопольской игрушки и ее росписи. Закреплять технические навыки работы кистью по глиняной игрушке. Отличать и называть каргопольскую роспись от других росписей.	

### Май

Неделя	Тема	Цели задачи	Примечание
	<b>«Салют над городом в честь праздника Победы».</b>	Развивать творческие умения детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивать краски на палитре.	
<b>2 неделя</b>	<b>«Фонтаны нашего города»</b>	Совершенствовать технику рисования по мокрому фону. Создавать композицию, планируя свою работу.  Вызвать интерес к поиску выразительных средств.	

		Совершенствовать технику рисования акварелью. Развивать воображение, эстетическое восприятие.	
<b>3 неделя</b>	<b>“Семья семеновских матрешек” (декоративное)</b>	Развивать цветовое восприятие; эстетическое восприятие.	
<b>4 неделя</b>	<b>«Бабочка»</b>	Развивать у детей умение использовать прием «монотипия» для рисования бабочки. Развивать умение использовать широкую цветовую палитру. Развивать творчество, зрительной внимание, креативное мышление.	

**Календарно-тематический план на 2023 -2024 учебный год  
Лепка, аппликация**

**Сентябрь**

<b>Неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели задачи</b>	<b>Примечание</b>
<b>1 неделя</b>	<b>Лепка</b> «Наши любимые игрушки»	Выявить уровень сформированности умения детей задумывать содержание своей работы и передать образ в лепке Использовать знакомые приемы, ранее использованные в работе умения Развивать творчество, фантазию и воображение. Инициировать свободные высказывания детей на тему из личного опыта (описывать игрушки).	
<b>2 неделя</b>	<b>Аппликация</b> «Узор на квадрате»	Выявить уровень сформированности умения детей вырезать предметы геометрической формы, последовательно располагать на листе бумаги. Соблюдать чувство ритма, последовательное расположение узора. Развивать эстетические чувства.	
<b>3 неделя</b>	<b>Лепка</b> по сказке Бианки	Выявить уровень сформированности навыков сюжетной лепки. Умение создавать композицию в соответствии с сюжетом. Вызвать интерес к передаче характерных признаков (форма, окраска,	

	«Колобок-колючий бок»	поза, движение). Активизировать разные способы (скульптурный, комбинированный) и приёмы лепки (вытягивание, прищипывание, загибание, проработка деталей стекой).	
<b>4 неделя</b>	<b>Сюжетная коллективная аппликация</b>  «Листья с деревьев нашего участка»	Формировать представления о приемах симметричного вырезывания. Формировать умение использовать этот прием для простейших форм создания листа с дерева. Развивать умение подбирать нужную цветовую гамму бумаги. Развивать навык работы с ножницами.	
<b>5 неделя</b>	<b>Лепка</b> «Морковка, картошка, капуста, горох урожай у нас неплох»	<u>Развивать</u> умение видеть связь между реальной формой и формой изображаемых овощей, передавая их природные особенности, цвет.  Формировать представления о способах создания лепной фигуры капусты путем собирания частей (лепешки) в качан. Развивать мелкую моторику рук.	

### Октябрь

Неделя	Тема	Цели задачи	Примечание
<b>1 неделя</b>	<b>Аппликация</b> «Ваза с фруктами»	Формировать представления о способах создания аппликативной композиции. Закреплять умение закруглять уголки у прямоугольников и квадратов. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Развивать у детей умение красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету.	
<b>2 неделя</b>	<b>Лепка</b> «Грибное лукошко»	Формировать представления о способах создания по замыслу композиции из грибов в лукошке. Совершенствовать технику лепки. Развивать чувство формы и композиции. Расширять представление об особенностях внешнего вида грибов (боровик, подосиновик, подберёзовик, лисички, опята, волнушки, мухомор). Воспитывать интерес к природе.	

<b>3 неделя</b>	<b>Аппликация</b> «Лес, точно терем расписной...»	<p>Формировать представления о способах создания образов разных деревьев, кустов и составление из них коллективной композиции «Осенний лес», Вызвать интерес у детей к изображению осенних деревьев по мотивам стихотворения.</p> <p>Сочинять разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей кроны, ствола. Совершенствовать технические умения</p>	
<b>4 неделя</b>	<b>Лепка</b> «Дымковская игрушка»	<p>Формировать представления о технике изготовления дымковской игрушкой, как вида народного декоративного искусства.</p> <p>Формировать представления о специфике декора. Побуждать детей использовать знакомые приемы лепки, соблюдать пропорции частей.</p> <p>Формировать представление о художественных ремеслах.</p>	

### Ноябрь

<b>Неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели задачи</b>	<b>Примечание</b>
<b>1 неделя</b>	<b>Аппликация обрывная</b> «Медведь в берлоге»	Формировать представления о использовании в поделках из бумаги способов передавать образы животных и, их характерные черты способом обрывной аппликации развивать полученные знания и умения при работе с бумагой, развивать мелкую моторику пальцев рук, координацию в системе глаз, рук, развивать воображение и фантазию при изготовлении поделки воспитывать аккуратность, желание создавать красивую, оригинальную поделку.	
<b>2 неделя</b>	<b>Лепка</b> «Мое любимое животное»	<p>Продолжать лепить выразительные образы</p> <p>Формировать представления о приемах планирования своей работы. Совершенствовать умение делить материал на нужное количество частей разной величины, начинать лепить с крупных деталей. Развивать глазомер, чувство пропорции.</p>	

<b>3 неделя</b>	<b>Аппликация</b>  «Праздничн ый хоровод»	Формировать представления о способах составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Развивать умение при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	
<b>4 неделя</b>	<b>Лепка сюжетная</b> (коллективн ая композиция) «Туристы в горах»	Формировать представления о способах составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Варьировать способ лепки из цилиндра (валика), надрезанного с одного или двух концов (в зависимости от позы фигурки). Инициировать самостоятельный поиск разнообразных пластических средств для передачи динамики (свободно передавать в лепке движение человека). Анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям.	

### Декабрь

<b>Неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели задачи</b>	<b>Примечание</b>
<b>1 неделя</b>	<b>Аппликация</b>  «Цветочные снежинки»	Формировать представления о способах вырезать шести лучевые снежинки из фантиков и цветной фольги. Совершенствовать технику конструирования и вырезывания с опорой на схему; показать элементы прорезного декора (круг, полукруг, треугольник, «ёлочка», ромб, зигзаг, волна и пр.); развивать координацию в системе «глаз-рука»; воспитывать интерес к народному искусству (бумажному фольклору).	
<b>2 неделя</b>	<b>Лепка</b>  «Снегири на ветке»	Формировать представления о скульптурном способе лепки. Формировать представления о способах создания выразительного образа, использовать в лепке прием оттягивания всего куска пластилина, моделировать шею и голову птицы., применять знакомые приемы лепки (загибание, прищипывание, сглаживание пальцами или влажной тряпочкой). Развивать чувство формы и пропорции. Закреплять технические навыки работы стекой.	
<b>3 неделя</b>	<b>Аппликация</b>  декоративная с элементами	Формировать представления о способах оформления головных уборов, изготовленных из бумажных цилиндров на занятии по конструированию. Инициировать самостоятельный поиск способов украшения	

	дизайна «Шляпы, короны и кокошники»	объёмных изделий (декоративная роспись и аппликация). Развивать чувство формы, цвета (подбирать гармоничные цветосочетания) и композиции (строить узор, чередуя декоративные элементы).	
<b>4</b> <b>неделя</b>	<b>Лепка</b> «Дед Мороз»	Закреплять умение детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	
<b>5</b> <b>неделя</b>	<b>Аппликация</b> «Цветик - семицветик»	Формировать представления о спектральном круге, делить спектральный круг на части, закрепить умение закруглять углы, получать овальную форму.  Закрепить знание теплых и холодных цветов, а так же контрастные цвета. Развивать воображение.  Воспитывать самостоятельность.	

### Январь

<b>Неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели задачи</b>	<b>Примечание</b>
<b>1</b> <b>неделя</b>	<b>каникулы</b>		
<b>2</b> <b>неделя</b>	<b>Лепка</b> «Лыжник» (коллективная)	Формировать представления о способах лепки фигуры лыжника в движении. Совершенствовать навыки использования разных приемов лепки. Воспитывать самостоятельность аккуратность в работе.	
<b>3</b> <b>неделя</b>	<b>Аппликация</b> «Пингвины на льдине»	Формировать представления о способах вырезывания пингвина, используя прием силуэтного вырезывания и знакомые приемы, правильно пользоваться ножницами и оборудованием для аппликации. Развивать глазомер, мелкие мышцы пальцев рук. Активизировать творческий подход к выполнению работы. Воспитывать желание работать с бумагой; умение оценивать как свою работу, так работу своих товарищей.	
<b>4</b> <b>неделя</b>	<b>Лепка</b> «Слоны и жирафы гуляют по	Формировать представления о способах создания образ животного из пластилина, выделять характерные особенности предмета, находить сравнительные формы. Закреплять	

	Африке» (на выбор)	навыки лепки: вытягивание пластилина двумя пальцами, умение скреплять детали друг с другом, примазывая их. Развивать умение работать со стеклой. Познакомить с приемом делать «налепы» на «теле» животного. Воспитывать аккуратность в работе.	
--	--------------------	--	--

### Февраль

Неделя	Тема	Цели задачи	Примечание
<b>1 неделя</b> <b>Аппликация</b>	<b>Аппликация</b> «Разноцветные Автомобили» (коллективная)	Совершенствовать представления о изображении машины. Расширять представления о способах вырезывания предметов геометрической формы, располагать их по-разному на пространстве листа. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	
<b>2 неделя</b>	<b>Лепка</b> «Филимоновская игрушка»	Расширять представления детей о способах лепки по мотивам народной игрушки.  Формировать представления о способах лепить формы, соблюдать пропорции фигуры, развивать чувство формы, эстетический вкус.  Совершенствовать умение оценивать свою работу и работы сверстников.	
<b>3 неделя</b>	<b>Аппликация</b> (предметно-декоративная) «Галстук для папы»	Вызвать интерес к подготовке подарков и сувениров. Формировать представления о способах изготовления галстуков из цветной бумаги (ткани), использовании разных орнаментов, геометрических и растительных. Воспитывать уважение к близким, желание порадовать их.	
<b>4 неделя</b>	<b>Лепка</b> «Ваза для букета»	Формировать представления о способах самостоятельного выбора средств для создания задуманного изделия.  Формировать представления о ленточном способе лепки. Создавать определенную форму вазы  Использовать прием «налепа» для украшения  Совершенствовать координацию рук.	

### Март



Неделя	Тема	Цели задачи	Примечание
<b>1</b> неделя	<b>Аппликация</b> «Нежные подснежники»	Развивать творческие умения детей воплощать в художественной форме своё представление о первоцветах (подснежники, пролески). Совершенствовать аппликативную технику - составлять аппликативный цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения. Формировать композиционные умения. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать бережное отношение к природе.	
<b>2</b> неделя	<b>Лепка</b> Чудо-цветок  (рельефная декоративная)	Формировать представления о способах создания декоративных цветов пластическими средствами по мотивам народного искусства.  Совершенствовать технику лепки «налепом».  Изображать простейшие цветы, листочки  Развивать чувство ритма, композиции  Воспитывать художественный вкус.	
<b>3</b> неделя	<b>Аппликация</b> Из сминаемой бумаги  по замыслу	Продолжать закреплять умение задумывать замысел своей работы.  Формировать представления о нетрадиционном приеме аппликации из мятой бумаги.  Развивать мелкую моторику и синхронность рук.	
<b>4</b> неделя	<b>Лепка сюжетная</b> «Бабушкины сказки»	Развивать умение детей лепить по мотивам русских народных сказок: самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет, определять способы и приёмы лепки, в зависимости от характера образа придавать персонажам сказочные черты (внешние узнаваемые черты, элементы костюма, интерьера). Развивать способности к сюжету сложению и композиции. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативность.	
<b>5</b> неделя	<b>Аппликация</b> (декоративная)  «Украшение закладки для книг»	Формировать представления о способах создания разного рода композиций, развивать умение ритмично располагать элементы узора на листе бумаги, выделять центр, стороны, углы.	

## Апрель

Неделя	Тема	Цели задачи	Примечание
1 неделя	Лепка «Лебеди на пруду» (коллективная)	Формировать представления о способах лепки лебедя. Закреплять умения детей работать пластилином на горизонтальной поверхности, использовать его свойства при скатывании, расплющивании, разглаживании поверхностей в создаваемых предметах. Формировать композиционные навыки.	
2 неделя	Аппликация «Полет на луну»	Формировать представления о способах передачи формы ракеты, применяя прием вырезания из бумаги сложенной вдвое, располагать ракету на листе, показывая, куда она летит. Закреплять умение дополнять картинку другими предметами. Развивать чувство композиции.	
3 неделя	Лепка декоративная  «Весенний ковер» (плетение из жгутиков)	Систематизировать и расширять представления детей о разного вида народно-прикладного искусства (ковроделием). Формировать представления о способах лепки коврика из жгутиков, используя технику плетения.  Показать способ создания образа в разных видах деятельности. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство композиции	
4 неделя	Аппликация «Весенний хоровод»	Помочь детям оформить коллективный альбом  Элементами аппликации.  Формировать представления о способах ленточной аппликации (вырезать предметы сложенные гармошкой или четырежды сложенной пополам). Воспитывать навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми.	

## Май

Неделя	Тема	Цели задачи	Примечание
1 неделя	Лепка «Орден для ветерана»	Формировать представления о новой технике создания объёмных образов - папье-маше (лепкой из бумажной массы). Формировать умение лепить небольшие предметы (орден), передавая характерные особенности строения и цвета. Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей. Развивать согласованность в работе глаз и рук.	

		Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ.	
<b>2 неделя</b>	<b>Аппликация</b> «Украсть блюдечко» (декоративная )	Формировать представления о способах украшения декоративными узорами блюдечка из бумаги, использовать декоративные элементы, последовательно наклеивать узор на круге (середина, края).  Закреплять умение использовать прием вырезания из бумаги сложенной гармошкой вчетверо. Воспитывать художественный вкус	
<b>3 неделя</b>	<b>Лепка по замыслу</b>	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.	
<b>4 неделя</b>	<b>Аппликация</b> коллективная «Бабочки»	Совершенствовать навыки симметричного вырезывания. Развивать творческие способности детей (дизайнерские). Совершенствовать навыки работы с ножницами. Побуждать детей использовать в работе бумагу разной фактуры.	

### Июнь

<b>Неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели задачи</b>	<b>Примечание</b>
<b>1 неделя</b>	<b>Лепка</b> «Песочный город для друзей»	Привлечь детей к созданию коллективной постройки из песка с дополнением из другого материала (строительный материал, палочки, камни). Развивать творчество инициативу  Формировать умение договариваться, делать общую постройку.	
<b>2 неделя</b>	<b>Аппликация</b> «Березовая роща. Уголок родной России»	Создать условия для отражения в аппликации представления «Об уголке России». Развивать умение использовать в работе знакомые приемы вырезывания. Воспитывать любовь к Родине.	
<b>3 неделя</b>	<b>Лепка</b> «Мы гуляем на участке»  коллективная	Создать коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок. Закрепить способ лепки из цилиндра (валика).  Передавать движение (наклоны, поворот, перемещение ног предмета). Соотносить части по величине и пропорциям.  Развивать глазомер, творчество, умение	

		работать в коллективе.	
<b>4 неделя</b>	<b>Аппликация</b> Коллективная композиция «Букет луговых цветов»	Совершенствовать навыки детей составлять флористические композиции. Расширять представления детей о жанре натюрморта. Развивать умение подбирать широкую цветовую палитру бумаги. Воспитывать эстетический вкус, интерес к природе	

**Перспективное планирование конструктивно – модельной деятельности  
в3 группе компенсирующей направленности с ОВЗ(ТНР)**

**ОКТЯБРЬ**

<b>Цель</b>	<b>Задачи</b>
Создание моделей наземного транспорта	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать представление о различных машинах, их функциональном значении.</li> <li>2. Анализировать образец по схеме и подбирать соответствующие детали, заменять недостающие.</li> <li>3. Упражнять в самостоятельном анализе построек.</li> </ol>
Создание построек разной величины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить изменять величину постройки способом соединения деталей.</li> <li>2. Обучать планированию процесса сооружения постройки.</li> <li>3. Развивать конструктивное воображение.</li> </ol>
Создание моделей наземного транспорта	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить создавать объёмную модель, изменяя образец по условию.</li> <li>2. Развивать способность самостоятельно решать конструктивные задачи.</li> <li>3. Развивать изобретательность и выдумку.</li> </ol>
Знакомство с конструктором LEGO	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить с конструктором LEGO, историей создания.</li> <li>2. Игровая деятельность с конструктором LEGO..</li> </ol>

**НОЯБРЬ**

<b>Цель</b>	<b>Задачи</b>	<b>Тема</b>
Создание прочных построек	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить создавать постройки по несложным схемам.</li> <li>2. Упражнять в анализе построек, выделяя основные части (крыша, двери, окна и т.д.).</li> <li>3. Способствовать проявлению творчества, самостоятельности.</li> </ol>	Дома
Создание макета	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить умение обклеивать коробку</li> </ol>	Высотное

города	бумагой, вырезать детали и элементы из цветной бумаги, оформлять поделку. 2. Воспитывать уважение к результатам труда.	здание
Создание сложных конструкций	1. Учить связывать между собой редко поставленные кирпичики, подготавливая основу для перекрытия. 2. Закрепить умение распространять постройку в высоту. 3. Развивать умение работать сосредоточенно, целенаправленно.	Дворец шахтёров
Создание построек разной величины	1. Учить собирать колодец соблюдая баланс. 2. Формировать умение создавать конструкцию по образцу. 3. Развивать мелкую моторику рук и навыки конструирования. 4. Учить доводить начатое дело до конца.	"Колодец"

### ДЕКАБРЬ

Цель	Задачи	Тема
Создание моделей реальных объектов	1. Познакомить детей с разнообразными по форме и размеру пластинами. 2. Обучать выделять внутреннее пространство. 3. Развивать умение строить симметрично.	Главпочтамт
	1. Упражнять в сооружении сложных построек. 2. Закрепить приём скрепления кирпичиков брусками, пластинами.	Магазин
Развитие конструктивных способностей	1. Воспроизводить знакомые постройки, закрепляя приобретённые умения. 2. Учить работать совместно, не мешая друг другу. 3. Закреплять умение аккуратно демонтировать постройки.	По замыслу
Развитие конструктивных способностей	1. Продолжать развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. 2. Формировать умение конструировать по образцу.	Елка

### ЯНВАРЬ

Цель	Задачи	Тема
Создание прочных	1. Учить строить большой дом соблюдая баланс и симметрию. Формировать умение создавать	Дом для

построек	конструкцию по образцу. Воспитывать умение пользоваться одним набором деталей.	фермера
Создание моделей реальных объектов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизировать навык анализировать строение предмета, выделять основные части по схеме.</li> <li>2. Развивать наблюдательность, умение находить сходства и различия в постройках.</li> <li>3. Воспитывать доброжелательность в отношениях с партнёром.</li> </ol>	Катальные горки
Конструирование по замыслу	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стимулировать создание собственных вариантов построек.</li> <li>2. Учить заранее обдумывать содержание постройки, называть тему, давать описание.</li> <li>3. Учить правильному соединению деталей, соблюдать баланс, симметрию.</li> <li>4. Соблюдать творческую инициативу и конструктивное мышление</li> </ol>	

### ФЕВРАЛЬ

Цель	Задачи	Тема
Создание модели воздушного транспорта	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение анализировать, выделять основные части объекта (кабина, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.), передавать его форму средствами строительного материала.</li> <li>2. Закрепить умение строить по схеме, вносить изменения, дополнения.</li> <li>3. Расширить представление об авиации.</li> </ol>	Самолёт
Создание модели водного транспорта	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить умение анализировать конструкцию по фотографии, картинке, называя части.</li> <li>2. Развивать умение подбирать нужные детали для постройки.</li> </ol>	Корабли у причала
Создание модели водного транспорта	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать навыки конструирования.</li> <li>2. Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек.</li> </ol>	Корабль
Создание моделей реальных объектов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал.</li> <li>2. Совершенствовать представление о последовательности возведения постройки.</li> <li>3. Воспитывать желание помогать сверстникам в достижении цели.</li> </ol>	По замыслу

### МАРТ

Цель	Задачи	Тема
	Развивать умение создавать конструкцию используя конструктор LEGO. Формировать умение анализировать объекты: повторить	Цветок для мамы

	строение цветка, создавать модуль похожий на оригинал.	
Создание реальных объектов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Побуждать создавать сопутствующие постройки (скамеечки, столы, песочницы, горки и др.).</li> <li>2. Развивать навыки элементарного планирования, речь при рассказывании о будущих постройках.</li> </ol>	Детский сад моей мечты
Создание реальных объектов	Учить создавать сложную постройку. Воспитывать умение пользоваться одним набором LEGO.	Цветочный салон
Создание макета улицы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Побуждать творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения для воплощения замысла.</li> <li>2. Учить намечать план построек на бумаге и распределять, кто какую часть будет строить.</li> <li>3. Закрепить умение трудиться в мини-группах дружно, помогать друг другу.</li> </ol>	Улица

#### АПРЕЛЬ

Цель	Задачи	Тема
Создание моделей реальных объектов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить детей с зависимостью конструкции предмета от его назначения.</li> <li>2. Учить выделять основные части предмета.</li> <li>3. Упражнять в использовании пространственных понятий (сверху, снизу, по обеим сторонам, напротив, за, под, рядом).</li> </ol>	Простой мост
Создание модели воздушного транспорта	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дать детям знание о празднике ""День космонавтики".</li> <li>2. Учить строить ракету из лего конструктора "Дакта" по карточке.</li> </ol>	Ракета, космонавты
Постройка разных мостов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Побуждать детей строить высокие, низкие, узкие, широкие мосты разного назначения.</li> <li>2. Учить планировать свою деятельность.</li> <li>3. Развивать умение давать оценку качеству работы своей и сверстников.</li> </ol>	Разнообразные мосты
Создание моделей реальных объектов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать конструктивное воображение, умение отбирать детали, передающие замысел.</li> <li>2. Закрепить умение передавать характерные особенности конструкций посредством строительного материала.</li> </ol>	Набережная

#### МАЙ

Цель	Задачи	Тема
Создание модели исторического	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить детей с архитектурным сооружением «Триумфальная арка».</li> </ol>	Триумфальн

<b>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития</b>
--

памятника	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Закрепить приёмы постройки арок.</li> <li>3. Развивать умение следовать устным инструкциям педагога.</li> </ol>	ая арка
Создание моделей транспорта разных видов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствовать умение передавать форму объекта средствами конструктора.</li> <li>2. Активизировать навык анализа строения предмета.</li> <li>3. Закрепить правила безопасности.</li> </ol>	Мы – путешественники
Создание моделей реальных объектов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать конструктивное воображение при сооружении зданий.</li> <li>2. Побуждать к анализу постройки, выделению конструктивных частей.</li> <li>3. Формировать навык работы с партнёром.</li> </ol>	Железнодорожная станция
Создание моделей реальных объектов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять полученные навыки.</li> <li>2. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.</li> <li>3. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.</li> </ol>	Коллективная работа "Город"

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»



5 – 6 лет	6 – 7 лет
<p><u>Обогащать</u> двигательный опыт, <u>создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно</u>, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки.</p>	<p><u>Обогащать</u> двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки. <b><i>Требуется добавить:</i></b> освоение новых элементов спортивных игр и совершенствование сформированных умений и навыков в предыдущих возрастных периодах.</p>
<p><u>Развивать</u> психофизические качества, – ориентировку в пространстве, – равновесие, – координацию, – мелкую моторику, – точность и меткость.</p>	<p><u>Развивать</u> психофизические качества (точность, меткость, глазомер, мелкая моторика), – ориентировку в пространстве, – самоконтроль, – самостоятельность, – творчество.</p>
<p><u>Воспитывать</u> – самоконтроль и самостоятельность, – проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, – соблюдать правила в подвижной игре, – взаимодействовать в команде.</p>	<p><u>Поощрять</u> – соблюдение правил в подвижной игре, – проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, – партнерское взаимодействие в команде.</p>
<p><u>Воспитывать</u> – патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, – формах активного отдыха.</p>	<p><u>Воспитывать</u> – патриотизм, – нравственно-волевые качества и <u>гражданскую идентичность в двигательной деятельности</u> и различных формах активного отдыха.</p>
<p><u>Продолжать развивать</u> интерес к – физической культуре, – формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов.</p>	<p><u>Формировать осознанную потребность</u> в двигательной деятельности, – <u>поддерживать интерес</u> к физической культуре и спортивным достижениям России, – <u>расширять представления</u> о разных видах спорта.</p>
<p><u>Укреплять здоровье</u> ребенка, опорно-двигательный аппарат, – <u>формировать правильную осанку</u>, – <u>повышать иммунитет</u> средствами физического воспитания.</p>	<p><u>Сохранять и укреплять</u> здоровье детей средствами физического воспитания,</p>
<p><u>Расширять представления</u> о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха.</p>	<p><u>Расширять и уточнять представления</u> о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного</p>

	поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий.
<u>Воспитывать</u> бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.	<u>Воспитывать</u> бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

### Перспективный план работы по формированию здорового образа жизни

Месяц	Тема	Цель
<b>Сентябрь</b>	Ребёнок и здоровье	Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуационных моментов формировать умение делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг другу. Формирование представлений о влиянии на работу образа жизни человека. Формировать умение заботиться о своем здоровье.
<b>Октябрь</b>	Полезные продукты	Закрепить знания детей о полезных продуктах, рассказать о пользе фруктов для здоровья человека. Формировать умение у детей осознанно подходить к своему питанию. Помочь осознать, что рекламируют не самые полезные продукты питания. Здоровье зависит от правильного питания.
<b>Ноябрь</b>	Личная гигиена	Закреплять знания о предметах личной гигиены. Способствовать формированию привычки к опрятности (мыло, полотенце, зубная паста). Формировать умение детей как нужно ухаживать за зубами и правильно питаться.
<b>Декабрь</b>	Наше здоровье	Рассказать о значении физкультурных занятий для здоровья детей. Формировать у детей осознанное отношение к здоровью, стремление бережно относиться к нему в холодный период года. Формировать основы безопасного поведения в группе и на участке.
<b>Январь</b>	Здоровье и болезнь	Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь». Формировать умение заботиться о своем здоровье, сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.
<b>Февраль</b>	Тело человека	Познакомить детей с частями тела, формировать знания об отдельных частях своего тела: руки, ноги, голова, туловище. Повышение интереса детей к здоровому образу жизни.

<b>Март</b>	Твой режим дня	Сформировать представления о правильном режиме дня. Закрепить последовательность действий утром, днем и вечером. Воспитывать желание соблюдать режим дня.
<b>Апрель</b>	Опасности вокруг нас	Формирование знаний детей о здоровом образе жизни. Формировать умение у детей осторожному обращению с предметами, которые могут быть источниками опасности.
<b>Май</b>	Закаляйся - если хочешь быть здоров	Сформировать представление о пользе закаливания в летний период.
<b>Июнь</b>	С врачами нужно нам дружить	Закрепить знания детей о врачах – специалистах и особенностях их работы. Формировать умение у детей не бояться врачей, самому уметь оказывать помощь.
<b>Июль</b>	Сон – лучшее лекарство	Выявить и закрепить представления детей о сне и его значении. Сформировать у детей правила подготовки ко сну. Воспитывать положительное отношение ко сну.
<b>Август</b>	Зелёная аптека	Сформировать у детей понятия о взаимосвязи растительного и животного мира. Закрепить и расширить представления детей о лекарственных растениях. Воспитывать у детей бережное отношение к миру растений.

#### Перспективный план подвижных игр в группе ОВЗ (5- 7 лет)

Месяц	№ п/п	Название игры	Цель и задачи игры
<b>Сентябрь</b>	1.	<b>Мышеловка</b>	Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и приседание, построение в круг и ходьбе по кругу.
	2.	<b>«Картошка»</b> (Игра малой подвижности) (рабочая программа воспитания)	учить детей ловить и передавать мяч друг другу с небольшого расстояния.
	3.	<b>Легает – не летает</b> (Игра малой подвижности)	Развивать внимание, быстроту реакции.
	4.	<b>Ловишка с мячом</b>	Развивать умение выполнять движения по слову. Упражнять в метании в движущуюся

			цель и в беге с увертыванием.
	5.	Удочка	Развитие скоростно-силовых физических качеств; совершенствование прыгучести как одного из элементов техники игры в волейбол.
	6.	Гуси-лебеди	Учить бегать не сталкиваясь. Развивать ловкость, умение действовать согласно тексту по сигналу.
Октябрь	1.	«Перелет птиц» (рабочая программа воспитания)	Развивать у детей выдержку, умение двигаться по сигналу. Упражнять в беге, лазании.
	2.	Не попадись	Развивать у детей ловкость, решительность. Упражнять в прыжках в длину с места
	3.	«Не оставайся на полу»	Приучать детей бегать легко, на носках, не наталкиваясь друг на друга; ориентироваться в пространстве. Воспитывать выносливость.
	4.	«Быстро возьми»	Учить детей действовать по сигналу быстро, приучать ориентироваться в пространстве, развивать ловкость.
Ноябрь	1	Хитрая лиса (рабочая программа воспитания)	Развивать у детей выдержку и наблюдательность. Упражнять в быстром беге, в построении в круг, в ловле.
	2.	«Коршун» (рабочая программа воспитания)	учить детей двигаться в колонне, держась друг за друга крепко, не разрывая сцепления. Развивать умение действовать согласованно, ловкость.
	3.	Спрячь руки за спину	Развивать у детей быстроту реакции на сигнал. Упражнять в беге, в ловле, закреплять правильную осанку.
	4.	<b>Фигура</b> (Игра малой подвижности)	Учить детей ходьбе в колонне по одному, развивать творческое воображение, умение выполнять правила игры.
	5.	<b>Эхо</b> (Игра малой подвижности)	Развивать координацию движений.

	6.	<b>«Полоса препятствий»</b>	учить детей преодолевать полосу препятствий на скорость, выполнять задания точно, качественно. Развивать у детей координацию движений, ловкость, быстроту, умение передавать эстафету.
<b>Декабрь</b>	1.	<b>Золотые ворота</b> (рабочая программа воспитания)	Развивать смелость и ловкость, умение действовать по сигналу. Упражнять в прыжках в длину с разбега.
	2.	<b>Свободное место</b>	Развивать у детей умение выполнять движение по сигналу. Упражнять в быстром беге.
	3.	<b>Тропинка, снежинка и сугроб</b> (внимание)	Развивать внимание; формировать умение действовать согласно сигналу.
	4.	<b>«Пингвины с мячом»</b>	учить детей прыгать до зрительного ориентира на двух ногах с мячом, зажатым между колен, стараясь не потерять мяч, приземляться на обе ноги. Развивать ловкость, быстроту движений, координацию.
<b>Январь</b>	1.	<b>Два мороза</b> (рабочая программа воспитания)	Развивать у детей торможение, наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге
	2.	<b>Не попадись</b>	Развивать у детей ловкость, решительность. Упражнять в прыжках в длину с места
	3.	<b>Бездомный заяц</b>	Развивать у детей ориентировку в пространстве. Упражнять в быстром беге
	4.	<b>Кто ушел?</b>	Развивать внимание, воспитывать интерес к игре.
	5.	<b>«Школа мяча»</b>	закрепить умение детей выполнять разные действия с мячом. Развивать координацию движений, глазомер, ловкость.
	6.	<b>Скакалки</b>	Развивать координацию движений. Упражнять в прыжках на месте и при движении вперед
<b>Февраль</b>	1.	<b>«Скворечники»</b>	Развивать у детей сообразительность, ориентировку в пространстве и умение действовать по сигналу. Упражнять детей в беге.

	2.	<b>Льдинки, ветер и мороз</b> (бег, ловкость) (рабочая программа воспитания)	Учить детей действовать по сигналу быстро, приучать ориентироваться в пространстве, развивать ловкость.
	3.	<b>Быстро возьми, быстро положи</b>	Учить детей действовать по сигналу быстро, приучать ориентироваться в пространстве, развивать ловкость.
	4.	<b>«Охотники и звери»</b>	учить детей бросать маленький мяч, стараясь попасть в зверей, выполнять имитационные движения, изображая лесных зверей. Развивать ловкость, глазомер.
	5.	<b>«Не урони шарик»</b>	учить детей ходить, держа в руках ложку с шариком. Укреплять моторику рук. Развивать быстроту движений, ловкость.
	6.	<b>Снежная королева</b>	Учить детей действовать по сигналу быстро, приучать ориентироваться в пространстве, развивать ловкость.
	<b>Март</b>	1.	<b>«Хитрая лиса»</b>
2.		<b>Снегурочка</b> (рабочая программа воспитания)	учить детей бегать враспынную по ограниченной площади зала (участка), развивать пространственную ориентировку, формировать двигательные качества: быстроту, ловкость. Воспитывать честность, дружелюбие, справедливость при оценке поведения в игре.
3.		<b>Шмель</b>	Развивать внимание, учить ориентироваться в пространстве
4.		<b>«Эстафета парами»</b>	учить детей бегать в парах, держась за руки стараясь прибежать к финишу вперёд своих соперников. Развивать выносливость, ловкость
5.		<b>«Второй лишний»</b>	учить детей быстро бегать по кругу, становясь впереди ребёнка. Развивать внимание, реакцию. Воспитывать интерес к подвижным играм.
<b>Апрель</b>	1.	<b>Гори, гори ясно</b> (рабочая программа воспитания)	Упражнять в быстром беге, умению действовать по сигналу и быть отзывчивыми и доброжелательными в игре. Развивать выдержку, ориентировку в пространстве и умение не наталкиваться во время бега.
	2.	<b>Паук и мухи</b>	Развивать у детей выдержку, ловкость. Упражнять в беге и приседание.

	3.	<b>Свободное место (бег, согласованность движений)</b>	Учить детей действовать по сигналу быстро, приучать ориентироваться в пространстве, развивать ловкость.
	4.	<b>Угадай, чей голосок?</b>	Развивать внимание, учить ориентироваться в пространстве
	5.	<b>Караси и щука</b>	Приучать детей бегать легко, на носках, не наталкиваясь друг на друга; ориентироваться на пространстве.
	6.	<b>«Волки и овцы»</b>	учить детей прыгать широкими шагами, стараясь запятнать «овцу». Развивать ловкость, быстроту. Укреплять мышцы ног.
<b>Май</b>	1.	<b>Коршун и наседка (рабочая программа воспитания)</b>	Развивать у детей ловкость, сообразительность, чувство товарищества. Упражнять в беге колонной.
	2.	<b>Не оставайся на полу</b>	Развивать у детей выдержку, ловкость, умение действовать по сигналу, быстро ориентироваться в обстановке. Упражнять в беге, прыжках в длину, в ловле
	3.	<b>Бросить и поймать</b>	Развивать у детей координацию движение, ориентировку в пространстве. Упражнять в метании и ловле, быстром беге.
	4.	<b>Хоровод (Игра малой подвижности)</b>	Развивать внимание, учить ориентироваться в пространстве
	5.	<b>Статуи</b>	Развивать внимание, учить ориентироваться в пространстве
	6.	<b>Ловишка, бери ленту</b>	Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге, в ловле и в построении в круг

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ОПДО ДОУ.

### Формы образовательной работы с детьми

Любая структура кроме набора компонентов предполагает способ их взаимосвязи и взаимодействия компонентов. В программе устанавливается принцип интеграции всего образовательного процесса, а не его частей (как, например, интегративные занятия), принцип интеграции образовательных областей, принцип интеграции форм образовательной деятельности с детьми, принцип интеграции всех видов детской деятельности.

Согласно теории Л.С. Выготского и его последователей, процессы воспитания и обучения не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием, поэтому содержание программы реализуется в приемлемых формах для ребенка дошкольного возраста:

- игровой, коммуникативной,
- самообслуживании и элементах бытового труда,
- двигательной, познавательно-исследовательской,
- музыкальной, восприятию художественной литературы и фольклора,
- изобразительной, конструктивной.

Образовательный процесс построен на адекватных возрасту формах работы с детьми. Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности.

(Описание форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов см. во втором разделе ОПДО)

### **2.2.1. Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы**

<p>Практики культурной идентификации в детской деятельности – это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.</p>	<p>Способствуют формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях;</p> <p>о государстве и принадлежности к нему;</p> <p>реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе, интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.</p>
<p>Практики целостности организации личности ребенка в детской деятельности – это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.</p>	<p>Способствуют целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную</p>
<p>Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка</p>	<p>Способствуют единству:</p> <p>- физического развития ребенка - как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической</p>



	<p>активности; овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;</p> <p>-эмоционально-ценностного развития, как совокупности сознательной эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка</p> <p>-духовного развития — как проявление бескорыстия и потребности познания, мира, себя, смысла и назначения своей жизни.</p>
<p>Практики свободы выбора деятельности, практики выбора ребенком, самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом развивающей ППРС, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.</p>	<p>Способствуют активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому;</p> <p>способность управлять своим поведением; овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;</p> <p>формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p>
<p>Практики расширения возможностей ребенка — практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления действительности</p>	<p>Способствуют:</p> <p>-развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;</p> <p>-применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им</p>

	самим; в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).
<p>Правовые практики — это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать</p>	<p>Способствуют:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомству детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека;</li> <li>-воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия;</li> <li>в том числе внешнего облика и физических недостатков;</li> <li>-формированию чувства собственного достоинства; осознание своих правил свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово.</li> </ul>

### 2.2.2 Способы поддержки детской инициативы

Приоритетная сфера проявления детской инициативы – внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере, проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать, ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и наиболее отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; деятельности детей по интересам.
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту

формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности группы, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, эпидемиологической ситуации в регионе.

#### **Виды детской деятельности:**

- Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- Познавательная-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- Восприятие художественной литературы и фольклора
- Продуктивная деятельность (изобразительная, конструктивно-модельная)
- Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- Двигательная деятельность музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

#### **Способы и средства работы с детьми: использование технологий и форм личностно-ориентированного взаимодействия участников образовательного процесса:**

- здоровые берегающие технологии;
- технологии проектной деятельности
- Проектная деятельность - эффективное средство развития инициативности и самостоятельности детей. Метод проектов — это педагогическая технология, ее стержнем является совместная с взрослым деятельность детей (исследовательская, познавательная, продуктивная), в процессе которой ребенок познает окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.

#### **Ключевые проекты, реализуемые в 3 группе компенсирующей направленности для детей с ОНР (ТНР) возраст 5 - 7 лет на 2023-2024 учебный год**

<b>Месяц</b>	<b>Название проекта</b>	<b>Результат</b>
<b>Сентябрь</b>	Осенины - именины у земли!	Ярмарка осенних даров
<b>Октябрь</b>	Хлеб всему голова!	Выставка хлебных продуктов
<b>Ноябрь</b>	«Мамины руки»	Фотовыставка
<b>Декабрь</b>	«Зимняя сказка»	Создание макета

<b>Январь</b>	«Дети и блокада»	3 –Д макет
<b>Февраль</b>	Здравствуй, масленица!	Праздник
<b>Март</b>	Водоёмы Земли	Презентация, интеллект - карта
<b>Апрель</b>	Этот загадочный космос!	Выставка детских фантазий
<b>Май</b>	Я помню, я горжусь!	Праздник

- технология исследовательской деятельности
- информационно-коммуникационные технологии;
- социо-игровые технологии

#### **Задачи.**

- Стать для ребенка проводником в мир новых технологий, наставником в выборе компьютерных программ;
- Сформировать основы информационной культуры его личности, повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей.

#### **Особенности использования ИКТ**

- Развитие воображения, мышления, памяти
- Игры-путешествия

#### **Использование мультимедийных презентаций ИКТ в работе педагога:**

- Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация)
- Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям.
- Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.
- Оформление групповой документации, отчетов.
- Создание презентаций в программе Power Point, Mimio, для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей.

### **2.3 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

#### **Организация сотрудничества с родителями воспитанников.**

Сотрудничество с родителями воспитанников организовано в следующих основных видах и формах:

**Главная цель работы педагогов с семьей** - психолого-педагогическое просвещение, оказание помощи в развитии и воспитании детей, профилактика нарушений в детско-родительских отношениях.

#### **Задачи:**

Изучить социальный заказ родителей на воспитание и образование детей в ДООУ.  
Вовлечь родителей в проблемное поле воспитания ребенка.  
Оказать помощь семье в вопросах воспитания и обучения детей.

Помочь родителям приобрести необходимые педагогические знания, узнать особенности физического и психического развития ребенка, познакомить их с практикой работы с детьми.

Осуществлять поиск новых, эффективных форм взаимодействия с родителями.

Если в регионе наступит неблагоприятная эпидемиологическая обстановка - организация общения с родителями будет осуществляться на сайте детского сада в разделе «Дистанционное образование» в группе «ВКонтакте» (<https://vk.com/public>), с помощью приложения – мессенджера, WhatsApp.

Для обеспечения текстовой, голосовой и видеосвязи через Интернет педагог использует программу Skype, платформу для он -лайн конференций Сферум

Организация общения с родителями будет осуществляться на сайте детского сада в разделе «Дистанционное образование» <http://pelikasha14.spb.ru> в группе «ВКонтакте» (<https://vk.com/public200736428>), (<https://vk.com/club198313269>) с помощью приложения - мессенджера WhatsApp.

Для обеспечения текстовой, голосовой и видеосвязи через Интернет педагог использует программу Skype, платформу для онлайн конференций Zoom.

### Перспективный план работы с родителями в группе компенсирующей направленности на 2023 – 2024 уч.год

Месяцы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	1. Родительское собрание № 1 2. Консультация в родительский уголок: «Возрастные особенности детей 5 - 7 лет» 3. Информационный стенд Консультация «Особенности адаптации ребенка старшего возраста к новому коллективу детей и педагогов» 4. Консультация: «О значении обучения детей дошкольного возраста ПДД»	1. Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5-7 лет. 2. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей. 3. Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам нравственного, психического и физического развития ребенка. 4. Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.
Октябрь	Информационный уголок Консультация 1. Педагогический всеобуч «что надо знать о своем ребенке» 2. Консультация через сайт ГБДОУ - «Мероприятия по оздоровлению проводимые в группе и в детском саду». 3. Мастер- класс поделки из овощей и фруктов «Что нам осень принесла..» (в онлайн конференций в Zoom)	1. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей. 2. Пропагандировать ЗОЖ, познакомить с мерами профилактики плоскостопия, нарушения осанки. Предложить комплексы упражнений, интересные подвижные игры. 3. Приобщать к творческому процессу родителей и детей.
Ноябрь	1. Изготовления коллажа «Моя Родина- Россия» 2. Информационный уголок Пед.	1. Обогащать знания и умения родителей в вопросах нравственного воспитания

	<p>пропаганда среди <b>родителей</b>. <u>Тема:</u> «<i>Откуда опасность?</i>».</p> <p>3. Осенний утренник (размещение видео фильма на портале группы в «Контакте»)</p> <p>4. Информационный стенд «История возникновения праздника День матери»</p> <p>5. Родительское собрание №2 «ПРЕДШКОЛА (в онлайн конференций в Zoom)</p>	<p>дошкольников;</p> <p>2. Обогащение педагогических знаний родителей по безопасности ребенка дома и в социуме.</p> <p>4. Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.</p> <p>5. Воспитывать любовь и уважение к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет.</p>
Декабрь	<p>1. Папка передвижка- День Конституции Российской Федерации.</p> <p>2. Информационный уголок «Искусство воспитания»:- «Домашний игровой уголок дошкольника» - «Досуг в семье дошкольника»</p> <p>3. Мастер- класс «Елочная игрушка своими руками» (размещение презентации на информационном портале ДОУ в «Контакте»)</p> <p>4. «Новогодняя сказка» - утренник для детей. (размещение видео на портале группы в «Контакте»)</p>	<p>1. Знакомим родителей с историей праздника «<b>День Конституции Российской Федерации</b>»</p> <p>2.3. Лекбез родителей по воспитанию детей, через игру. Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы Д/сада и семьи. Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>4.5. Вовлечь родителей и детей в подготовку к новомуднему празднику.</p>
Январь	<p>1. Интерактивная игра (родители + дети) «Зимние забавы. Русские народные традиции» в дистанционном режиме »(в онлайн конференций в Zoom)</p> <p>2. Проведение вечера памяти «900 блокадных дней и ночей» (размещение видео на информационном портале ДОУ в «Контакте»)</p> <p>3. Детские «Зимние олимпийские игры в Д/саду» (на воздухе) (размещение видео на информационном портале ДОУ в «Контакте»)</p> <p>4. Оформление информационных стендов. Тема «За здоровый образ жизни»</p>	<p>1. Знакомим родителей с музыкальными традициями Рождественских песнопений. Повышаем эстетически-художественный уровень детей и родителей.</p> <p>2. Формирование единого подхода к развитию нравственного воспитания в детском саду и дома</p> <p>3, 4. Повышение педагогической культуры у родителей в вопросах закаливания. Расширять представление о многообразии зимних видов спорта. Пропагандировать ЗОЖ.</p>
Февраль	<p>1. Информационный стенд. Пед. пропаганда «Грамотная речь – успешное обучение ребенка в школе»</p>	<p>1. Освещение результатов состояния развития речи детей данной группы за первое полугодие учебного года и</p>

	<p>2. Информационный стенд «Международный день родного языка»</p> <p>3. Мастер класс «Проводим опыты. Организуем детскую лабораторию» (размещение презентации на информационном портале группы в «Контакте»)</p> <p>4. Изготовление стенгазеты «Профессия - Родину защищать»\</p>	<p>постановка задач (плана работы) на 2-ое полугодие уч.года.</p> <p>2. Популяризировать русский язык.</p> <p>3. Расширить представления родителей об эффективности развития познавательных способностей ребенка через экспериментирование.</p> <p>4. Популяризировать профессию военного. Расширять представления о службе в войсках Российской армии. Способствовать формированию общей двигательной активности, и развития спорт. духа в группе родителей.</p>
Март	<p>1. Информационный стенд «Художественно-Эстетическое воспитание детей в семье»</p> <p>2. Утренник, посвященный мамам «Добрые, любимые, родные!» (размещение видео на информационном портале группы в «Контакте»)</p> <p>3. Выставка работ детей к 8 марта «Мамочке любимой»</p> <p>4. Папка-передвижка «Всероссийская неделя детской и юношеской книги».</p> <p>5. Неделя театра. Проект «День театра «Золотая маска». Постановка детского спектакля. (размещение видео на портале группы в «Контакте»)</p>	<p>1. <u>Цели:</u> раскрыть значение художественно- эстетического воспитания в семье; подвести родителей к осознанию того, что именно эстетическое воспитание способно сформировать личность, открыть ребенку огромный, интересный мир, развить эстетический вкус и способность творчества.</p> <p>2.3. Демонстрация творческих способностей детей, умений и навыков.</p> <p>4. Развивать читательскую способность родителей своим детям. Осветить родителям требования программы по ознакомлению детей с художественным словом в старшем возрасте.</p> <p>5. Приобщение родителей к творческому процессу создания костюмов и декораций к спектаклю.</p>
Апрель	<p>1. День смеха. Наглядная информация: от детей «Смешная газета!», «Смешинки от детей!» (подбор смешинок, случаев, фото и т. д.)</p> <p>2. Интерактивная игра «Экология и планета Земля» (в онлайн конференций в Zoom)</p>	<p>1. Расширять представления родителей о развитии эмоционально-волевой сферы детей старшего дошкольного возраста.</p> <p>2. Расширять знания детей и взрослых о экологических принципах существования людей на планете Земля.</p>

	<p>3. Проект «День космонавтики» «Мы дети галактики» (размещение видео на портале группы в «Контакте»)</p> <p>4. Фотоконсультация «День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ».</p>	<p>Воспитывать любовь ко всему живому.</p> <p>3. Приобщать родителей к совместному образовательному процессу.</p> <p>4. Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правил пожарной безопасности в Д/саду и дома.</p>
Май	<p>1. Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее» (подведение итогов воспитательно-образовательной работы с детьми в ГБДОУ) (в онлайн конференций в Zoom)</p> <p>2. Праздник, посвященный Дню Победы. » (размещение видео на информационном портале ДОУ в «Контакте»)</p> <p>3. Папка передвижка «День славянской письменности и культуры»</p> <p>4. Интерактивная викторина «Мы гордость нашего города, мы петербуржцы!» (в онлайн конференций в Zoom)</p>	<p>1. Инициировать отклики и резюме родителей относительно их удовлетворенности работой специалистов ГБДОУ с их детьми в 2018-19 уч. году</p> <p>2. Приобщение родителей к подготовке празднования «Дня Победы». Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.</p> <p>3. Активизация педагогических умений родителей в интеллектуальном развитии ребенка в семье.</p> <p>4. Повышение у родителей самосознания, гордости за наш город Санкт-Петербург.</p>
Июнь	<p>1. Праздник «Международный день защиты детей» (на воздухе) » (размещение видео на информационном портале ДОУ в «Контакте»)</p> <p>2. Информационный стенд. Пед. пропаганда «Развитие познавательных интересов детей через экспериментирование с природным материалом»</p> <p>5. Спортивный праздник «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» (на воздухе) (размещение видео на информационном портале ДОУ в «Контакте»)</p> <p>6. Выставка детских рисунков «Здравствуй, лето!»</p>	<p>1. Ознакомление родителей с правами детей.</p> <p>2. Расширять представления родителей о важности познания ребенком окружающего мира через экспериментальную деятельность.</p> <p>3. Пропаганда ЗОЖ среди детей и родителей.</p> <p>4. Активизация творческих способностей родителей и детей в создании рисунков в разной технике исполнения.</p>

## 2.4. Рабочая программа воспитания



Настоящая программа согласно требованиям **ФОП ДО** направлена на: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

### **Задачи Рабочей программы воспитания:**

1. Поддержка традиций дошкольного учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий.
2. Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств.
3. Создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями.
4. Формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции.
5. Организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека.
6. Воспитание у ребенка чувства собственного достоинства, патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
7. Использование воспитательного ресурса развивающей предметно пространственной среды ДОУ.
8. Объединение воспитательных ресурсов семьи и ГБДОУ детский сад №14 на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества.
9. Установление партнерских взаимоотношений ГБДОУ детский сад №14 с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) воспитанников в вопросах воспитания, развития и образования детей.

### **Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные

		отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье; жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## Календарное планирование к рабочей программе воспитания

<b>Сентябрь</b>		
1	Сказки	Мужик и медведь
	Театр	Этюды, обыгрывание диалогов, разыгрывание сказки по ролям
2	Игры	Игра драматизация «Весёлые овощи» Игра «Картошка»
3	Ручной труд	Квиллинг «Гроздь Рябины» Кукла из соломы
4	Художественно-эстетическое	Рассматривание картины И.Левитан "Золотая осень"
5	Словарь	Перспектива, пурпур, извилистость, рдеет,урожай, заготовка...
6	Игрушки	Народные игрушки из дерева и бересты
7	Мероприятие	Вечер досуга «Осенины»
8	Обычаи	День рождения Богоматери Праздник урожая
9	Словотворчество	Сочинение сказок
10	Музыка	Вивальди «Времена года» Где был Иванушка?

<b>Октябрь</b>		
1	Сказки	Заяц - Хваста
	Театр	Диалоги зверей и птиц
2	Игры	Игра «Огородник » «Перелёт птиц»
3	Ручной труд	Папье – маше овощи
4	ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	Лепка дымковских игрушек и их роспись в стиле дымковской росписи
5	Словарь	Покров,,запорошила, караван, русский быт, благодать
6	Игрушки	Крупеничка
7	Мероприятие	Праздник Осени
9	Словотворчество	Сочинение сказок по дымковским игрушкам
10	музыка	Хороводная «Во саду ли в огороде» «Ой вы сени мои сени»

<b>Ноябрь</b>		
1	Сказки	«Зимовье зверей»

2	Театр	Пальчиковый театр «Зимовье зверей»
3	Игры	п/и «Коршун» Лошадки
4	Ручной труд	Куколка счастье, куколка Стригушка.
5	Изодеятельность	Чарушин художник оформитель детских сказок
6	Словарь	Грудень, предзимник, месяц тишины, разбрасывание семян,
7	Игрушки	Кукла закрутка
8	Мероприятие	День народного единства
9	Обычаи	День народного единства Праздник птички - синички
	Словотворчество	Юмористические диалоги
	музыка	Вивальди «Осень» Хороводная игра «Платочек»

### Декабрь

1	Сказки	Морозко Старинные новогодние часики
2	Театр	Драматизация «Руковичка»
3	Игры	Золотые ворота. Тритатушки три тата
4	Ручной труд	Рождественский ангел
5	Изодеятельность	Гель знакомство с росписью – «Синие чудо»
6	Словарь	Чудотворец, святой
7	Игрушки	Бубенцы
8	Мероприятие	Праздник Спиридонов днь Спиридона-солнцеворот
9	Обычаи	Обсуждение пословиц и придумывание по ним рассказов
10	Словотворчество	Составление рассказов по картине
11	Музыка	Ах ты, зимушка- зима Шопен Зима

### Январь

1	Сказки	Паучки и рождественская ёлочка Два мороза
2	Театр	Инсценировка «Ворота откры и гостей принимай»
3	Игры	И шёл козёл дорогою. Два мороза

4	Ручной труд	Изготовление Рождественского вертепа, Мешочки «Лакомники» из ткани
5	Изодеятельность	Аппликация «Рождественская звезда»
6	Словарь	Вифлеемская звезда, святки
7	Игрушки	Куклы «Скелетицы» (деревянные без лица)
8	Мероприятия	Рождество Колядки
9	Обычаи	Рождественские колядки
10	Словотворчество	Составление Рождественских сказок
11	Музыка	Рождественские песни На тройке

### Февраль

1	Сказки	Заяц – хвоста
2	Театр	Театрализация «Сказкао домовом Ивашке»
3	Игры	Льдинка
4	Ручной труд	Изготовление куклы «Чучело зимы»
5	Изодеятельность	Сюжетное рисование «Масленичные гуляния»
6	Словарь	Високосный год, Сретенье, месяц враль
7	Игрушки	Кукла «Желанница»
8	Мероприятие	масленица
9	Обычаи	Дразнилки
10	Словотворчество	Свиридов Метель
11	музыка	П.И Чайковский «Масленица» русские народные инструменты в оркестре

### Март

1	Сказки	Рассказ –сказка «Герасим -грачевник»
2	Театр	«Снегурочка»
3	Игры	Народная игра «Грачилетят» Русская народная игра " Кто дальше перепрыгнет через костёр" Речевая игра «Грачи летели»
4	Ручной труд	Оригами «Грач-вестниквесны»

5	Изодеятельность	Рассматривание репродукции картины А.К.Саврасова «Грачи прилетели».
6	Словарь	Предвестник весны, нечистая сила Благотворительность «Грач на горе, так и весна на дворе»
7	Игрушки	Кукла «Мартиничка» привязана на длинный шест в мочках печёными жаворонками
8	Итоговое мероприятие	«Сороки»
9	Обычаи	Изгнание кикимор из дома Подготовка скворечников к прилёту грачей
10	Словотворчество	Чипушинки
11	музыка	Игра муз. «Жаворонки» Заклички весны, птиц Слушание: Рим Корсаков опера «Снегурочка». Знакомство с жанром опера «Песня Леля», знакомство и с народным инструментом дудочка (рожок) Песни-хороводы:-«Веснянка» -«Жаворонок-дуда» Игра«Верба -вербочка»

Апрель		
1	Сказки	Ворона (в обработке В.Даля)
2	Театр	«Как Алёнушка братца искала» (по пурри)
3	Игры	Гори, гори, ясно Катание яиц
4	Ручной труд	«Голубь символ чистоты, мира и добра» изготовление птичек бумаги Тряпичная Кукла «Веснянка»
5	Изодеятельность	Роспись яиц Рассматривание картины «Голубая весна»
6	Словарь	Предвестник весны, нечистая сила Благотворительность Красная горка, бирюльки, благовещенье, берещенье
7	Игрушки	Деревянные яйца
8	Мероприятие	Благовещенье
9	Обычаи	Отпускание птиц на волю Катание яиц
	Словотворчество	Рассказ о празднике
	музыка	Сергей Рахманинов «Богородице» Слушание П.И. Чайковский «Детский альбом», «Утренняя молитва» Песни хороводы «Ах, вы сени»,

		«Светит месяц» Игры «Солнышко- ведрышко» Передай платочек
--	--	---

<b>Май</b>		
1	Сказки	Отрывки из былин «Илья Муромец и Соловей разбойник», «Добрыня Никитич и Змей Горыныч»
2	Театр	«Василиса Прекрасная»
3	Игры	«Дударь», «Коршун»
4	Ручной труд	«Меч - кладенец» из бросового материала
5	Изодеятельность	Рисование «Коровушка - кормилица»
6	Словарь	Уздечка, стремяна, седло, исцеление
7	Игрушки	Оберег «Десятиручка», народные игрушки (солдатики)
8	Мероприятие	День семьи. Игры нашего двора
9	Обычаи	В этот день собирают руду для исцеления
10	Словотворчество	Мини рассказы о первоцветах
11	Музыка	Д. Тухманов «День Победы» П. Чайковский «Марш деревянных солдатиков», Сергей Жилин «Богатыри Святой Руси» Бородин «Богатырская симфония» знакомство жанром симфонии. 2. Хороводные песни «Со вьюном я хожу», «Солдатушки, браво ребятушки» Игра «Плетень» Отрывки из былин «Илья Муромец и Соловей разбойник», «Добрыня Никитич и Змей Горыныч»

<b>Июнь</b>		
1	Сказки	Журавль и цапля Как мужик гусей делил
2	Театр	«Русская ярмарка» театрализованное представление
3	Игры	Горелки, Мыши, на лугу «Венок»
4	Ручной труд	«Веночек» конструирование из бумаги и лент

5	Изодеятельность	Рисование «Пожелания на Троицу» (цветы, букеты)
6	Словарь	Троица, домашняя утварь, Спиридон
7	Игрушки	Оберег «Кубышка - травница»
8	Мероприятие	День хороводных игр
9	Обычай	Троица
10	Словотворчество	Составление рассказов «О чём берёзка рассказала»
11	музыка	Шёл по лесу зайка Платочек

**Планирование деятельности детей в детском саду**  
по природному циклу, отраженному в цикле традиционных праздников русского народа.  
**(Рабочая программа воспитания)**  
**СО-БЫТИЙНЫЙ КРУГ**

Период	Название	Суть	Событийность
Сентябрь - хмурень	21 сентября – Осенины встреча осени (День рождение Богородицы)	сбор урожая, труд, радость труда	Чтение произведения Н.Сладкова "Сентябрь" Русских народных сказок Хороводная игра "Урожайная"
Октябрь - грязник	14 октября - Покров	Собранный урожай запасали на зиму, совместный труд, игры веселье	Рассказ педагога 11 октября – день рождения Ильи Муромца-рассматривание картины В.Васнецова «богатыри» Тематический вечер «Капустница»
Ноябрь - грудень	4 ноября - праздник Казанской иконы пресвятой Богородицы (День народного единства) 12 ноября День Зиновия, Синичкин праздник	Единство русского народа Труд Забота о птицах	Месяц тишины и разбрасывания семян День единства народа Изготовление домиков для синичек и развешивание их
Декабрь- студень	Наум грамотник Спиридон-солнцеворот	Учение Изменение в природе	14 декабря. В старину детей отдавали в учения. Поворот солнца на лето
Январь - сечень	Рождество	Народные гуляния	Народные игры, заклички, колядки



Февраль-снежень	Масленица	Проводы зимы	Подготовка и проведение масленичных гуляний
Март-березозол	Герасим - грачевник Сороки	Прилёт птиц из тёплых стран	Праздник прилёта птиц, выпекание жаворонков
Апрель-цветень	Благовещенье  Берещенье  Пасха	Начало нового сельскохозяйственного года Почитание берёзы	На Сороки день с ночью мирится, равняется. Фестиваль «Берещенье» Тематическое занятие «Светлая Пасха» Красная горка
Май-травень	Егорьев день  День славянской письменности и культуры	Почитание воинов, Светлый праздник	История армии День народных игр в детском саду Конкурс словотворчества «Моё отечество»
Июнь-червень	Троица	Русская традиция Проводы весны, встреча лета	Создание мини - музея берестяных изделий
Июль-липень	Ивана – Купала  День Петра и Февроньи	праздник Солнца, зрелости лета и зеленого покоса. День семьи любви и верности	Летний праздник «А я по лугу»
Август-жнивень	Яблочный спас Успенье пресвятой Богородицы	Начало осени	Фестиваль яблок

### Примерный план работы по знакомству с парками нашего города

<b>Октябрь</b>
Оформление в групповом помещении центра «Мой город»
Мультфильм «Весёлые приключения в Петергофе»
Прогулка в пейзажный парк «Факты интересные детям»
Создание «Альбом впечатлений»
Выставка детских работ «Парк моими глазами»
<b>Ноябрь</b>
Экскурсия в библиотеку «Садовых дел мастера»
Целевые прогулки в парк «Необычные дома»
Конкурс на лучшую кормушку для птиц

Развешивание кормушек в парке
Фотовыставка «Моя кормушка»
Создание презентаций, интерактивных игр
<b>Декабрь</b>
Конструирование по замыслу «Восстановим дворец»
Фотогалерея «Зимой в парке»
Книжка панорама «тайны парка»
Обмен поздравительными открытками «Технология посткроссинг»
«Мои впечатления о выходном дне».
<b>Январь</b>
Знакомство с костюмом эпохи 19 века
О чём рассказали старые фотографии
Просмотр фрагментов о истории парка
Будущие реставраторы
<b>Февраль</b>
Пушкин в Петергофе
Конкурс чтецов
Оформление мини – музея
Посещение библиотеки
Конкурс детского рисунка «Сказки Пушкина»
<b>Игра «Рассмотри и расскажи»</b>
<b>март</b>
Рассматривание старинных иллюстраций, фотографий о парках, скверах, аллеях.
Петергоф театральный
Игра «Кто что делает?»
Игра – викторина «Узнай место в парке».
Экскурсия в библиотеку
<b>апрель</b>
Лепбук «Садовых дел мастер»

Конкурс рисунков «Мое любимое место в парке»
Экологическая тропа «Природа родного края»
Альбом впечатлений «любимое место в парке»
Создание 3-Д книги
<b>май</b>
Обмен поздравительными открытками «С днём семьи» технология пост кроссинг
Музыкальная гостиная
Совместное создание презентации о парке
Рассказ о любимом месте парка

## 1.2. Режим и распорядок дня

Организация образовательного процесса в ГБДОУ регламентируется длительностью пребывания детей в группах: пребывание детей в группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлым нарушением речи, составляет 12 часов (с 7.00 до 19.00)

Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни.

**Режим дня**  
**в 3 группе компенсирующей направленности для детей с ОВЗ (ТНР)**  
**возраст 5 – 7 лет**  
**(холодный период)**

<b><i>Режимные моменты</i></b>	<b><i>5-7 лет</i></b>
<b>Прием детей. Взаимодействие с семьей. Самостоятельная деятельность,</b> осмотр детей, утренние беседы, игровая деятельность, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, дежурство.	7.00-8.10
<b>Подготовка и проведение утренней гимнастики. Дежурство.</b>	8.10-8.20
<b>Подготовка к завтраку:</b> воспитание культурно-гигиенических навыков.	8.20-8.30
<b>Завтрак:</b> обучение культуре еды.	8.30-8.50
<b>Самостоятельная деятельность</b> Игровая деятельность (игры с правилами, дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, игры по интересам), восприятие художественной литературы и фольклора, подготовка к непосредственно образовательной деятельности.	8.50-9.00
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b> (общая длительность с перерывами).	9.00-10.00
<b>Второй завтрак</b>	10.05-10.15
<b>Подготовка к прогулке:</b> обучение навыкам самообслуживания.	10.15-10.35
<b>Прогулка:</b> наблюдения, труд в природе, индивидуальная работа, подвижные игры, игры по интересам детей. Опытнo-экспериментальная деятельность.	10.35-12.25

<b>Возвращение с прогулки</b> , обучения навыкам самообслуживания, самостоятельная деятельность детей.	12.25-12.35
<b>Подготовка к обеду:</b> воспитание культурно-гигиенических навыков	12.35-12.40
<b>Обед:</b> обучение правильному пользованию столовыми приборами, культуре еды	12.45-13.00
<b>Дневной сон:</b> создание благоприятной обстановки для сна.	13.00-15.00
<b>Постепенный подъем:</b> гимнастика пробуждения с элементами дыхательной гимнастики, закаливающие процедуры, «Дорожки здоровья»	15.00-15.20
<b>Коррекционный час.</b> Индивидуальная работа по заданию логопеда.	15.20 15.45
<b>Подготовка к полднику:</b> воспитание культурно-гигиенических навыков	15.45-16.00
<b>Уплотнённый полдник:</b> обучение правильному использованию столовых приборов, культуре еды	16.00-16.25
<b>Самостоятельная и совместная деятельность детей</b>	16.25-16.55
<b>Подготовка к прогулке:</b> обучение навыкам самообслуживания	16.55-17.00
<b>Прогулка:</b> индивидуальная работа, самостоятельная деятельность (двигательная активность, наблюдения, игровая деятельность, наблюдения. <b>Взаимодействие с семьей. Уход детей домой.</b>	17.00-19.00

**Организация жизни и деятельности детей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР - теплый период**

<b>Режимные моменты</b>	
Прием, смотр, утренний фильтр	<b>7.00 – 8.15</b>
Утренняя гимнастика	<b>8.15 – 8.30</b>
Дежурство, подготовка к завтраку	<b>8.30 – 8.40</b>
Завтрак	<b>8.40 – 9.00</b>
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	<b>9.00 – 9.10</b>
Прогулка (совместная деятельность с педагогами, индивидуальная работа, игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, воздушные ванны)	<b>9.10 – 10.30</b>
Второй завтрак	<b>10.30 – 10.45</b>
Прогулка (совместная деятельность с педагогами, индивидуальная работа, игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, воздушные ванны)	<b>10.45 – 12.10</b>
Возвращение с прогулки, закаливающие процедуры	<b>12.15 – 12.30</b>
Подготовка к обеду, дежурство	<b>12.30 – 12.40</b>
Обед	<b>12.40 – 13.10</b>
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	<b>13.10 – 13.20</b>
Дневной сон	<b>13.20 – 15.20</b>
Постепенный подъем, воздушные ванны, бодрящая гимнастика	<b>15.20 – 15.30</b>
Подготовка к прогулке, прогулка	<b>15.30 – 16.25</b>
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, дежурство	<b>16.25 – 16.40</b>
Ужин	<b>16.40 – 17.05</b>
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	<b>17.05 – 17.20</b>
Вечерняя прогулка, уход детей домой	<b>17.20 – 19.00</b>

**Щадящий режим**

<b>№ п/п</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Ограничения</b>	<b>Ответственный</b>
1.	Приход в детский сад	По возможности с 7.30 до 9.00, во второй половине дня - с 15.00	Родители
2.	Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%	Инструктор по физкультуре
3.	Гигиенические, закаливающие и общеукрепляющие процедуры: - умывание;	При температуре не ниже +20 °С, тщательное вытирание рук, лица	Воспитатели, помощник воспитателя, мед-сестра
	- полоскание полости рта после еды;	Вода для полоскания полости рта не ниже +22 °С (наливается перед полосканием)	
	- воздушные ванны с бодрящей гимнастикой;	В однослойной одежде	
	- контрастные ножные ванны	Не проводятся	
4.	Питание: завтрак, обед, полдник	Первыми садятся за стол, докармливание (младший возраст)	Помощник воспитателя, воспитатели
5.	Занятия статистического,	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность	Воспитатели
6.	Физические занятия	Отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам	Инструктор по физкультуре, воспитатели
7.	Сборы и выход на прогулку (утреннюю, вечернюю)	Одевание в последнюю очередь, выход последними	Помощник воспитателя, воспитатели
8.	Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность	Воспитатели
9.	Возвращение с прогулки	Возвращение первыми (под присмотром взрослого)	Воспитатели, помощник воспитателя
10.	Дневной сон	Укладывание первыми, подъем по мере просыпания	Воспитатели
11.	Совместная деятельность с взрослым	Учет настроения ребенка и его желания	
12.	Самостоятельная деятельность	Предлагать места для игр и другой деятельности, удаленные от окон и дверей	
13.	Уход детей домой	Постепенное увеличение времени пребывания ребенка в детском саду, по возможности до 17.00	Родители, воспитатели

--	--	--	--

**Режим двигательной активности детей в 3 группе компенсирующей направленности  
для детей с ОВЗ (ТНР)  
(холодный период)**

№	Дни недели					
	поне дельник	вторник	среда	четверг	пятни ца	Формы физкультурной работы
<b>1 половина дня</b>						
1.	Утренняя гимнастика		Ежедневно 15 минут			
2.	Совместные игры в помещении и движения в режиме дня		Ежедневно под руководством воспитателя, на свежем воздухе, с учетом индивидуальных потребностей и интересов детей - 30 мин			
3.	<b>Музыкально-ритмические движения, логоритмические упражнения, музыкальные подвижные игры на музыкальном занятии</b>		25			25
4.	Физкультурные занятия			25	25 на улице	25
5.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями		Ежедневно – 10 мин.			
6.	Физкультурные минутки		Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий, 2-4 мин.			
7.	Спортивные игры, эстафеты на прогулке		Ежедневно 7 – 10 мин.			
8.	Подвижные игры, физ. упражнения на прогулке		Ежедневно 20 мин.			
9.	Самостоятельная двигательная активность на прогулке		Ежедневно под руководством воспитателя, на свежем воздухе, с учетом индивидуальных потребностей и интересов детей - 100 мин.			
10	Индивидуальная работа по развитию движений		Прогулка, повседневная деятельность (в среднем на одного ребенка) – 3 – 4 мин.			
11	Игры – хороводы, игровые упражнения, п/и малой активности, разминки в группе		В утренний прием детей, перед НОД, как организующий момент – 3 - 5 мин.			

12	«Школа мяча»	Ежедневно 10 мин.
13	«Школа санок»	Ежедневно 15 мин.
<b>2 половина дня</b>		
1.	Гимнастика после сна в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей, 10 мин.
2.	Совместные игры в помещении, индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно под руководством воспитателя, на свежем воздухе, с учетом индивидуальных потребностей и интересов детей - 20 мин
3.	Оздоровительный бег	Ежедневно – 7 мин.
4.	Подвижные игры на вечерней прогулке	Ежедневно под руководством воспитателя, на свежем воздухе, с учетом индивидуальных потребностей и интересов детей - 30 мин
5.	Самостоятельная двигательная активность детей на прогулке	Ежедневно под руководством воспитателя, на свежем воздухе, с учетом индивидуальных потребностей и интересов детей – 90 мин
6.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц – 25 мин.
7.	Музыкальный досуг	2 раза в месяц – 25 мин.
8.	Спортивные праздники, дни здоровья	Спортивный праздник 2 раза в год – 40 мин. День здоровья 1 раз в квартал. Игры-соревнования – 60 мин. (по плану педагогов)
<b>ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ ~ 7,4 ЧАСА</b>		

### 3.3. Планирование образовательной деятельности

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДООУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Режимные моменты	Образовательная деятельность в режимных моментах
<b>Утренний отрезок времени</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>– беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>– практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);</li> <li>– наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);</li> <li>– индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>– продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</li> <li>– оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</li> </ul>
<b>Занятие</b>	<p>Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– образовательных ситуаций;</li> <li>– тематических событий;</li> <li>– проектной деятельности;</li> <li>– проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей;</li> <li>– творческих и исследовательских проектов и так далее.</li> </ul> <p>В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.</p>
<b>Прогулка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>– подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>– экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>– сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>– элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;</li> <li>– свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;</li> <li>– проведение спортивных праздников (при необходимости).</li> </ul>
<b>Вторая половина дня</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</li> <li>– проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</li> <li>– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>– опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</li> <li>– чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</li> <li>– организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</li> <li>– индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;</li> <li>– работу с родителями (законными представителями).</li> </ul>
--	--

**Сетка непрерывной образовательной деятельности для детей 3 группы  
компенсирующей направленности для детей с ОВЗ (ТНР) на 2023-2024 учебный год  
Возраст 5 – 7 лет**

День недели	Образовательная деятельность	
	утро	вечер
<b>Понедельник</b>	1. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора <b>9.00-9.25.</b> 2. Изобразительная деятельность (лепка, аппликация) <b>9.40-10.05.</b>	3. Физкультура в зале <b>15.10-15.35.</b>
<b>Вторник</b>	1. Логопед по подгруппам <b>9.00-9.25, 9.40-10.05.</b> 2. Формирование элементарных математических представлений <b>9.00-9.25, 9.40-10.05.</b> 3. Физкультура на улице <b>11.50-12.15</b>	
<b>Среда</b>	1. Познавательная-исследовательская деятельность <b>9.00-9.25.</b> 2. Изобразительная деятельность (Рисование) <b>9.40.-10.05.</b> 3. Музыкальная деятельность <b>10.20. -10.45.</b>	3. Физкультура в зале <b>16.05-16.30</b>
<b>Четверг</b>	1. Логопед по подгруппам <b>9.00-9.25, 9.40-10.05.</b> 2. Музыкальная деятельность <b>10.30. -10.55.</b>	Конструктивно - модульная деятельность <b>15.30. – 15.55.</b>
<b>Пятница</b>	1. Коммуникативная деятельность <b>9.00-9.25.</b> 2. Физическая культура <b>10.10. -10.35.</b>	

Педагог-психолог (по подгруппам) - четверг

**Тематическое планирование в 3 группе  
компенсирующей направленности (5 – 7 лет)  
2023-2024 уч. год**

**СЕНТЯБРЬ**

1-3 неделя (04.09-22.09)	Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом. Мониторинг развития детей воспитателями группы и педагогом-психологом.
4 неделя (25.09-29.09)	Осень. Признаки осени.

**ОКТАБРЬ**

1 неделя (02.10-06.10)	Огород. Овощи.
2 неделя (09.10-13.10)	Сад. Фрукты.
3 неделя (16.10-20.10)	Откуда хлеб пришёл
4 неделя (23.10-27.10)	Перелетные птицы

**НОЯБРЬ**

1 неделя (30.10-03.11)	Наша Родина – Россия. Москва – столица
2 неделя (06.11-10.11)	Дикие животные наших лесов
3 неделя (13.11-17.11)	Домашние животные.
4 неделя (20.11-24.11)	Моя семья. День матери
5 неделя (27.11-01.12)	Посуда

**ДЕКАБРЬ**

1 неделя (04.12-08.12)	Зима. Признаки зимы.
2 неделя (11.12-15.12)	Зимующие птицы.
3 неделя (18.12-22.12)	Почта Деда Мороза
4 неделя (25.12-29.12)	Подготовка к Новому году

**ЯНВАРЬ**

1 неделя (01.01-08.01)	Каникулы
2 неделя (09.01-12.01)	Зимние забавы
3 неделя (15.01-19.01)	Мебель
4 неделя (22.01-26.01)	Дети блокады
5 неделя (29.01-02.02)	Комнатные растения

**ФЕВРАЛЬ**

1 неделя (05.02-09.02)	Ателье. Одежда. Ткани.
2 неделя (12.02-16.02)	Одежда, обувь, головные уборы
3 неделя (19.02-22.02)	Транспорт
4 неделя (26.02-01.03)	Наша Армия.

**МАРТ**

1 неделя (04.03-07.03)	Ранняя весна, признаки. Мамин праздник
2 неделя (11.03-15.03)	Профессии
3 неделя (18.03-22.03)	Первоцветы
4 неделя (25.03-29.03)	День Театра

**АПРЕЛЬ**

1 неделя (01.04-05.04)	День детской книги
2 неделя (08.04-12.04)	День космонавтики.
3 неделя (15.04-19.04)	Перелётные птицы весной
4 неделя (22.04-26.04)	Труд людей на полях, огородах весной

**МАЙ**

1 .неделя (29.04-08.05)	День Победы.
2 неделя (13.05-17.03)	Наш город Петергоф, моя улица.
3 неделя (20.05-24.05)	Санкт-Петербург – город музеев
4 неделя (27.05-31.05)	Правила дорожного движения.

**ИЮНЬ**

1 неделя (03.06-07.06)	Пушкин - детям
2 неделя (10.06-14.06)	День России
3 неделя (17.06-21.06)	Летние развлечения.
4 неделя (24.06-28.06)	Полевые цветы. Насекомые

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий  
Описание традиционных событий.****Культурно-досуговая деятельность**

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Освоение ребёнком культурного наследия человечества, социальных ролей, правил, морально-этических норм, формирования навыка быть готовым к поиску решений в неопределённых условиях эффективнее происходит во взаимодействии взрослых и детей при подготовке и во время проведения традиционных мероприятий

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. Д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. П.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. П.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

### Традиционные события, праздники

Месяц	Праздник	Развлечение	Событие	Досуг
<b>Сентябрь</b>	День знаний	«Осенины»	День рождения Александра Невского	День отца
<b>Октябрь</b>	Прощание с осенью	Осень спросим	День пожилого человека	Осенние старты
<b>Ноябрь</b>	День народного единства	Матрёна – зимняя	День толерантности; День матери	Сказки о маме
<b>Декабрь</b>	Праздник «Новый год»	«Наум – Грамотник»	День конституции	Спорт – ты мир
<b>Январь</b>	Рождественская ёлка	Зимние забавы	День снятия блокады Ленинграда	Чтобы помнили...

<b>Февраль</b>	23 февраля	Будем Родине служить	23 февраля – День защитников Отечества	Мой весёлый звонкий мяч
<b>Март</b>	8 марта	Масленица	Всемирный день театра	«Золотая маска»
<b>Апрель</b>	День Земли	Берещенье	День смеха; День птиц	Книга наш друг
<b>Май</b>	Выпуск в школу	Игры нашего двора	День семьи	Вместе с мамой, вместе с папой
<b>Июнь</b>	Должны смеяться дети	Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья	День защиты детей	Здравствуй, лето!

**Матрица воспитательных событий  
(соответствует ФОП ДО)**

<b>Дата</b>	<b>Праздники/памятные даты</b>	<b>Основное направление воспитания</b>
01 сентября	День знаний	Познавательное
03 сентября	День окончания Второй мировой войны День солидарности в борьбе с терроризмом	Патриотическое
<i>05 сентября</i>	<i>Международный день благотворительности</i>	<i>Духовно-нравственное</i>
08 сентября	Международный день распространения грамотности	Познавательное
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Трудовое
<i>27 сентября</i>	<i>Международный день туризма</i>	<i>Физкультурное и оздоровительное</i>
01 октября	Международный день пожилых людей Международный день музыки	Духовно-нравственное Эстетическое
04 октября	День защиты животных	Познавательное
05 октября	День учителя	Трудовое
Третье воскресенье октября	День отца	Социальное
<i>16 октября</i>	<i>Всемирный день хлеба</i>	<i>Духовно-нравственное</i>

04 ноября	День народного единства	Патриотическое
08 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Патриотическое
10 ноября	<i>День сотрудников внутренних дел</i>	<i>Трудовое</i>
18 ноября	<i>День рождения Деда Мороза</i>	<i>Эстетическое</i>
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	Социальное
30 ноября	День государственного герба РФ	Патриотическое
1 декабря	<i>Всероссийский день хоккея</i>	<i>Физкультурное и оздоровительное</i>
3 декабря	День неизвестного солдата Международный день инвалидов	Патриотическое Духовно-нравственное
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Социальное
8 декабря	Международный день художника	Эстетическое
9 декабря	День героев Отечества	Патриотическое
12 декабря	День Конституции РФ	Патриотическое
31 декабря	Новый год	Социальное
01 января	<i>Всемирный день «спасибо»</i>	<i>Социальное</i>
10 января -17 января	<i>Неделя зимних игр и забав</i>	<i>Физкультурное и оздоровительное</i>
27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Патриотическое
02 февраля	<i>День освобождения Сланцевского района от немецко-фашистских захватчиков</i>	<i>Патриотическое</i>
08 февраля	День Российской науки	Познавательное
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Патриотическое
21 февраля	Международный день родного языка	Духовно-нравственное
23 февраля	День защитника Отечества	Патриотическое
01 марта	<i>Всемирный день кошек</i>	<i>Познавательное</i>
08 марта	Международный женский день	Социальное

18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	Патриотическое
27 марта	Всемирный день театра	Эстетическое
01 апреля	<i>Международный день птиц</i>	<i>Познавательное</i>
02 апреля	<i>Международный день детской книги</i>	<i>Трудовое</i>
07 апреля	<i>Всемирный день здоровья</i>	<i>Физкультурное и оздоровительное</i>
09 апреля	<i>День города Сланцы</i>	<i>Патриотическое</i>
12 апреля	День космонавтики	Познавательное
19 апреля	<i>День подснежника</i>	<i>Познавательное</i>
22 апреля	<i>Всемирный день земли</i>	<i>Духовно -нравственное</i>
01 мая	Праздник Весны и Труда	Трудовое
09 мая	День Победы	Патриотическое
15 мая	<i>День семьи</i>	<i>Социальное</i>
18 мая	<i>Международный день музеев</i>	<i>Эстетическое</i>
19 мая	День детских общественных организаций России	Социальное
24 мая	День славянской письменности и культуры	Эстетическое
01 июня	День защиты детей	Духовно-нравственное
03 июня	<i>Всемирный день велосипеда</i>	<i>Физкультурное и оздоровительное</i>
05 июня	<i>День эколога</i> <i>Всемирный день окружающей среды</i>	<i>Трудовое</i> <i>Познавательное</i>
06 июня	День русского языка Пушкинский день <i>День воды</i>	Познавательное Эстетическое <i>Познавательное</i>
10 июня	<i>Всероссийский день футбола</i>	<i>Физкультурное и оздоровительное</i>
12 июня	День России	Патриотическое
22 июня	День памяти и скорби	Патриотическое
8 июля	День семьи, любви и верности	Духовно-нравственное
30 июля	<i>Международный день дружбы</i>	<i>Духовно-нравственное</i>

05 августа	Международный день светофора	Познавательное
12 августа	День физкультурника	Физкультурное и оздоровительное
14 августа	День строителя	Трудовое
22 августа	День Государственного флага РФ	Патриотическое
27 августа	День российского кино	Эстетическое

### 3.5. Особенности организации предметно - пространственной развивающей среды

ОО	Местонахождение	Наименование
Социально-коммуникативное развитие	<u>Игровая среда</u>	В центре имеется игрушки транспортные, игрушки изображающие предметы быта, игрушки - животные, большие и маленькие коробки. Имеется отдельная зона для мальчиков и девочек. Куклы, машинки, коляски, детская мебель, посуда, игровые наборы: парикмахерская, магазин, бистро, врач, мастерская, звери разных континентов, « Ферма», « Дикие животные наших лесов».
	<u>Центр Природы</u>	Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки. Растения характерные для различных времен года
	<u>Технические устройства</u>	Компьютер, ноутбук, музыкальный центр, телевизор, цифровой фотоаппарат, интерактивная доска, вспомогательные технические средства



<b>Познавательное развитие</b>	<b><u>Центр экспериментирования</u></b>	<p><b>Набор для экспериментирования</b> с водой: стол, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки</p> <p>- <b>разные виды бумаги:</b> обычная, картон, наждачная, копировальная и тому подобное;</p> <p><b>красители:</b> пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и тому подобное);</p> <p>- <b>медицинские материалы:</b> пипетки с закругленными концами, колбы, деревянные палочки, мерные ложки, резиновые груши, шприцы без игл;</p> <p>-<b>приборы:</b> лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы, пробирки, микроскоп, баночки разных размеров.</p> <p><b>Бросовый материал:</b> кусочки меха, пластмассы, меха, дерева, пробки</p> <p><b>Технические материалы:</b> гайки, шурупы, винтики, детали конструктора и т.д.</p> <p><b>Природный материал:</b> шишки, жёлуди, ветки, скорлупа, засушенные листья, цветы, семена деревьев для изготовления игрушек, коллажей, поделок</p> <p><b>другие материалы:</b> зеркала, масло, мука, соль, сахар и тому подобное; сито, воронки, песочные часы, лупы, клееночные передники, нарукавники, резиновые перчатки, тряпки.</p>
	<b><u>Строительный центр</u></b>	мелкий (настольный) и крупный конструкторы из разных геометрических форм, сюжетные конструкторы, наборы «ЛЕГО», прозрачный цветной конструктор, пластмассовые напольные и мелкие (настольные) конструкторы.
	<b><u>Учебно-игровые пособия</u></b>	Детский компьютер, компьютерные игры. Занятия, презентации, развивающие игры: Палочки Кьюзинера, Танграм, блоки Дьениша, кубики Никитина, «Геоконт», «Игровой квадрат»
	<b><u>Развивающие игры</u></b>	Игровые пособия по лексическим темам, сюжетные и предметные картинки по пяти образовательным областям. Плакаты, глобусы, энциклопедии, развивающие книги. Дидактические куклы
<b>Речевое развитие</b>	<b><u>Логопедический центр</u></b>	<p>Картотеки словесных и настольно-печатных игр для автоматизации и дифференциации звуков.</p> <p>Пособия для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей). – картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, -картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.</p>

	<b><u>Центр Книги</u></b>	Имеется необходимое количество картинок по каждой лексической теме, серия разрезных картинок, художественная литература по программе, иллюстрации по обобщающим понятиям, аудио кассеты со сказками, мультфильмами.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b><u>Центр творчества</u></b>	Имеется всё необходимое для творческих замыслов детей: краски акварельные, краски гуашевые, карандаши, бумага, трафареты, ножницы, клей, пластилин, бумага разных цветов, раскраски, трафареты.
	<b><u>Театрально-музыкальный центр</u></b>	Дидактические картины (предметные и сюжетные картинки), репродукции картин художников, фотографии, модели, муляжи, предметы – заменители, игрушки, видеофильмы. Репродукции картин, книги по искусству и архитектуре. Разные виды театра: настольный, теневой, би-ба-бо, пальчиковый, плоскостной, ширмы. Детские музыкальные инструменты, погремушки, колокольчики, бубенцы, дудочки, игрушки.
<b>Физическое развитие</b>	<b><u>Центр двигательной активности</u></b>	Атрибутика к подвижным играм, обручи, шнуры разных размеров, эспандеры, кегли и мешочки для метания, колебросы, скакалки, мячи, флажки, обручи, спортивные палки, массажеры.

### 3.6. Методическое обеспечение образовательной деятельности

#### Парциальные программы

Парциальная программа «**Первые шаги: Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет**». Г.Т. Алифанова - Реализация регионального компонента (знакомство с национально-культурными особенностями Санкт-Петербурга)

#### Парциальная программа Радынова О.П. «Музыкальные шедевры»

Методическое пособие «От Руси – к России. Народные праздники «Всякая душа празднику рада»

#### Электронные библиотеки, коллекции, пособия

- Электронная версия журнала «Дошкольное образование» издательского дома «Первое сентября». Архив за 2000-2019 гг.: познавательные и игровые занятия, методические материалы.

<http://zagadka-ru.blogspot.com> - Структурированная коллекция загадок с отгадками и подсказками по категориям: задачи-шутки; про слова и буквы; про времена года; про животных, про природу, загадочный мир: коллекция загадок

<http://detstvo.ru> - «Детство». Сайт для детей, пап и мам. Имеется электронная детская библиотека, кулинарная книга, песни и сказки. Кроме того, можно прослушать он-лайн программы детского радио.

<http://ranneerazvitiye.narod.ru/almanah> - Альманах «Раннее развитие». Сайт создан родителями, объединенными одним устремлением – максимально развить данные ребенка не в одной какой-либо области, а воспитать гармоничного человека.

<http://kladraz.ru> - Кладовая развлечений.

<http://1001skazka.com> - «1001 сказка». Сайт, посвященный сказкам для детей.  
<http://playroom.com.ru> - Детская «Игровая комната»: песни, стихи, игры и т.д.  
<http://ladushki.ru> - Сайт для малышек и малышей.

**Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)**

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Методическое сопровождение
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников – М.: Мозаика-Синтез, 2011</li> <li>• К.Ю. Белая Как обеспечить безопасность дошкольников – М.: Просвещение, 200</li> <li>• Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2012</li> <li>• Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б Безопасность.. С-Пб., Детство-Пресс.2004</li> <li>• Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание» М. Мозаика-Синтез, 2005</li> <li>• О.В.Дыбина « ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением», старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</li> <li>• Р.С.Буре « ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</li> <li>• Шорыгина Т.А. «Беседы об этикете с детьми 5-8 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2014</li> </ul> <p><b><i>Наглядно-дидактические пособия</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Серия «<i>Мир в картинках</i>»: «Государственные символы России», «День Победы».</li> <li>• Серия «<i>Рассказы по картинкам</i>»: «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества»</li> </ul> <p><b><i>Наглядно-дидактические пособия</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бородачева И.Ю. «Безопасность на дороге»: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</li> </ul> <p><b>Игровая деятельность</b></p> <p><b><i>Методические пособия</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Н.В.Краснощекова «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» /. – Изд 4-е. – Ростов н/Д.:</li> </ul>

	<p>Феникс, 2008.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Е.И.Якубовская, Н.В.Еремина, Л.Н.Иванищенко «Развивающие игры, сказки, забавы для дошкольников»: Методическое пособие /. – Спб.: СПБАППО,2008.</li> <li>• Л.Ю.Павлова. « Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». -М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. М. Мозаика-Синтез, 2012</li> <li>• Николаева В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенерав. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008, 72с.</li> <li>• В.П. Новикова Математические игры в д/саду и начальной школе для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез, 2011</li> <li>• В.П. Новикова, Л.И. Тихонова Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера для работы с детьми 3-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>• И.А.Помораева, В.А.Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</li> <li>• Е.В. Колесникова « Математика для детей 5 -7 лет». ООО» ТЦСфера2015</li> <li>• Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала в старшей группе. М. Мозаика-Синтез, 2012</li> <li>• Куцакова Л.В.. Занятия по конструированию из строительного материала М.2006.</li> </ul> <p><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• О.В. Дыбина Из чего сделаны предметы. – М. Мозаика-Синтез, 2012</li> <li>• Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. М. Мозаика-Синтез, 2012Е.Е.</li> <li>• В.А. Степанова, И.А. Королева Листок на ладони – СПб.: Детство-Пресс, 2004</li> <li>• И.М. Новикова 4 времени года – М.: Гном и Д, 2005</li> <li>• Т.В. Потапова Беседы с дошкольниками о профессиях - М.: Сфера, 2005</li> <li>• Проектный метод в организации познавательно-</li> </ul>

исследовательской деятельности в детском саду./ сост. Н.В.Нищева.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013, 304с.

- Познавательная исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры./ Сост. Н.В. Нищева.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013,
- Н.В. Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью в старшей группе – М.: Перспектива,

#### ***Методические пособия***

- О.В.Павлова. ФГТ и ФГОС Познание предметного мира, старшая группа. - М.:МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015
- Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов ФГОС Познавательная исследовательская деятельность дошкольника - МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016
- Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова « ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников» - МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016
- Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «ФГОС Проектная деятельность дошкольников»
- МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
- Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. О.В.Дыбиной. – 2-е изд., - М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
- Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду: Мир растений. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
- Л.В.Куцакова. ФГОС Конструирование из строительного материала. Старшая группа. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- Марудова Е.В. ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
- Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2007.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

#### ***Методические пособия***

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>В.Н.Нищева</i> <i>Формирование математических представлений у детей 5-6 лет</i> <i>Плакаты: «Счет до 10», «Цвет», «Форма».</i></li> </ul> <p><b>Ознакомление с миром природы</b></p> <p><b>Методические пособия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бондаренко Т.М. «Экологические занятия с детьми 6- 7 лет»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С.,2007.</li> <li>• Саво И.Л. Планирование работы по экологическому воспитанию в разных возрастных группах детского сада: Учебно-методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</li> </ul> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Плакаты: «Домашние животные », «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Овощи», «Птицы», «Фрукты».</i></li> <li>• <i>«Картины для рассматривания»: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Лиса с лисятами», «Свинья с поросятами», «Собака со щенятами», «Северные олени».</i></li> <li>• <i>Серия «Мир в картинках»: «Грибы съедобные», «Грибы ядовитые»,«Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные жарких стран», «Животные Севера», «Животные средней полосы», «Насекомые», «Овощи», «Птицы», «Рыбы», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».</i></li> <li>• <i>Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Зима», «Лето», «Осень».</i></li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи. Гербова В.В. М.: «Москва-Синтез», 2005</li> <li>• Загадки, считалки и скороговорки. Словарик школьника. Ушакова О.С., СПб.: Издательский Дом «Литера»,2007</li> <li>• Учимся читать художественную литературу. Иванова О.А. М., Просвещение, 2006.</li> <li>• Хрестоматия для дошкольников от 5 до 7 лет. Планета Детства, 2002.</li> </ul> <p><b>Методические пособия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Н.В Нищева. «Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа»</li> <li>• В.В.Гербова ФГОС Развитие речи в детском саду. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</li> <li>• Н.В.Лободина ФГОС Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа группа/авт.-сост.- Волгоград: Учитель, 2015</li> <li>• О.С.Ушакова Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет</li> </ul>

	<p>/ Под ред. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи в детском саду» сада и родителей / Сост. В.В.Гербова и др. – М.: ОНИКС 21 век, 2005.</li> <li>• Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий» . – М.: ТЦ Сфера, 2010</li> <li>• Г.С.Швайко; под ред. В.В. Гербовой « Игры и игровые упражнения по развитию речи» : пособие для практич. Работников ДОУ /. – М.: Айрис-пресс, 2008.</li> <li>• Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского», 2014.</li> </ul> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Володина В.С. Альбом по развитию речи.: РОСМЭН, 2014.</li> <li>• Тематический словарь в картинках. Развитие речи. Мир растений и грибов. – М.: Школьная книга, 2014.</li> <li>• Материалы к занятиям по развитию речи. Дикие животные и птицы /</li> <li>• Материалы к занятиям по развитию речи. Овощи. Фрукты и ягоды / Т.И.Подрезова. – М.: Айрис-пресс,2007.</li> <li>• Материалы к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания</li> <li>• <i>Серия «Грамматика в картинках»:</i> «Антонимы», «Пословицы и поговорки», «Многозначные слова», «Словообразование», «Ударение».</li> <li>• <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Расскажи сказку».</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Т.С. Комарова Занятия по изобразительности в старшей группе. М.: Мозаика-Синтез 2009</li> <li>• Р.Г. Казакова Рисование с детьми дошкольного возраста. М.: Сфера 2005</li> <li>• Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду.-М.: ТЦ Сфера, 2005</li> <li>• Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование.- Изд. Дом «Карапуз», !999</li> </ul> <p><b>Методические пособия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Гусева И.В. Игрушки из соленого теста. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011.</li> <li>• Давыдова Г.Н. Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 6 -7 лет: Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</li> <li>• Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7лет». Сценарии занятий. Соответствует ФГОС. Москва: «МОЗАИКА_СИНТЕЗ», 2016 г.</li> <li>• Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 6 - 7лет». Сценарии занятий. Соответствует ФГОС. Москва:</li> </ul>

	<p>«МОЗАИКА_СИНТЕЗ», 2016 г.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</li> <li>• Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 6-7лет». Сценарии занятий. Соответствует ФГОС. Москва: «МОЗАИКА_СИНТЕЗ», 2016 г.</li> </ul> <p><b><i>Наглядно-дидактические пособия</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Гжель», «Дымковская игрушка», «Полохов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома».</li> <li>• <i>Плакаты:</i> «Хохлома. Изделия».</li> </ul>
--	---



<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Л.И. Пензулаева Физическая культура в д/саду в старшей группе.– М.: Сфера,1999</li> <li>• Система работы по формированию здорового образа жизни./сост. О.И. Бочкарева.-Волгоград,ИТД «Корифей».2008, 96с.</li> </ul> <p><b>Методические пособия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ФГОС Сборник подвижных игр для занятий с детьми с 2-7 лет.</li> <li>• Э.Я.Степаненкова-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</li> <li>• М.М.Борисова ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми с 3-7 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</li> <li>• Л.И.Пензулаева ФГОС Оздоровительная гимнастика для занятий с детьми с 3-7 лет, М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</li> <li>• Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет. – М.: Сфера,2014.</li> <li>• Е.И.Подольская. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет / авт.-сост.– 3-е изд. – Волгоград: Учитель: ИП ГрининЛ.Е., 2014.</li> </ul> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Серия « Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх», «Расскажите детям об олимпийских</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЕЙ</b></p> <p><b>Методические пособия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• С.Ю.Бубнова, В.А. Андриеш «Аспекты взаимодействия ДОУ и семьи». Подготовка детей к школе – Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2010.</li> <li>• О.Л.Зверева, Т.В.Кротова « Родительские собрания в ДОУ»– М.: Айрис-пресс, 2006.</li> <li>• Сертакова Н.М. «Инновационные формы работы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей»: метод.пособие. – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013</li> </ul>
----------------------------	---

#### 4.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

##### 4.1. Краткая презентация программы.

Данная рабочая программа представляет собой локальный акт образовательного учреждения, разработанный на основе адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 14 комбинированного вида Петродворцового района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа рассчитана на один учебный год, с 1 сентября 2023 по 31 августа 2024 года. Она обеспечивает единство воспитательных, развивающих, обучающих, коррекционных целей и задач процесса образования и осуществляет развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: речевое развитие; социально – коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно – эстетическое развитие; физическое развитие.

**Целью** данной рабочей программы является проектирование коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей создание условий для развития ребенка с нарушениями речи, его социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной.

**Главной задачей** рабочей программы является создание благоприятных условий предметно – пространственной среды для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями. А также способствовать общему развитию детей с нарушениями речи, укреплению их физического и психического здоровья.

Организация образовательного процесса построена на комплексно-тематическом принципе с учётом календаря праздников и событий и рассчитана на 36 недель.

Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется с учётом парциальных программ: - «Первые шаги (воспитание петербуржца-дошкольника). Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова

Вариативная часть Программы представлена [«Программой для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет /Под ред. Н.В. Нищевой.](#)

**Программа состоит из трёх разделов:**

**Целевой** раздел включает в себя: пояснительную записку, цели, задачи и принципы программы, особенности развития детей 5-7 лет, а также планируемые результаты освоения программы (в виде целевых ориентиров) и развивающие оценивания качества образовательной деятельности.

**Содержательный** раздел представляет общее содержание Программы. Включает в себя:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях;
- особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

**Организационный** раздел включает в себя:

- психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка;
- распорядок и режим дня;
- особенности традиционных событий, праздников;
- особенности организации предметно-пространственной среды группы;
- планирование образовательной деятельности;
- список методической литературы.

**Дополнительный** раздел включает аннотацию программы и приложение.

Система воспитательно - образовательной работы опирается на использовании разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, трудовой, художественной. При этом ведущей деятельностью является игровая.

Программа обеспечивает коррекционно-развивающую работу при взаимодействии в работе всех специалистов.